رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة
ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

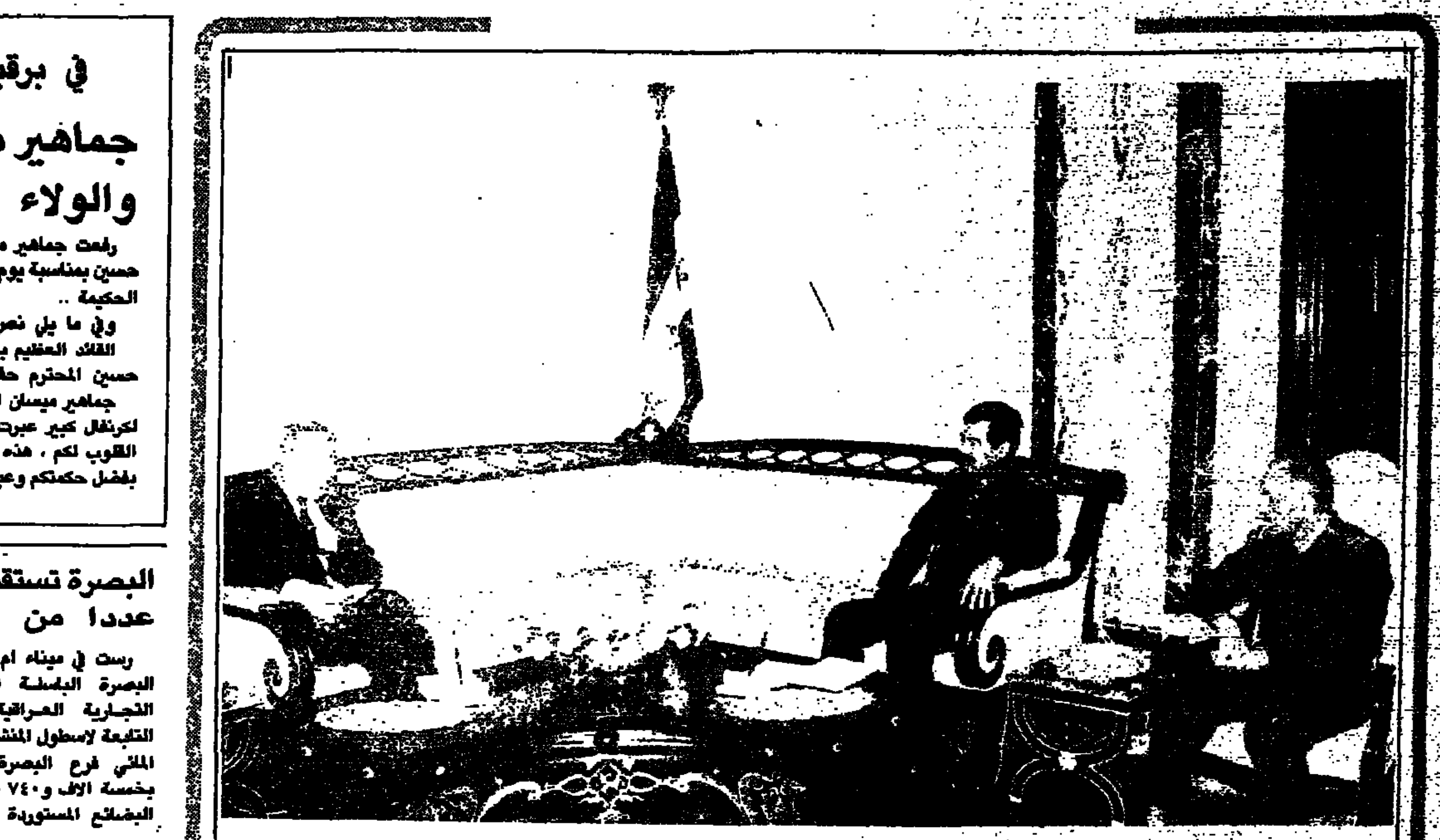
جريدة حزب البعث
العربي الاشتراكي

زيارة

ذكرت صحيفة السياسة السودانية امس ان وفدا اقتصاديا سودانيا سيقوم خلال الايام المقبلة بزيارة للسعودية بهدف تنشيط العلاقات الاقتصادية بين البلدين ..

١٦ صفحة — الاحد ١٢ شعبان ١٤٠٩ - ١٩ اذار ١٩٨٩ - العدد ٦٨٦٩ — ATH - THAWRA - Sunday , March 19, 1989 - No . 6869 — ٧٥ فلساً

الرئيس القائد صدام حسين يستقبل رئيس وزراء بولندا



تحيات الى السيد الرئيس من الجنرال ياروزلسكي
راكوفسكي : بولندا مستعدة للاسهام في النهضة التنموية في العراق

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس السيد ميجيسلاف . ف . راكوفسكي رئيس وزراء جمهورية بولندا الشعبية والوفد المرافق له .

ونقل السيد راكوفسكي الى السيد الرئيس القائد تحيات الجنرال فوجيك ياروزلسكي رئيس جمهورية بولندا الشعبية وتمنياته للشعب العراقي باضطراد التقدم والنجاح .

وجرى خلال المقابلة بحث العلاقات القائمة بين العراق وبولندا وافاق تطورها بما يخدم مصالح البلدين الصديقين .

واشاد السيد راكوفسكي بالعلاقات القائمة بين البلدين واستعداد بولندا للاسهام في النهضة التنموية التي يشهدها العراق بالاضافة الى رغبة بولندا بتوسيع التعاون بين البلدين الصديقين خاصة بعد وقف اطلاق النار في الحرب العراقية - الايرانية والتي ستتيح مجالات جديدة للتعاون وتعميق العلاقات التي تقوم على اساس الاحترام المتبادل .

وحمل السيد الرئيس القائد صدام حسين السيد راكوفسكي تحياته الى الجنرال فوجيك ياروزلسكي رئيس جمهورية بولندا الشعبية وتمنياته للشعب البولندي الصديق دوام الازدهار والتقدم .

وحضر المقابلة السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء والسفير العراقي في بولندا .

في برقية الى الرئيس القائد ..

جماهير ميسان تجدد عهد الحب والولاء المطلق لقيادته الحكيمة

رفعت جماهير محافظة ميسان برقية الى السيد الرئيس القائد صدام حسين بمناسبة يوم المحافظة جددت فيها عهد الحب والولاء المطلق لقيادته الحكيمة ..

وفي ما يلي نص البرقية :

القائد العظيم باني مجد العراق وعنوان فخره الرفيق المناضل صدام حسين المحترم حفظكم الله ..

جماهير ميسان التي غمرتها فرحة هذا اليوم فحولت ميسان الى ساحة لكرنفال كبير عبرت فيه بكل الصور عن الولاء والحب الذي تحمله كل القلوب لكم ، هذه الجماهير التي عاشت افراحا متواصلة وقد تحقق لها بفضل حكمتكم وعبقريتكم وتضحيات شعبكم العظيم ، النصر الكبير وحل

البقية - ص١٥

مجلس الشعب المصري يصادق على اتفاقية مجلس التعاون العربي

القاهرة -١٨- الوكالات : صادق مجلس الشعب المصري بالاجماع اليوم على اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي .

وكان مجلس الشعب المصري قد بدأ اليوم مناقشة تقرير اللجنة المشتركة للشؤون العربية والشؤون الاقتصادية بشأن اتفاقية تاسيس مجلس التعاون العربي بين العراق ومصر والاردن والجمهورية العربية اليمنية الموقعة في بغداد في السادس عشر من شباط الماضي .

ويؤكد تقرير اللجنة ان الاتفاقية تهدف الى تحقيق اعلى مستويات التنسيق والتعاون والتكامل والتضامن بين الاقطار العربية الاربعة وان هذه الاتفاقية تهدف الى تحقيق التكامل الاقتصادي تدريجيا بتنسيق السياسات على مستوى قطاعات الانتاج والخدمات المختلفة في المجالات الاقتصادية والمالية والصناعية والزراعية والنقل والمواصلات والاتصالات والسياحة بالاضافة الى تشجيع الاستثمارات والمشاريع المشتركة سعيا وراء قيام سوق مشتركة بين الاقطار

البقية - ص١٥

البصرة تستقبل وتودع عددا من البواخر

رست في ميناء ام قصر بمحافظة البصرة الباسلة امس الباخرة التجارية العراقية «الواسطي» التابعة لاسطول المنشاة العامة للنقل المائي فرع البصرة وهي محملة بخمسة الاف و٧٤٠ طنا من مختلف البضائع المستوردة .

وغادرت ميناء خور الزبير يوم الخميس الماضي الباخرة الصينية «جوي يانك» وهي محملة باثني عشر الف طن من سماد اليوريا المصدر للصين في حين غادرت ميناء ام قصر الجنيبة «لؤلؤة دبي» التابعة لدولة الامارات العربية بعد ان افرغت الشحنة الثانية من الحنطة والبالغة احد عشر الفا و٤٠٠ طن .

وكانت قد غادرت ميناء ام قصر خلال الايام الاربعة الماضية الباخرتان العراقيتان التعاون «العربي» و«السندباد» سابقا بعد ان افرغت ٨ الاف طن من الحمولات المتنوعة و«بلقيس» وهي تحمل حاويات .

الطوائف المسيحية في العراق تناشد بالعمل على تبادل الاسرى

ناشد رؤساء الطوائف المسيحية في العراق قداسة البابا يوحنا بولص الثاني بالعمل على حث الجهات الدولية وخاصة منظمة الصليب الاحمر الدولي الى التدخل السريع من اجل العمل على تبادل اسرى الحرب بين العراق وايران فورا .

وثمنوا في رسالة وجهوها الى قداسته مبادرة السيد الرئيس القائد صدام حسين بالتبادل الكامل والشامل للاسرى بغض النظر عن النتيجة التي ستؤول اليها المفاوضات بين البلدين .

واكدوا ان هذه المبادرة تجسد رغبة العراق الصادقة في احلال السلام الشامل والدائم في المنطقة .

السيد عزة ابراهيم يوجه دعوة لممثل عن مجلس الشورى المصري

القاهرة -١٨- واع : وجه السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس اللجنة العليا المشرفة على انتخابات المجلس الوطني دعوة لممثل عن مجلس الشورى المصري لحضور انتخابات المجلس الوطني في الاول من نيسان المقبل .

البقية - ص١٥

فالدهايم يزور الامارات .. اليوم

ابو ظبي - ١٨ - واع : يبدأ الرئيس النمساوي كورت فالدهايم غدا الاحد زيارة رسمية لدولة الامارات العربية المتحدة ..

وقالت وكالة انباء الامارات ان الرئيس النمساوي سيجري خلال زيارته محادثات مع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات تتناول الوضع في منطقة الشرق الاوسط في ضوء التطورات الراهنة والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك اضافة الى العلاقات الثنائية وافاق تطويرها ..

منظمة الطيران المدني الدولية ترفض دعوة لادانة واشنطن

مونتريال - ١٨ - رويتر : رفضت المنظمة الدولية للطيران المدني امس دعوة لادانة الولايات المتحدة لاسقاطها طائرة ركاب ايرانية .

واكتفت المنظمة بتاكيد سياستها التي تدين استخدام الاسلحة ضد الطائرات معربة عن الاسف للحادث الذي وقع نتيجة اخطاء في التعرف على الطائرة ..

ارتفاع اسعار النفط الى اعلى مستوى منذ ١٩ شهرا

نيويورك- ١٨ - الوكالات : ادى نجاح منظمة البلدان المصدرة للنفط (اوبك) في الحد من الانتاج مع زيادة الطلب على النفط الى رفع اسعار النفط الى اعلى مستوى لها منذ ١٩ شهرا عند الاغلاق امس .

وقفزت اسعار النفط الخام تسليم نيسان ٤٩ سنتا ووصلت عند الاغلاق في سوق نيويورك التجارية الى ٣٣ر٢٠ دولار للبرميل وهو اعلى مستوى وصلت اليه الاسعار منذ اب ١٩٨٧ .

وقد ارتفع سعر النفط خلال هذا الاسبوع الى ٨٣ر١ دولار للبرميل محققا ارتفاعا نسبته عشرة في المئة .

وقالت وكالة رويتر انه عند اغلاق الاسواق الاوربية ارتفعت معظم الاسعار بمقدار ٣٠ر١ دولار للبرميل عن المستويات التي بلغتها عند الاغلاق في الاسواق الاميركية قبل اسبوع .

وبلغ سعر خام برنت المستخرج من بحر الشمال واكثر الخامات رواجا في العالم ٨٩ر١٧ للبرميل لشحنات ايار وهو اعلى سعر لشهر قادم منذ اوائل كانون الاول ١٩٨٧ .

وقرب انتهاء التعامل في اوربا بلغ سعر خام مزيج برنت للتسليم الحاضر ١٥ر١٩ دولار للبرميل مرتفعا ٣٠ سنتا عما كان عليه امس الاول الخميس .

وارتفع سعر خام دبي الشرق اوسطي الرئيسي تسليم ايار ٢٠ سنتا الى ١٥ر١٨ دولار للبرميل .

وقال السيد سيليستينو ارماس وزير الطاقة الفنزويلي للصحفيين في مدينة كيتو عاصمة الاكوادور ان اعضاء اوبك الثلاثة عشر الذين اتفقوا على ان يكون الحد الاقصى لانتاجهم ٥ر١٨ مليون برميل يوميا

البقية - ص١٥

وزير الاوقاف يندد بادعاءات خميني بأن القران الكريم محرف

ندد السيد عبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية بادعاءات خميني بان القرآن الكريم محرف وان القرآن الحقيقي ما زال مستورا وملفوفا .

وقال في تعقيب لوكالة الانباء العراقية حول الانباء التي اكدت قيام النظام الايراني فعلا بتحريف بعض ايات القرآن الكريم ، ان ذلك ياتي انسجاما مع نهج خميني وما يعلنه باستمرار من ان الصحابة الذين جمعوا القرآن الكريم ارتدوا بعد وفاة رسول الله «ص» واصبحوا حسب زعمه من زمرة الكافرين .

واضاف ان قيام نظام خميني بتغيير وتبديل القرآن الكريم ليس امرا مستبعدا من اجل تحقيق مصالحه الدنيوية وان ذلك يبدو واضحا في كتاب خميني «كشف الاسرار» الذي زعم فيه قيام الصحابة الكرام بتغيير القرآن الكريم . وقد ورد في خطاب له ان القرآن اليوم مستور وملفوف وان تفاسير القرآن الموجودة من البداية الى وقتنا ليست تفاسير بل هي تراجم .

البقية - ص١٥

ايار المقبل ..

بحث تشكيل مجلس اعلى لاتحاد الصناعة في اقطار مجلس التعاون العربي

القاهرة - ١٨ - واع : يعقد في منتصف ايار المقبل اجتماع مشترك لاتحادات الصناعة في دول مجلس التعاون العربي لبحث تشكيل مجلس اعلى يضم اتحادات الاقطار الاربعة ..

ويهدف تشكيل المجلس الاعلى لاتحاد الصناعة الى تنشيط المشاريع الصناعية المشتركة وتيسير تبادل المنتجات الصناعية والمعونات الفنية والخبرات بين دول المجلس ..

واوضح الدكتور عادل جزارين رئيس اتحاد الصناعات المصرية في تصريحات صحفية نشرت في القاهرة اليوم ان اعلان مجلس التعاون العربي يتيح فرصة كبيرة لاقامة مشاريع صناعية على اسس اقتصادية سليمة ..

ودعا الى اجراء مسح شامل للصناعات البيئية والحرفية والصناعات الصغيرة لرسم الخارطة الصناعية التي يمكن على ضوئها التركيز على مناطق معينة لتنمية بعض الصناعات المحددة وتوفير الخامات وتدريب العمالة الماهرة وخلق اجهزة خاصة بالتسويق الى جانب توفير التمويل اللازم لها ..

واشار رئيس اتحاد الصناعات المصرية الى اهمية انشاء مناطق صناعية تتوافر فيها المباني والابنية الاساسية والكهرباء والمياه تؤجر او تملك لاصحاب المصانع الصغيرة ..

تجدد الاشتباكات في بيروت .. والغاء الرحلات الجوية
عون : النظام السوري وراء التصعيد العسكري والسياسي

بيروت - ١٨ - الوكالات : اندلعت اشتباكات اليوم بين وحدات الجيش وميليشيات مؤيدة للنظام السوري في مناطق جبلية تقع شرق بيروت .

وقالت مصادر امنية ان المدفعية والاسلحة الرشاشة استخدمت في هذه الاشتباكات وان القذائف اصابت مناطق بعيدة عن مسرح العمليات ، بحيث سقط بعضها في ضاحية بعبدا حيث يقع القصر الجمهوري .

وسقطت عدة قذائف في وقت سابق اليوم على مرفأ بيروت الواقع في بيروت الشرقية .

وكانت حكومة العماد عون قد قررت اغلاق المرافئ غير الشرعية المنتشرة على طول الساحل اللبناني بعد سيطرتها في الشهر الماضي على مرفأ بيروت الرسمي .

ونشرت حكومة العماد عون دوريات سواحل على امتداد الساحل اللبناني لمنع السفن من التوجه الى المرافئ غير الشرعية . لكن الميليشيات التي تسيطر على مرفأين غير شرعيين ردت بقصف مرفأ بيروت لمنعه من العمل .

وقالت مصادر سياسية انه رغم توتر الوضع الامني في بيروت منذ يوم الثلاثاء الماضي والذي ادى الى شلل جزئي في الحياة العامة فان وسطاء ينشطون لايجاد مخرج لازمة المرافئ .

واضافت المصادر تقول ان هؤلاء الوسطاء حملوا اقتراحا الى العماد عون يقضي بتجميد العمل مؤقتا في مرفأ بيروت الذي يشهد نشاطا جزئيا لنزع فتيل الانفجار ومعالجة الازمة في جو امني هادئ نسبيا اذ ان

البقية - ص١٥

تونس تحتفل بذكرى الاستقلال .. غدا

تونس - ١٨ - واع : تحتفل تونس بعد غد الاثنين بالذكرى الثالثة والثلاثين للاستقلال ..

وسيشهد الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الاستعراض العسكري الذي سيقام بهذه المناسبة وتشارك فيه وحدات الجيش الوطني وقوات الامن ..

وكانت تونس قد حصلت يوم ٢٠ اذار ١٩٥٦ على استقلالها حيث وضعت حدا للاستعمار الفرنسي وللاحتلال والحماية التي فرضت عليها في ١٢ ايار ١٨٨١ .

اتفاق لزيادة كمية النفط العراقي المكرر في عدن

عدن -١٨- رويتر . قالت وكالة انباء عدن اليوم ان العراق واليمن الجنوبية اتفقا على زيادة كمية النفط الخام العراقي الذي تكرره عدن عن المستوى الحالي الذي يبلغ ١٥ الف برميل نفط يوميا .

ووقع الاتفاق امس وزير النفط العراقي عصام عبدالرحيم خلال زيارته لعدن ووزير التعدين والطاقة اليمني الجنوبي صالح ابو بكر بن حسينون .

وقالت الوكالة ان الوزيرين اتفقا ايضا على تبادل زيارات خبراء النفط وعلى تدريب طلاب يمنيين جنوبيين في بغداد .

خلافات بين الامن السوري وحزب السلطة في حلب

باريس -١٨- واع : ذكرت الانباء الواردة من مدينة حلب السورية ان خلافا يتسع نطاقه نشب بين الاجهزة الامنية وفرع حزب السلطة في المدينة .

وافادت الانباء ان الخلاف بدأ عندما اوصى الفرع باقالة رئيس مجلس المدينة واستبداله باحد اعضاء الفرع المذكور .. غير ان الاجهزة الامنية اصرت على بقاء رئيس المجلس في مركزه .

واشارت الانباء الى ان هذه الاجهزة توعدت بان اية محاولة خلافا لذلك ستقابل بكشف العديد من الفضائح المالية والاخلاقية التي تتصل بعمل فرع حزب السلطة في المدينة وخاصة في ما يتعلق بتجارة الاراضي والمضاربة بالعقارات .

من جانب اخر .. افاد قادمون من دمشق الى باريس ان مخابرات النظام السوري اعتقلت المحامي الصحفي

البقية - ص١٥

بريطانيا تؤكد دعمها لدفع محادثات السلام بين العراق وايران

لندن - ١٨ - واع : اكد السيد وليم وولدغريف وزير الدولة للشؤون الخارجية البريطاني دعم بريطانيا لدفع محادثات السلام بين العراق وايران تحت اشراف السيد خافيير بيريز دي كويلار السكرتير العام للامم المتحدة .

وقال في حديث لاذاعة الـ بي . بي . سي البريطانية مساء اليوم ان قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الخاص بالحرب العراقية الايرانية يشكل اساسا جيدا لتقدم المفاوضات مؤكدا انه يمكن التوصل الى سلام دائم .

وحول انتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة اكد الوزير البريطاني ان الانتفاضة الفلسطينية هي التي اثارت الراي العام العالمي واوصلت القضية الفلسطينية الى ما وصلت اليه الان .

عملية فدائية جديدة جنوبي فلسطين المحتلة
مقتل جندي صهيوني واصابة اخر في اشتباك مع فدائيين عربيين

الارض المحتلة - ١٨ - الوكالات : نفذت مجموعة فدائية ليلة امس عملية بطولية جديدة في الاراضي العربية المحتلة ..

واعترف ناطق عسكري صهيوني بمقتل احد الجنود (الاسرائيليين) وجرح اخر في العملية التي نفذها فدائيان تسللا عبر الحدود بالقرب من مستعمرة حتسفاه التي تبعد ٢٢٠ كيلومترا جنوبي القدس المحتلة ..

واوضح الناطق ان الفدائيين نصبا كمينا لناقلة جند عسكرية (اسرائيلية) كانت تقوم باعمال الدورية في المنطقة ودخلوا معها في اشتباك ادى الى مصرع عريف في الجيش (الاسرائيلي) واصابة جندي اخر بجروح نقل على اثرها الى مستشفى بئر السبع جنوبي فلسطين المحتلة ..

البقية - ص١٥

استشهاد واصابة العشرات من الفلسطينيين في مواجهات مع العدو
دي كويلار يحتج على الممارسات الصهيونية ضد القوات الدولية

الارض المحتلة - ١٨ - الوكالات : استشهد اربعة مواطنين فلسطينيين برصاص جيش العدو الصهيوني وذلك جراء مواجهات مع جنود الاحتلال في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين .

وافادت الانباء الواردة من الارض المحتلة اليوم ان ثلاثة مواطنين استشهدوا في قطاع غزة اليوم برصاص قوات الاحتلال ، بينما استشهد الرابع متاثرا بجروحه التي اصيب بها امس على ايدي جنود الاحتلال في مدينة جنين بالضفة الغربية المحتلة .

وقالت ان ٦٦ مواطنا فلسطينيا جرحوا في صدامات مع قوات الاحتلال في مدن وقرى الارض المحتلة خلال الـ ٢٤ ساعة الماضية .

واضافت ان مجموعات من المواطنين الفلسطينيين هاجمت بالحجارة والقنابل الحارقة عددا من دوريات العدو العسكرية في مدينتي بيت لحم والقدس مما ادى الى تدمير اربع سيارات عسكرية واصابة جنديين صهيونيين بجروح مختلفة .. كما هاجمت مجموعة من الشباب الفلسطيني منزل الارهابي اريل شارون في القدس المحتلة بالزجاجات الحارقة .

وتفيد الانباء الواردة الى عمان من الارض المحتلة ان سلطات العدو

البقية - ص١٥

عودة ديسكفري

الناسدة (كاب كنافيرال) الجوية - كاليفورنيا - ١٨ - رويتر : اتم مكوك الفضاء ديسكفري اليوم اول رحلة فضائية اميركية ماهولة في عام ١٩٨٩ عندما هبط بنجاح في صحراء كاليفورنيا .

وبعد مهمة استغرقت خمسة ايام هبط المكوك وعلى متنه طاقمه المكون من خمسة رواد فضاء على قاع بحيرة جافة .

ديمقراطية عراقية

محمود الريماوي ● عمان ●

يعطي العراقيون اهمية خاصة وكبيرة ، للتطورات المرتقبة في الحياة السياسية الداخلية للبلد الذي يعتبرونه بيتا لكل عربي . وذلك بعد عدة سنوات من الانصراف العام فرضته ظروف الدفاع عن الوطن ، ابان الحرب العراقية الايرانية .

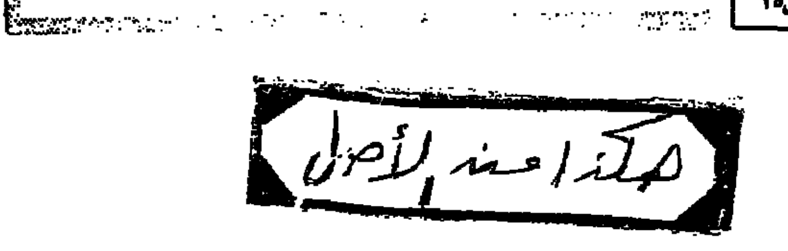
وتتعدد الاشارات الدالة على هذه التطورات المنتظرة ، من السعي لتشريع دستور دائم يكفل الحريات العامة والفردية في ظل سيادة القانون ، الى الاستعدادات الجارية لفتح الباب امام التعددية الحزبية ، الى اعطاء هامش واسع من الحريات الصحفية ، الى التوجه لارساء نظام انتخاب رئيس الجمهورية بالاقتراع الشعبي المباشر ، الى قرارات العفو المتتالية ، واخرها الصادر حديثا بالعفو عن جميع المطلوبين في قضايا سياسية ، ممن هم خارج البلاد . واسقاط كافة الدعاوى والملاحقات القضائية بحقهم . مع السماح لهم بمغادرة بلدهم بعد العودة اليه وتصفية اوضاعهم .

والحق ان هذه القرارات والتوجهات ، تحمل قدرا من التناغم والتكامل كونها تشكل مجتمعة . قواعد جديدة وشديدة المرونة ، لتوسيع دائرة المشاركة السياسية . وذلك باسهام كافة الوان الطيف السياسي . في الحياة السياسية للبلاد التي طالما شهدت خصوبة وتنوعا فكريا ، في مراحل مختلفة . ولكن مع خلل كبير في العلاقات بين القوى المختلفة .

وبطبيعة الحال . فان التوجهات الجديدة التي تحمل مضمونا ديمقراطيا واضحا . ستاخذ وقتها الطبيعي قبل ان تعطي ثمارها ، ولابد بالتالي من المرور في مرحلة انتقالية ، ومن اتباع خطوات تدريجية متتابعة ، لاحداث التغييرات ، في الوقت ذاته عن البطء غير المبرر .

ويتفاءل العراقيون ، ومعهم اشقاؤهم العرب ، في توقيت الاجراءات الجديدة التي جاءت متلازمة مع انشاء (مجلس التعاون العربي) الذي يضم اكبر كتلة بشرية عربية ، وثروات طبيعية وبشرية هائلة «قادرة اذا ما احسن استغلالها بطريقة جماعية وتكاملية ، على تغيير مجرى الحياة ، في بلدان المجلس نحو بلوغ نهضة شاملة .

البقية - ص١٥



هكذا منه الأصل

هنغاريا مستعدة لتضييف المؤتمر الدولي حول الشرق الاوسط

نيابة عن الدول الاسكندنافية .. النرويج تقدم مقترحات للسلام في المنطقة

العواصم - ١٨ - رويتر . واع : اعربت هنغاريا عن استعدادها لتضييف مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط وبذل الجهود لانهاء الصراع في المنطقة .

قدم هذا العرض خلال اجتماع بين رئيس وزراء هنغاريا ميكلوس نيميث والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية في بودابست امس .

ونقلت وكالة الانباء الهنغارية عن السيد عرفات قوله للسيد نيميث انه يوافق على اقتراح سوفيتي بضرورة ان يبدأ مؤتمر للسلام في الشرق الاوسط خلال فترة تتراوح بين ستة وتسعة اشهر .

وقال دبلوماسيون غربيون ان العرض الهنغاري يظهر ايمان بودابست بقدرة الدول الصغيرة على الوساطة .. وكثيرا ماتعتز هنغاريا بانها حافظت على الحوار بين الشرق والغرب في وقت كانت العلاقات فيه متوترة بين القوتين العظميين في بداية الثمانينات .

ويذكر ان هنغاريا لاترتبط بعلاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني منذ قطعها عام ١٩٦٧ .

وفي نبأ لاحق اجتمع السيد ميلوس جاكس الامين العام للحزب الشيوعي الجيكوسلوفاكي في براغ اليوم مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي وصل الى براغ في وقت سابق امس قادما من بودابست في زيارة قصيرة لجيكوسلوفاكيا .

وذكرت وكالة الانباء الجيكوسلوفاكية «تشيتكا» انه تم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول بعض المسائل الدولية خاصة الاوضاع في الشرق الاوسط والتعاون بين جيكوسلوفاكيا ومنظمة التحرير الفلسطينية .

من جهة اخرى قال مسؤولون حكوميون في اوسلو امس ان وزير خارجية النرويج تورفالد شتولتنبرغ سيقوم مطلع الشهر المقبل بزيارة (لاسرائيل) لاجراء محادثات حول عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك .

واضافوا ان من تلك القضايا وقف الاشتباكات بين القوات (الاسرائيلية) ووحدات من القوات الدولية في جنوب لبنان ومطالبة النرويج بحق التفتيش على مياه ثقيلة كانت النرويج قد زودت (اسرائيل) بها قبل نحو ثلاثين عاما .

ويستخدم الماء الثقيل في المفاعلات النووية كما يمكن استخدامه في صنع اسلحة نووية .

وذكر المسؤولون ان زيارة شتولتنبرغ (لاسرائيل) التي ستبدا في الثامن من نيسان المقبل وتستمر ثلاثة ايام ستكون المرحلة الثانية من جولة قام بها في الشرق الاوسط في كانون الثاني الماضي لتقديم مقترحات حول السلام في المنطقة نيابة عن الدول الاسكندنافية .

● ضوء

اجراءات صمودية جدا ..

يبدو ان بعض الاجراءات التي يتخذها حاكم دمشق ، تاخذ بالفعل - طبعا - (قره قوشيا) او انها ربما تستند الى بعض النوادر المتداولة بين الناس كتلك النادرة التي تتحدث عن شخص اراد تخفيف حرارة تموز بقطع اشجار النخيل !!

من هذه الاجراءات مثلا ان القابع على راس السلطة في سورية اراد ان يعزز عمله الدؤوب على طريق بناء التوازن الاستراتيجي الشهير ، فاتخذ جملة من التدابير والاجراءات ذات الطابع العسكري ، واليكم ماحصل :

- المعلومات الواردة من دمشق تقول ان حافظ اسد انتابه مجددا احساس عنيف بان (الصمود) على كرسي السلطة ، يتطلب (التصدي) لحالة الغليان والنفور من الاوضاع العامة التي تسري في صفوف المؤسسة العسكرية من ضباط وجنود ، وان التململ والسخط بين العسكريين من الاوضاع التي آلت اليها عموم الحياة في سورية ، بدا ياخذ طابعا يهدد النظام ووجوده بشكل جدي . لذلك عمد بطل (الصمود) و(التصدي) الى اتخاذ الاجراءات التالية :

● اصدر امرا موقعا بخط يده ، تم بموجبه اعتقال العشرات من الضباط السوريين ومن رتب تتراوح بين عميد ولواء .

● اصدر امرا سرح بموجبه عشرات الضباط خارج الخدمة العسكرية (للشك) بولائهم للنظام .

● اصدر مرسوما بترفيع عدد من الضباط الموالين وسلمهم مهام ومناصب الضباط الذين اعتقلوا او الذين سرحوا .

صحيح ان هذه الاجراءات تاتي في اطار التوجه العام للنظام الحاكم والتي تكرس الولاءات الشخصية على حساب الولاء للوطن ، وصحيح ان هذه الخطوات تسهم في تفريغ الجيش السوري من العناصر الوطنية .

الا انها تنسجم تماما مع بقية الخطوات التي اتخذها حافظ اسد منذ ان تبنى سياسة (التوازن) اياه ، وحتى اليوم .

ان كل مافعله حافظ اسد تجاه المؤسسة العسكرية طوال سنوات حكمه كان هداما ، ولاتقل اجراءاته العسكرية الاخيرة تخريبا عما نفذه ضد بقية مرافق الحياة في عموم سورية ، لكنه هذه المرة - وقد احس بتصاعد النقمة في صفوف الشعب ضد حكمه - تصرف كذاك الذي ضغط على سلك كهربائي لمنع سريان التيار فيه .

● حنا ●

اول انتخابات مباشرة في يوغسلافيا

رياح الديمقراطية تهب على سلوفانيا .. وتثير تطلعا في المناطق الاخرى

بلغراد -١٨- اف ب : للمرة الاولى في يوغسلافيا سيتم اختيار رئيس لاحدى الجمهوريات من بين مرشحين اثنين في الثاني من نيسان عبر انتخابات مباشرة تتم بالاقتراع السري . والجمهورية المعنية هي سلوفانيا (شمال البلاد) الاكثر ازدهارا وليبرالية .

واثارت هذه الانتخابات تطلعا في المناطق الاخرى من يوغسلافيا والتي تراقب رياح الليبرالية التي تهب على سلوفانيا . والى الان فان انتخاب رؤساء الجمهوريات الست والاقليمين الاثنين في الاتحاد الفدرالي اليوغسلافي يتم عبر مندوبين داخل البرلمان .

واشارت صحيفة (فيسيرنجي نوفوستي) في بلغراد امس الى ان سلوفانيا (تعيد ادخال الانتخابات المباشرة بالاقتراع السري من الباب الصغير على هامش الدستور ولكن من غير ان تنتهكه).

واوضحت الصحيفة انه لا ينقص لحدوث ذلك سوى تقديم ترشيحات مباشرة غير ان عملية الترشيح التي اصبحت ديمقراطية (ثمة اكثر من مرشح واحد) تبقى تحت رقابة التحالف الاشتراكي وهو تنظيم جماهيري يشرف عليه الحزب الشيوعي .

واثار نمط الانتخاب الجديد اهتماما لم تشهد له البلاد مثيلا وتقدم ٧٣ شخصا بترشيحاتهم في البداية لكن التحالف الاشتراكي ابقى ستة منهم . وسيتم الاقتراع المباشر فقط للاختيار بين المرشحين اللذين ياتيان في الطليعة .

ولعبت وسائل الاعلام لعبة الحملة الانتخابية على الطريقة الغربية . وذلك من خلال تصريحات الى الصحافة ومواجهات متلفزة .

واتاح ذلك امام شاب متخصص في الاقتصاد في الثلاثين من عمره يدعى جانيز درنوفسيك كان مجهولا الوقوف في وجه سياسي محنك يدعى ماركو بولك (٦٣ عاما) هو مرشح السلطة .

واشارت صحيفة (فيسيرنجي نوفوستي) الى ان درنوفسيك قاد حملته على قاعدة موضوعات الكفاءة والدينامية وهو يبدو اليوم قادرا على الفوز بالانتخابات .

ولم تقدم المجموعات السياسية الجديدة من انصار البيئة الى الاجتماعيين الديمقراطيين التي ظهرت في الاشهر الاخيرة على المسرح السياسي مرشحيها الى هذه الانتخابات . والسبب في ذلك يعود الى ان وجود هذه المجموعات غير محدد بعد عبر الدستور المعمول به حاليا وليس مسموحا به الا في اطار التحالف الاشتراكي .

بايجاز

● يغادر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء المصري القاهرة صباح الثلاثاء المقبلة متوجها الى الرباط على راس وفد لحضور اجتماعات الدورة الثانية للجنة العليا المصرية المغربية التي تبدأ اعمالها في اليوم نفسه وتستمر ثلاثة ايام .

● صدر امس الاول حكم بسجن (باسيل بكشلنتيس) رئيس المجموعة المسلحة التي اختطفت طائرة النقل السوفيتية الى «اسرائيل» بداية كانون الاول الماضي» لمدة ١٥ عاما .

● ذكر مصدر مطلع في دكار امس الاول ان اربعة ضباط سنغاليين اعتقلوا في الايام الاخيرة في السنغال في حين استدعي رئيس اركان الجيش السابق الجنرال جوزيف تدفاريو دي سوز الذي عين سفيرا لبلاده في المانيا الاتحادية الى دكار واحيل الى التقاعد .

● ذكر راديو لندن امس انه تم اقصاء اربعة من كبار المسؤولين الرومانيين من مناصبهم من بينهم جي اورغا بارتشيف وزير المالية بسبب اخفاقهم في اداء اعمالهم واتهامهم بالحصول على اموال بصورة غير مشروعة .

● عقد في نيودلهي امس اجتماع ضم نحو ٤٠ مندوبا من ٢١ دولة من دول عدم الانحياز لبحث انشاء مركز للعلوم والتكنولوجيا تتركز انشطته على المجالات البحثية في مجالات الري والزراعة والاتصالات السلكية واللاسلكية .

● اصدر وزير الدفاع فاليريو زانوني امرا الى رئيس اركان سلاح الجو الايطالي الجنرال بيزانو بفتح تحقيق فوري في الاسباب التي ادت الى سقوط طائرة ركاب مدنية في مياة جزيرة اوستيكا يوم ٢٧ حزيران عام ١٩٨٠ .

قرض «دولي» الى المغرب

الرباط - ١٨ - واع : قال مصدر رسمي في الرباط اليوم ان البنك الدولي وافق على اقراض المغرب ٣٣ مليون دولار للتمويل برنامج لتحسين الخدمة التعليمية لسكان المناطق الريفية .

ويهدف المشروع الذي تبلغ تكلفته الاجمالية ١٤٠ مليون دولار الى تحسين التعليم الاولي وبناء مدارس جديدة في المناطق الريفية ويسدد القرض على مدى ٢٠ عاما بعد فترة سماح مدتها خمسة اعوام بسعر فائدة متغير يبلغ حاليا ٧,٦٥ في المئة .

الملك فهد يزور مصر .. قريبا

القاهرة - ١٨ - واع : قالت صحيفة الاهرام القاهرية ان الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل المملكة العربية السعودية سيقوم خلال الايام القليلة المقبلة بزيارة مصر .. وستكون اول زيارة يقوم بها عاهل سعودي لمصر منذ اكثر من عقد .

وقالت الصحيفة في عددها الصادر اليوم ان مباحثات الملك فهد مع الرئيس حسني مبارك تتناول سبل دعم عملية السلام في الشرق الاوسط والمساعدة على عقد مؤتمر سلام دولي .

واضافت الصحيفة ان المباحثات ستشمل ايضا الوضع في لبنان وسير محادثات السلام بين ايران والعراق .

ولم يتسن الحصول على تاكيد رسمي بشان هذه الزيارة .

مسؤول صيني ..
مازال البعض يتحدى الاحكام العرفية في التبت

بكين - ١٨ - واع : قال مسؤول صيني كبير في اقليم التبت انه مايزال هناك بعض المنشقين الذين يتحدون صراحة القيود التي نص عليها قانون الاحكام العرفية الذي فرض في اعقاب تظاهرات عنيفة في العاصمة لاسا قبل حوالي اسبوعين .

وصرح المسؤول الصيني وهو (هوجنغ تاو) لصحيفة الشعب اليومية التي تصدر في بكين بان المنشقين يستخدمون ماسماه بـ «اساليب جديدة» وان على السلطات ان تكون متيقظة لذلك ونقل راديو لندن عن (هوجنغ تاو) قوله ان الكثيرين من مواطني اقليم التبت يؤيدون فرض الاحكام العرفية التي قال انه يعتقد انها سترسي اسسا جديدا لاستقرار سياسي وازدهار دائمين .

واضاف قائلا ان اقليم التبت جزء لايتجزا من الصين وليس هناك من يستطيع تغيير تلك الحقيقة .

واوضح المسؤول الصيني في مايتعلق بالاشخاص الذين القي القبض عليهم ابان احداث العنف الاخيرة ان بعضهم اعترفوا طواعية بجرائمهم وقال ان الرؤوس المدبرة ستعاقب اما البقية فانهم سيعلمون مبادىء الحزب من جديد .

مباحثات رسمية بين الامارات والصين

ابو ظبي - ١٨ - واع بدات في ابو ظبي اليوم جلسة من المباحثات الرسمية بين دولة الامارات العربية المتحدة والصين .

وترأس جانب دولة الامارات الشيخ حمدان بن حمد ال نهيان نائب رئيس الوزراء فيما ترأس جانب الصين السيد تيان جي يون نائب رئيس مجلس الدولة .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان المباحثات تناولت العلاقات الثنائية وافاق تطويرها في مختلف المجالات .

اجراءات جديدة لتعزيز امن الطائرات الكويتية

الجابرية .. ضحية القرصنة الايرانية

الكويت - ١٨ - رويتر : نسبت صحيفة الراي العام الكويتية اليوم الى مصادر كويتية موثوقة قولها ان مجموعة من رجال الامن الكويتيين سيتم توزيعهم على المحطات الخارجية لمؤسسة الخطوط الجوية الكويتية للاسهام في ضمان امن الطائرات الكويتية هناك .

وكانت الطائرة الجابرية وهي من طراز بوينغ ٧٤٧ قد تعرضت في شهر نيسان من العام الماضي لقرصنة جوية قام بها عملاء النظام الايراني استغرقت حوالي ١٦ يوما قتل خلالها اثنان من الكويتيين . وشكلت لجنة لدراسة سبل تعزيز امن الطائرات الكويتية .

وتقول الصحيفة ان وزارة الداخلية الكويتية من خلال مفاوضاتها المستمرة مع مؤسسة الخطوط الجوية الكويتية توصلت وبدعم حكومي الى اتفاق بان يقيم عدد من ضباط وافراد جهاز حماية الطائرات في وزارة الداخلية بالمحطات التابعة للخطوط الكويتية .

ولم تذكر الصحيفة عدد المكلفين بهذه المهمة لكنها قالت انهم سوف يبداون بالانتقال الى مقار اعمالهم في شهر نيسان المقبل .

لجنة للتحقيق في سلوك مسؤول سوفيتي

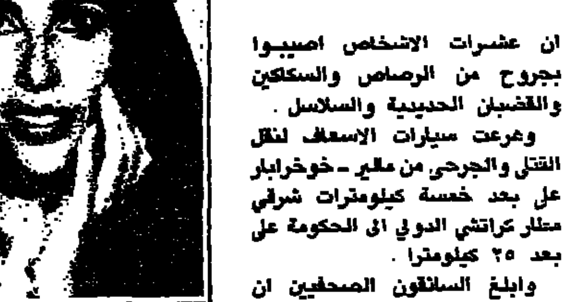
موسكو - ١٨ - واع : اعلن في موسكو الليلة الماضية ان اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي شكلت في اجتماعها الموسع يومي الاربعاء والخميس الماضيين لجنة للنظر في سلوك بوريس يلتسين عضو اللجنة المركزية ووزير الاسكان السوفيتي .

وذكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية ان اللجنة سترفع النتائج التي ستتوصل اليها حول الموضوع الى الاجتماع المقبل للجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي .

واوضحت الوكالة ان ستة من اعضاء اللجنة المركزية للحزب قد طالبوا خلال الاجتماع الموسع بالنظر في تصريحات معينة ادلى بها يلتسين وتقويم هذه التصريحات في ضوء وجهات النظر التي ابداها والتي تتعارض مع المواقف والتوجهات السياسية للجنة المركزية وللمثل والاعراف المعمول بها في الحزب الشيوعي السوفيتي .

وكان يلتسين قد اقصي في العام الماضي من المكتب السياسي للحزب الذي كان يشغل فيه منصب عضو احتياط ثم اقصي بعد ذلك عن منصبه كرئيس لفرع الحزب الشيوعي السوفيتي عن العاصمة موسكو وعين بمنصب وزير الاسكان .

باكستان تشهد اعمال عنف خطيرة
كراتشي تتحول الى مسرح للقتال بين المهاجرين





بنازير بوتو : سيطرة على اقليم السند

كراتشي - ١٨ - رويتر : شهدت بنكستان مؤخرا اعمال عنف متفرقة في عدة مناطق .. ولكن معركة اليوم (السبت) في كراتشي سجلت واحدة من اخطر اعمال عنف تشهدها باكستان منذ تولي بنازير بوتو رئاسة الوزراء في كانون الاول الماضي .

وقال اطباء ان ١٤ شخصا على الاقل قتلوا اليوم (السبت) في معركة بين فئات متناحرة في كراتشي اكبر مدينة باكستانية .

وقال شهود عيان ان النساء والاطفال والمسنين فروا طلبا للنجاة بينما تبادل طرفان متنازعان نيران الاسلحة في ضاحية مالير - خوخرابار في شرق كراتشي .

ووقعت المعركة بعد ثمانية ايام من اعمال عنف متفرقة بين المتنازعين وادت الى ارتفاع مجموع القتلى الى ٢٨ شخصا وتعيش ثلاث مناطق في المدينة في ظل منع تجول فرضه الجيش .

وقد قتل ٩٠٠ شخص في اعمال عنف في كراتشي وحيدر اباد المجاورة منذ تشرين الاول عام ١٩٨٦ . وكان معظم القتال بين الباشتو المهاجرين القادمين من شمال غرب باكستان والمهاجرين القادمين من الهند .

ولم يعرف على الفور سبب اشتباكات اليوم .

ولم يستطع الاطباء اعطاء رقم عن عدد الجرحى لكن شهود العيان قالوا ان عشرات الاشخاص اصيبوا بجروح من الرصاص والسكاكين والقضبان الحديدية والسلاسل .

وهرعت سيارات الاسعاف لنقل القتلى والجرحى من مالير - خوخرابار على بعد خمسة كيلومترات شرقي مطار كراتشي الدولي الى الحكومة على بعد ٢٥ كيلومترا .

وابلغ السائقون الصحفيين ان سياراتهم تعرضت لاطلاق النار ورجمت بالحجارة . وقال رجال الاطفاء ان مشاغبين اشعلوا النار في متاجر ومنازل ومنعوهم من اطفاء الحرائق .

واندلعت اعمال عنف ايضا في بلدة جرين القريبة من المطار . وقال رجال المطافىء ان النار اشعلت في منزلين على الاقل وثلاثة حوانيت وحافلتين للركاب هناك .

وكانت معركة اليوم اخطر اندلاع لاعمال العنف في مدينة كراتشي منذ ان تولت رئيسة الوزراء بنازير بوتو مقاليد الحكم في شهر كانون الاول .

وقد سيطر حزب الشعب الباكستاني الذي تتزعمه على اقليم السند في حين فاز المهاجرون الذين يتالفون في غالبيتهم من الطبقة الوسطى بجميع المقاعد تقريبا في مدينتي كراتشي وحيدر اباد اللتين تعدان المدينتين الرئيسيتين في اقليم السند .

وشكل حزب الشعب الباكستاني ائتلافا مع المهاجرين في برلمان الاقليم وساد الاقليم هدوء نسبي .

لكن في العاشر من اذار بدات عمليات القتل من جديد وفرض الجيش منع تجول في ضاحيتين . وبعد ايام قليلة مدد منع التجول ليشمل ضاحية ثالثة .

● موقف

لبنان .. الحقائق والموقف القومي

المتضررون من حل الازمة اللبنانية هم المستفيدون الوحيدون من تفجير هذه الازمة .. واعداء الحل العربي للازمة اللبنانية هم المسؤولون عن عرقلة وتعطيل هذا الحل .. ومع الشوط الذي قطعته اللجنة العربية السداسية المكلفة من قبل الجامعة العربية بحل الازمة اللبنانية ، عادت المدافع لتقول كلمتها المعروفة ، وانتشر مزيد من الدم في ارجاء بيروت بشطريها .. ويدرك الجميع ان الذين ترعبهم الحقائق البسيطة البديهية يلجاون الى تعطيل لغة العقل والحوار ، والحقائق تقول ان لبنان ملك لشعبه وان هذا الشعب هو المسؤول الوحيد عن مصير لبنان ومستقبله ، وان واجب الامة العربية هو المساعدة الاخوية المنزهة والسلمية لمعاونة اللبنانيين وتمكينهم من اللقاء والحوار والتفاهم وصولا الى انهاء الازمة التي تعصف بلبنان منذ خمسة عشر عاما ولاتزال .

واللبنانيون جميعا يطالبون بانسحاب القوات السورية من بلدهم .. وحتى حلفاء دمشق يقولون ذلك ، وان اختلفوا في التوقيت عن اشقائهم المتحررين من الضغوط والقيود التي يمارسها النظام السوري .. وعندما اجمع العرب على تشكيل اللجنة السداسية ، فانهم اجمعوا في الوقت ذاته ، على عد النظام السوري طرفا في الازمة وشريكا اساسيا في لعبة الدم في لبنان ، لهذا تم استبعاد ذلك النظام من اللجنة السداسية ولهذا دلالاته الواضحة جدا فليس هناك نظام عربي يمارس التدخل في الشؤون اللبنانية سوى نظام حافظ اسد الذي يتدخل عسكريا وسياسيا ويصل به الامر الى حد محاولة فرض رئيس على لبنان بالاتفاق مع واشنطن !!

ومع عودة قذائف مدفعية قوات حافظ اسد .. مع عودة التفجير الموقف خصيصا لانهاء الجهد العربي النزيه والمسؤول .. مع هذه العودة الدامية ارتفعت اصوات العرب واللبنانيين لتطالب مجددا بانسحاب القوات السورية كونه الخطوة الاساس في طريق الحل ، وفي هذا الوقت بالذات نجد نائب وزير الخارجية الاميركي لورنس ايغلبرغر يقول ان انسحاب القوات السورية سيجعل الوضع في لبنان اسوأ ..!!

وهذا الموقف من ايغلبرغر يعيد للاذهان الاتفاق السوري الاميركي حول موضوع الرئيس اللبناني .. ويجعلنا نتذكر الموقف الاميركي من قضايا الامة العربية ، وهو موقف كان منحازا دائما لتل ابيب .. وتل ابيب ليست بعيدة عما يجري في لبنان ، وهي ترتبط مع نظام حافظ اسد باتفاقات حول تقاسم الوجود والنفوذ في لبنان ، وعندما يطالب اللبنانيون والعرب بانسحاب القوات السورية من لبنان فانهم قبل هذه المطالبة وبعدها يطالبون بانسحاب القوات الصهيونية من جنوب لبنان .. ومن المؤكد ان عودة العافية الى لبنان تعني اغلاق ابوابه امام التدخل العسكري ايا كان مصدره ، وهذا ما لا تريده تل ابيب ودمشق وهو ذاته ماترفضه واشنطن ، وهذا هو المغزى الاساس لتصريح نائب وزير الخارجية الاميركي المعين لورنس ايغلبرغر .

وبهذا الترابط في المواقف يتضح ان الارادة العربية تقف في خندق مقابل لخندق الارادة الاجنبية الذي يسكنه حافظ اسد باصرار فاضح .. وهو خندق جمعه قبل ذلك مع الاجنبي المعادي والغازي .. فقد كان حافظ اسد شريكا للعدو الايراني طوال سنوات عدوانه على العراق ، ومن باب التزكية ، فان تل ابيب كانت شريكة في ذلك الخندق كما اكدت ذلك وقائع «ايران - غيت» ، كما كان حافظ اسد شريكا اساسيا لتل ابيب في حربها وعدائها لفلسطين ومنظمة التحرير الفلسطينية ، وكم من مرة تناوبت المدافع من الطرفين على الوجود الفلسطيني في لبنان ، وهاهي الشراكة القديمة الجديدة في لبنان تسفر عن وجهها .

وفي مواجهة الفضيحة الجديدة يذهب اعلام النظام السوري الى استخدام اللغة المخادعة ، فترى احدى صحف ذلك النظام تقول ان المعارك في لبنان تصرف انتباه العالم عن الانتفاضة في الاراضي المحتلة .. وهو قول لايخدع احدا ، لان حافظ اسد لم يقدم شيئا للانتفاضة سوى الكلام الذي يحاول به تغطية حربه المعلنة على منظمة التحرير الفلسطينية قائدة الشعب الفلسطيني والانتفاضة .

مرة اخرى .. يجد العرب انفسهم امام مسؤولياتهم القومية تجاه لبنان وشعبه ، والمسؤولية القومية تستلزم موقفا عربيا عمليا يجبر حافظ اسد وتل ابيب على سحب قواتهما من لبنان كشرط اساس وضروري لاطلاق مسيرة الحل العربي في لبنان .. وهذا الموقف القومي بات ملحا ينادي به الدم اللبناني المهدور .

● حسن الكاشف ●

هبوط حاد باسعار الاسهم والسندات بنيويورك

واشنطن - ١٨ - واع : سجلت سوق نيويورك المالية هبوطا حادا في اسعار الاسهم والسندات الرئيسية اليوم في اعقاب تزايد المخاوف من ارتفاع نسبة التضخم في الولايات المتحدة .

وقد بدا مقياس داو جونز الاقتصادي في الهبوط منذ بداية التعامل في السوق المالية صباح اليوم ويبلغ مستوى التعامل بهبوط ٤٨,٠٧ نقطة عن مستوى يوم امس فيما وصف بانه اكبر هبوط للمقياس داو جونز الاقتصادي خلال يوم واحد منذ سنة تقريبا .

وقالت وكالة الانباء السعودية ان شائعات في السوق المالية تقول ان مجلس الاحتياطي الاميركي ربما اضطر [illegible] شروط الاقراض في محاولة للسيطرة على ارتفاع نسبة التضخم .

كما ارتفعت اسعار الدولار الاميركي اليوم مقابل العملات الاجنبية وبلغ سعر اوقية الذهب في نيويورك ٣٦١,٥٠ دولار اميركي بارتفاع ثلاثة دولارات وخمسة وسبعين سنتا عن اسعار يوم امس .

قمر صناعي جديد [illegible]

لندن - ١٨ - واع : ذكرت مجلة نيو سانتست الاسبوعية في عددها الاخير ان وكالة الفضاء الاوربية تعتزم اطلاق قمر صناعي من غويانا الفرنسية في تموز المقبل وسوف يمدها هذا القمر بمعلومات افضل من طريق تطوير الاجرام السماوية وقد اطلق على القمر هيباركوس نسبة الى اسم فلكي يوناني قديم وهي ايضا تجميع للاحرف الاولى من اسم القمر الصناعي بالغ الدقة لتجميع وتوضيح الفروق بين الاجرام السماوية وجهاز معقد من المرايا التي تعكس هذا الضوء الوارد من مجالي الرؤية وتطابق مجموعتي الصور على مستوى سطح واحد .

المهنة .. محتال

فرنسا : فرانسوا دوبيبه جعل الاحتيال هدفه الاول . وبعد ان احتال على عشرات الفنادق والمطاعم في جميع انحاء فرنسا ادين بتهمتي الاحتيال وانتحال الهوية لكن اخلي سبيله ولم يسجن .

كان دائما يرتدي البزات الفاخرة وساعدته لحيته البيضاء شديدة الترتيب في عمليات الاحتيال على الفنادق والمطاعم الفاخرة . قال لرجال الشرطة مبتسما انا لا اسرق احدا انا اطلب سلفة لان معاشي قليل ٢٠٦٠ فرنكا فرنسيا في الشهر .

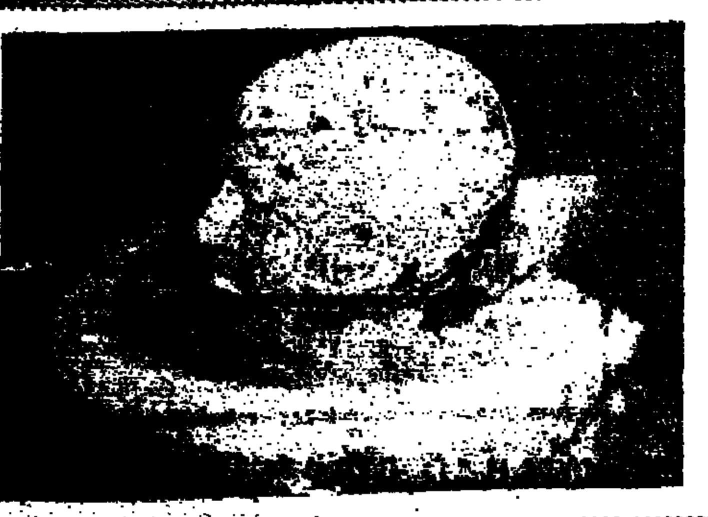
وعندما القي القبض عليه كان يتناول طعام الغداء في احد مطاعم مدينة ديجون ورفض تسديد الحساب البالغ ٢٣٩ فرنكا فرنسيا .

بانتظار الحدث السعيد

واشنطن : كشف الرئيس الاميركي جورج بوش امس الجمعة ان قرينته باربرة طردته من غرفة نومهما حتى تستطيع توليد كلبتها ميلي .

وفي حديث مع الصحفيين اوردته رويتر قال بوش ان زوجته طلبت منه قضاء الليل في حجرة نوم منفصلة لان كلبتهما تنتظر حدثا سعيدا منتصف الاسبوع الحالي .

اكتشاف مومياء اميرة فرعونية







القاهرة : ذكرت صحيفة الاهرام امس انه تم اخيرا اكتشاف مومياء اميرة فرعونية من الاسرة الخامسة على مقربة من الهرم الاكبر هرم خوفو في الجيزة .

ويرجع تاريخ المومياء الى [illegible] ٤٦٠٠ قبل الميلاد تقريبا ويبلغ طولها ١٥٠سم وقد عثر عليها على عمق ١٧٠ سم تحت الارض .

وكانت مجبسة ومفرغة من الاحشاء . وقالت الاهرام ان هذه الوسيلة لمعالجة المومياء تدل على ان التحنيط لم يكن متطورا في تلك الحقبة حيث تمكن قدماء المصريين لاحقا من تحنيط المومياء بدون نزع الاحشاء او استخدام الجبس .

ووجد تاج من الذهب على راس مومياء الاميرة والى جوارها طاقم اسنان من ١٦ سنا وقلادات واساور . ووجدت ايضا قطعة من الزجاج قالت الصحيفة المصرية انها ذات فائدة علمية كبيرة لانها المرة الاولى التي يعثر فيها على مثل هذا الجسم الصلب بين كنوز ترجع الى عهود الاسر الفرعونية القديمة .

مبدأ عدم التدخل في شؤون الدول الاخرى

بين النظرية والتطبيق

الدكتور جابر ابراهيم الراوي

- يقصد بالتدخل قيام دولة او مجموعة من الدول بالتدخل في الشؤون الداخلية او الخارجية لدولة اخرى يترتب عليه المساس باستقلال الدولة السياسي . ويعرفه برايرلي بانه : (التدخل من قبل دولة في شؤون دولة اخرى) . وقبل القرن التاسع عشر لم يتمتع مبدأ عدم التدخل باية اهمية . ولم تحترمه الدول ذلك لان العلاقات الدولية كانت تقوم على مبدأ الحق للاقوى فالدول الكبيرة والقوية تتدخل في شؤون الدولة الصغيرة والضعيفة وليس هناك من رادع يردعها .

وتهدف تلك الدول من تدخلها الى تحقيق مصالحها الخاصة على حساب الغير . وفي القرن العشرين نص كثير من المواثيق والاعلانات الدولية على عدم مشروعية التدخل في شؤون الدول الاخرى ، ولا يزال هناك العديد من الدول تبرره وتعده حالة مشروعة كحالة الدفاع الشرعي .

ويرى المؤيدون للتدخل ان تعريفه يتحدد بالاتي : (بانه ضغط فعلي تمارسه دولة او عدة دول على دولة اخرى ، بقصد الزامها على القيام بعمل او بالامتناع عن القيام بعمل ، او بالعدول عن اقترافات تعسفية تاتيها بالنسبة لرعاياها او رعايا غيرها من الدول المقيمين على ارضها ، او للاقليات الجنسية او الدينية او السياسية المقيمة على اقليمها) . والتدخل بالصيغة المذكورة محظور على اية دولة القيام به بعد صدور ميثاق الامم المتحدة وغيره من الاعلانات والمواثيق الدولية ويعد عملا غير مشروع .

اولا : المبدأ العام هو واجب عدم تدخل دولة في شؤون دولة اخرى :

ان واجب احترام سيادة واستقلال دولة ما يتنافى مع تدخل دولة اخرى في شؤونها الداخلية او الخارجية . وقد اكد بعض الفقهاء (فاتل) ان التدخل بدون سبب عادل يكون جريمة في القانون الدولي العام . وفي عام ١٨٢٣م جاءت نظرية (منرو) تعزيزا لمبدأ عدم التدخل وكرد فعل قوي لتدخل الدول الاوربية في شؤون القارة الاميركية ، واصبح هذا مبدأ مسلما به في القرن التاسع عشر ، وان كان قد خضع لبعض حالات كان فيها التدخل مشروعا . وبناء على ماتقدم فان الدول الاميركية قد نبذت تدخل اية دولة في شؤون دولة اخرى . فالمؤتمر الدولي السادس للدول الاميركية اعلن عام ١٩٢٨ : « لا تملك اية دولة الحق في ان تتدخل في شؤون دولة اخرى » . كما اكدت على ذلك معاهدة مونتفيديو ، واكد بروتوكول بوينس ايرس عام ١٩٣٦ على ذلك والمتعلق بحقوق وواجبات الدول . واخيرا في اعلان المبادىء الاميركية في ليما عام ١٩٣٨ .

وبعد صدور ميثاق الامم المتحدة بدات مرحلة جديدة في مجال دعم مبدأ عدم التدخل في شؤون الدول الاخرى . فقد تركزت اهداف الامم المتحدة على حفظ السلم والامن الدوليين وتنمية العلاقات الودية بين الدول وتحقيق التعاون لحل المشكلات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والانسانية وان تكون الدول مركزا لتنسيق اعمال الدول . اما مبادىء الامم المتحدة فكانت سندا قويا وركيزة اساسية لدعم مبدأ عدم التدخل في شؤون الدول الاخرى عن طريق تسوية المنازعات الدولية بالطرق السلمية ، وتحريم استخدام القوة في العلاقات الدولية وسلطة الامم المتحدة في اتخاذ تدابير مشتركة فعالة لقمع اعمال العدوان او الاخلال بالسلم او تهديد السلم وفقا للفصل السابع من الميثاق .

والعدوان وفقا للتعريف الذي اقرته الجمعية العامة للامم المتحدة في دورتها (٢٩) عام ١٩٧٤ هو : (استخدام القوة المسلحة من قبل دولة ضد الاستقلال السياسي لسيادة دولة اخرى او وحدتها الاقليمية او استقلالها السياسي او باي وجه اخر لايتفق مع ميثاق الامم المتحدة كما هو موضح في هذا التعريف) .

ويقصد بتهديد السلم : (اعلان دولة من الدول عن نيتها في القيام بعمل من اعمال التدخل في شؤون دولة اخرى حتى ولو لم يستصحب ذلك القيام بالعمل ـ التدخل او العنف ـ بصورة فعلية ذلك لان وجود تلك النية المعلن عنها يؤدي الى استمرار قيام حالة الخطر الحال وقبل وقوعه وليس الخطر المستقبل) .

ويقصد بالاخلال بالسلم : (وقوع عمل من اعمال العنف ضد دولة معينة او وقوع صدام مسلح داخل اقليم دولة من شان استمراره ان يؤدي الى خلق حالة جديدة اشد من حالة تهديد السلم والحروب الاهلية التي يعترف فيها للطرفين بصفة المحاربين لاتعد اخلالا بالسلم) .

وفي سبيل تدعيم مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول : نصت الفقرة السابعة من المادة الثانية من ميثاق الامم المتحدة على ذلك بقولها : (ليس في هذا الميثاق مايسوغ للامم المتحدة ان تتدخل في الشؤون التي تكون من صميم السلطان الداخلي لدولة ما ، وليس فيه مايقتضي الاعضاء ان يعرضوا هذه المسائل لان تحل بحكم هذا الميثاق) .

وقد ثار الخلاف في ما يمكن عده من المسائل الداخلية حيث لم يتم الاتفاق على صيغة معينة بل ان من المتعذر حصر المسائل التي تدخل في نطاق هذا الاختصاص . ونظرا لاختلاف المواقف التي تتخذها الدول في الامور ذات الطبيعة الواحدة ، كما تقضي بذلك مصالحها الخاصة ، في كل حالة ، مما جعل فكرة الاختصاص الداخلي فكرة سياسية في حين كان يجب ان تكون فكرة قانونية كما يذهب الى ذلك الاستاذ الدكتور مفيد شهاب . ومع ذلك فهناك مسائل يجمع راي الفقه على عدها داخلية تخضع فقط للاختصاص الداخلي للدولة مثل الامور الخاصة بالنظام الدستوري الداخلي واقامة العلاقات الدبلوماسية والخدمة العسكرية ووضع الشروط الخاصه بالجنسية ومركز الاجانب الا اذا نصت على خلاف ذلك المعاهدات او الاتفاقات الدولية . ومع ذلك فقد جرى العمل في الامم المتحدة على ان هذا الاختصاص لايمنع من مناقشة الموضوعات ذات العلاقة بهذا الاختصاص ، او اجراء تحقيق بشانها بدون اصدار قرارات او توصيات . وقد اختلف الراي بشان الجهة التي تفصل في طبيعة المسالة المطروحة فقد اقترحت بعض الوفود في مؤتمر سان فرانسيسكو ان يكون الموضوع من اختصاص محكمة العدل الدولية ، في حين اقترحت وفود اخرى ان يتم عن طريق مجلس الامن الدولي ، ولكن دون التوصل الى نتيجة .

وجاء تاكيد مبدأ عدم التدخل في مشروع التقنين الخاص بالجرائم ضد سلامة وامن البشرية ، والذي عدد الافعال التي تعد جرائم ضد سلم وامن البشرية (في الجرائم رقم ٥ و٦ و٩) من المادة الثانية وتضمنت المادة الخامسة الجرائم التالية : (مباشرة او تشجيع سلطات الدولة لانواع من النشاط ترمي الى اثارة حرب اهلية في دولة اخرى او قيام سلطات الدولة بالسماح بانواع منظمة من النشاط ترمي الى اثارة حرب اهلية في دولة (اخرى) . وتضمنت المادة السادسة بعض الجرائم وهي : (مباشرة سلطات الدولة انواعا من النشاط الارهابي في دولة اخرى وتشجيعها اياها او سماح سلطات الدولة بنشاط منظم ، الغرض منه تنفيذ افعال ارهابية في دولة اخرى) اما الجريمة التاسعة فنصت على الاتي : (تدخل سلطات الدولة في الشؤون الداخلية او الخارجية لدولة اخرى ، بتدابير قسرية ذات طابع اقتصادي او سياسي بقصد شل اختيارها والحصول على فوائد مهما كان نوعها) .

اما مؤتمر باندونغ الذي انعقد عام ١٩٥٥ فقد اكد على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى تحت البند ز ـ اعلان تاكيد السلام والتعاون العالميين حيث نصت الفقرة الرابعة منه على الاتي : « الامتناع عن اي تدخل في الشؤون الداخلية لبلد اخر) . وكذلك (امتناع اي بلد عن الضغط على غيره من البلاد) .

كما اصدرت الجمعية العامة للامم المتحدة قرارها المرقم ٢١٣١ (دورة ٢٠) في ٢١ كانون الثاني عام ١٩٦٥ الذي يقضي بعدم قبول التدخل المباشر وغير المباشر لاي سبب كان في الشؤون الداخلية او الخارجية لاية دولة كانت ، كما يدين التدخل المسلح وغيره من صور التدخل الاخرى . وهو يقصد بذلك التدخل لصالح الانسانية والتدخل المسلح .

كما نص اعلان مبادىء القانون الدولي المتعلقة بالعلاقات الودية بين الدول وفقا لميثاق الامم المتحدة في القرار رقم ٢٦٢٥ (الدورة ٢٥) الصادر في ٢٤ تشرين الاول عام ١٩٧٠ . وفي ديباجته على الاتي : (واقتناعا منها بان مراعاة الدول الدقيقة للالتزام القاضي بعدم التدخل في شؤون اية دولة اخرى هو شرط اساسي لضمان عيش الامم معا في سلام ، ولان ممارسة اي شكل من اشكال التدخل امر لايقتصر على خرق الميثاق روحا ونصا ، بل يؤدي كذلك الى خلق حالات تهدد السلم والامن الدوليين) .

كما اشارت بعض مبادىء الاعلان الى المبدأ الخاص (بواجب عدم التدخل في الشؤون التي تكون من صميم الولاية الوطنية لدولة وفقا للميثاق) .

كما نصت مبادىء حركة عدم الانحياز على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى .

ثانيا : حالات التدخل وموقف القانون الدولي منها :

من خلال مراجعة للتطبيقات العملية لحالات التدخل التي حصلت في تاريخ العلاقات الدولية في العصر الحديث نستطيع ان نجد عدة حالات قدمت الدول تبريرات لتدخلها في شؤون الدول الاخرى منها :

١ ـ التدخل بهدف حماية المواطنين واملاكهم في الخارج :

كان القانون الدولي التقليدي يعطي الحق للدولة باستخدام القوة او التهديد بها لحماية حياة رعاياها المقيمين خارج اقليمها وكذلك حماية لممتلكاتهم اذا ما فشلت الدولة التي يقيمون فيها في توفير الحماية لهم ولممتلكاتهم . وقد اوضح القاضي ماكس هوبر حدود هذا الحق في النزاع بين بريطانيا واسبانيا حول المسالة المراكشية عام ١٩٢٥ كون ان العمل يعد مشروعا اذا فشلت دولة الاقليم في ان تحقق مستوى من العدالة يكون مقبولا من الدول المتحدة . كما عد هذا العمل مشروعا كونه محاربة لحق البقاء او استعمالا لحق الدفاع الشرعي او تصرفا من تصرفات حالة الضرورة .

ويستند هذا الراي الى ان مواطني الدولة في الخارج يعدون امتدادا للدولة نفسها اي كجزء حيوي من اقليم الدولة . وبقي هذا المبدأ مقبولا حتى نهاية القرن التاسع عشر . ونجد امثلة كثيرة على مثل هذا التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى وفرض سياسة استعمارية عليها حتى في العصر الحديث وبعد صدور ميثاق الامم المتحدة .

فقد برر الكيان الصهيوني استخدام القوة في فلسطين عام ١٩٤٨ على اساس حماية المصالح التجارية والاقتصادية لليهود .

كما بررت بريطانيا وفرنسا والكيان الصهيوني عدوانها على مصر عام ١٩٥٦ على اساس حماية ارواح الرعايا البريطانيين والفرنسيين وحماية مصالحها ومصالح رعاياها الناجمة عن تاميم قناة السويس في ٢٦ تموز عام ١٩٥٦ .

كما استندت الولايات المتحدة الاميركية الى نفس الادعاء عند تدخلها في نيكاراغوا عام ١٩٢٦ وعام ١٩٧٢ .

واستندت اليه اليابان في نزاعها حول منشوريا عام ١٩٣١ . كما استندت الى هذه الحجة بريطانيا في نزاعها مع حكومة الدكتور مصدق عند تاميم النفط في ايران عام ١٩٥١ .

ولاننسى ان نشير الى التدخل العسكري البلجيكي في الكونغو في ٣٠ حزيران عام ١٩٦٠ بحجة حماية الرعايا البلجيكيين الذين سيتعرضون للاعتداء من قبل الجنود الكونغوليين لعدم وجود من يحميهم . فادى ذلك الى تمزيق وحدة الكونغو التي بانت بوادرها بعد رحيل الاستعمار البلجيكي .

كما استندت الى الحجة نفسها الولايات المتحدة الاميركية بفرضها حصارا بحريا على كوبا في ٢٢ تشرين الثاني عام ١٩٦٢ كون ان الاسلحة الروسية الموجودة في كوبا ستلحق الدمار في الولايات المتحدة فقامت بفعلها هذا ـ حسب ادعائها ـ على اساس حق الدفاع الشرعي وفقا للمادة (٥١) من ميثاق الامم المتحدة . ذكرنا هذه الامثلة على سبيل التمثيل وليس الحصر ، لوجود امثلة اخرى كثيرة . اذا كان هناك نفر قليل من الكتاب يؤيد تدخل الدولة لحماية مواطنيها وممتلكاتهم في الخارج (مثل ستارك دكانز وباتير) ، فاننا نرى ان هذا التدخل لايقوم على اساس شرعي في القانون الدولي العام الحديث ، ولم تستخدم التدخل الا الدول القوية والاستعمارية ضد الدول الضعيفة لتحقيق مصالحها الخاصة ، لان ميثاق الامم المتحدة ارسى قواعد في غاية الدقة والاحكام تنص على مبدأ المساواة في السيادة بين الدول لا فرق بين دولة كبيرة ودولة صغيرة قوية او ضعيفة ، ومبدأ تسوية المنازعات الدولية بالطرق السلمية وتحريم استخدام القوة او التهديد بها في العلاقات الدولية الا في حالات معينة وردت على سبيل الحصر هي :

١ التدابير الجماعية التي تتخذها الامم المتحدة والدفاع الشرعي .

٢ ـ التدخل لصالح الانسانية : ويقصد به تعسف دولة معينة في استعمال حقها في السيادة ، عن طريق معاملة رعاياها معاملة وحشية قاسية ، مستخدمة القوة والاضطهاد ضدهم وحتى لو كان ذلك ضد الاجانب بحيث تكون هذه الدولة قد اجازت بنفسها امكانية التدخل من قبل دولة او عدة دول اخرى ترغب في هذا التدخل لحماية المواطنين او الاجانب . .

وقد ايد غالبية الفقهاء في نهاية القرن التاسع عشر مثل هذا التدخل لصالح الانسانية (امثال جروسيوس وفاتل ووستليك) ولكنهم اختلفوا في اساليب هذا التدخل فاعطوها اشكالا مختلفة . ويقول الدكتور محمد محيي الدين عوض في بحثه (دراسات في القانون الدولي الجنائي) انه اذا كان التدخل لصالح الانسانية مبررا دوليا على اساس الدفاع الشرعي عن حقوق الانسان الاساسية ، يجب ان لايكون الا في الحالات الصارخة .. الخ

واننا نذكر الاستاذ الفاضل بان الدفاع الشرعي وفقا لميثاق الامم المتحدة في المادة (٥١) لايقوم الا بتوافر عنصرين اساسيين ليس من بينهما الدفاع عن حقوق الانسان الاساسية وهما :

١ ـ قيام قوة مسلحة بالاعتداء على دولة اخرى .

٢ ـ ان تكون الدولة المعتدى عليها عضوا في الامم المتحدة

ونضيف الى ذلك ان ميثاق الامم المتحدة منع استخدام القوة او التهديد باستخدامها بصورة مطلقة الا في حالتين سبق ان ذكرناهما ، ولذلك ووفقا للقانون الدولي العام لاتستطيع اية دولة التدخل في شؤون دولة اخرى بشكل مباشر او غير مباشر لاي سبب من الاسباب واي تبرير لذلك مرفوض رفضا قاطعا .

وقد تاكد ذلك في قرار الجمعية العامة للامم المتحدة المرقم ٢١٣١ (الدورة ٢٠) في ٢١ /كانون الثاني عام ١٩٦٥ الذي ينص على عدم السماح بالتدخل في الشؤون الداخلية للدولة وحماية استقلالها وسيادتها .

فقد نصت الفقرة الاولى منه على الاتي : (لاتملك اية دولة مهما كان السبب ، حق التدخل المباشر في الشؤون الداخلية او الخارجية لدولة اخرى . وبالتالي فان التدخل المسلح والتدخلات الاخرى مهما كان نوعها ، او اية محاولة تهديد ضد مقومات الدولة السياسية والاقتصادية والثقافية ، تعد افعالا مدانة ومعاقبا عليها) . ونصت الفقرة الثانية على الاتي : (ان استخدام القوة بقصد حرمان الشعوب من كيانها القومي ، يشكل اعتداء على حقوقها السياسية من جانب وخرقا لمبدأ عدم التدخل من جانب اخر) .

٣ ـ تدخل دولة بناء على طلب حكومة او دولة اخرى على اساس المادة (٥١) من الميثاق .

كثيرا ماتحتج الدولة التي تتدخل في شؤون دولة اخرى بان التدخل جاء بناء على طلب السلطة الشرعية في الدولة التي تطلب تدخل دولة اخرى . بناء على ذلك تدخلت الولايات المتحدة الاميركية في لبنان على اثر قيام اضطرابات داخلية فيه على اثر مطالبة رئيس الجمهورية (كميل شمعون) عام ١٩٥٨ لتعديل الدستور لغرض اعادة ترشيح نفسه لرئاسة الجمهورية مرة اخرى ، وادعت الحكومة اللبنانية بان هناك تدخلا خارجيا (مزعوما) وطلبت من الحكومة الاميركية التدخل ، التي قامت بالتدخل فعلا حيث ادعت ان تدخلها كان بناء على طلب الحكومة اللبنانية الشرعية . ولكن في حقيقة الامر انه لايوجد تدخل عسكري مباشر وفعلي من دولة اجنبية على لبنان ، وكلما في الامر ان اعمال العنف التي حدثت في لبنان كانت داخلية ، وان الحكومة الاميركية هي التي هيات الاجواء من اجل التدخل لمساندة عملائها في لبنان . ولايمكن تطبيق المادة (٥١) من ميثاق الامم المتحدة لعدم توفر الشرطين اللازمين لها ، كما ان التدخل المذكور يعد خرقا صريحا للفقرة الرابعة من المادة الثانية من ميثاق الامم المتحدة .

لم تنص اتفاقية مجلس التعاون العربي على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى . لانها تناولت الاقتصاد والعلاقات الاقتصادية كخطوة اولى نحو الوحدة العربية في حين ان المبدأ المذكور هو مبدأ قانوني وسياسي في آن واحد .

اما في الحالة التي تطلب فيها حكومة دولة اجنبية مساعدات عسكرية من دولة اخرى فينبغي التفرقة بين حالتين :

الحالة الاولى : اذا كانت القوة العسكرية المطلوبة بهدف قمع ثورة او حركة وطنية ضد الحكومة القائمة فهذا الطلب غير مشروع وغير جائز لان الشعوب لها الحرية والحق في تغيير الحكومة القائمة وفقا لرغبتها وقد تاكد هذا الحق في قرار الجمعية العامة للامم المتحدة ابان التدخل السوفيتي في المجر عام ١٩٥٦ حيث اكد القرار حق الشعب المجري في اقامة حكومة تتفق ومطالبه القومية وله حق اختيار شكل الحكومة التي تحكمه وعلى ذلك فان التدخل العسكري بناء على طلب الحكومة القائمة يعد عملا غير مشروع ومخالفا لنص الفقرة الرابعة من المادة الثانية من الميثاق .

الحالة الثانية : اذا كانت القوة العسكرية مطلوبة من دولة اخرى لدفع عدوان مسلح واقع على الدولة التي تطلب المساعدة العسكرية ، فيعد طلبا مشروعا استنادا الى حق الدفاع عن النفس وفقا للمادة (٥١) من الميثاق اذا توافر شرطاها ، والمعترف به . وقد اشارت الى ذلك المادة (١٣) من مشروع اعلان حقوق الدول وواجباتها الذي اقرته لجنة القانون الدولي لعام ١٩٤٩ : (كل دولة لها الحق في الدفاع عن النفس الفردي والجماعي ضد الهجوم المسلح وطلب المساعدة وفقا للمادة (٥١) من الميثاق ولا يشترط وجود معاهدة او اتفاقية بين الدولة التي وقع عليها الاعتداء والدولة التي وقع اليها طلب المساعدة .

٤ ـ التدخل بناء على وجود معاهدة للدفاع المشترك :

وهذا الوضع يتطلب ان تكون الدولة التي تطلب المساعدة العسكرية قد وقع عليها الاعتداء المسلح بالفعل قد عقدت معاهدة دفاع مشترك او تنظيم دولي ويقوم طلب المساعدة العسكرية على اساس المعاهدة المعقودة بين الطرفين او الاطراف المتعددة . فهناك بعض معاهدات الدفاع المشترك تعد اي هجوم مسلح يقع على طرف او اكثر من الاطراف المشتركة بالمعاهدة كونه واقعا على اطراف المعاهدة جميعا وعلى الدول الاطراف في المعاهدة . فعملا بحق الدفاع الشرعي الفردي والجماعي تلتزم كل دولة ان تبادر الى معاونة الدولة او الدول التي وقع عليها الاعتداء المسلح لرد العدوان واعادة الامن والسلام الى نصابهما مثل معاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي بين دول الجامعة العربية وفقا للمادة الثانية منها المعقودة عام ١٩٥٠ . وكذلك معاهدة شمال الاطلسي لعام ١٩٤٩ ومعاهدة وارشو لعام ١٩٥٦ . فقد تدخل الاتحاد السوفيتي في المجر عام ١٩٥٦ وفي تشيكوسلوفاكيا عام ١٩٦٨ بناء على معاهدة وارشو .

في حين نجد معاهدات دفاع مشترك لاتتطلب من الدول الاعضاء تقديم المساعدة العسكرية للدولة التي وقع عليها الاعتداء المسلح الا اذا وافقت على ذلك او طلبته الدولة التي وقع عليها الاعتداء المسلح مثل المعاهدة الثنائية المعقودة بين الاتحاد السوفيتي وفنلندا عام ١٩٧٠ .

ثالثا : الاعلان القومي ومبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية :

ان الاعلان القومي للسيد الرئيس القائد صدام حسين جاء بمبادىء واسس للتعامل الدولي تقوم في جملتها على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى . فان تواجد الجيوش والقوات العسكرية او اية قوات اجنبية في اية دولة من الدول العربية يعد انتقاصا من سيادة الدولة وتدخلا عسكريا سافرا في شؤون تلك الدولة وهو المبدأ الاول من المبادىء التي نص عليها الاعلان القومي . .

كما ان من المبادىء الاساسية المرتبطة بمبدأ عدم التدخل مبدأ ممنوعية استخدام القوة او التهديد بها في العلاقات الدولية سواء بين الدول العربية مع بعضها ام بينها وبين الامم والدول المجاورة . كما ان المبدأ الذي يقضي بتسوية المنازعات الدولية بالطرق السلمية يحول دون تدخل دولة في شؤون الدولة الاخرى ولايجوز اللجوء الى استخدام القوة المسلحة في المنازعات الدولية الا في حالة الدفاع عن النفس وعن السيادة .. الخ فهذه المبادىء وردت في المبدأ الثاني والثالث من المبادىء التي جاء بها الاعلان القومي .

ونص المبدأ الرابع على الدفاع العربي المشترك ضد اي عدوان او انتهاك يقوم به اي طرف اجنبي للسيادة الاقليمية لاي قطر عربي او دخوله في حالة حرب فعلية معه وسند ذلك ان المبدأ الثامن اشار الى ان هذا الاعلان لايشكل بديلا عن ميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي . وهو تدخل مشروع وفقا للقانون الدولي واستثناء على القاعدة او المبدأ العام .

كما تاكد ذلك في المبدأ الخامس حيث ان التزام الاقطار العربية بالقوانين والاعراف الدولية بشان استخدام المياه والاجواء والاقاليم يجنبها موضوع التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى .

واخيرا فان المبدأ السادس يشير الى ضرورة ابتعاد الاقطار العربية عن دوائر الصراعات او الحروب الدولية والتزامها الحياد التام وعدم الانحياز ازاء طرف من اطراف الصراع والحرب ما لم ينتهك احد اطراف الصراع او الحرب السيادة الاقليمية والحقوق الثابتة للاقطار العربية .. الخ فهذا الالتزام يبعدها عن التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى ويبعد الدول الاخرى عن التدخل في شؤون الاقطار العربية الداخلية وفي ذلك افضل ضمانة وحماية . وقد اشار السيد الرئيس القائد صدام حسين في خطابه في اجتماعات مؤتمر القمة الاول لمجلس التعاون العربي ان الاعلان القومي تضمن مبدأ عدم التدخل الى جانب مبادىء اخرى .

رابعا : اتفاقية مجلس التعاون العربي ومبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية .

ان اتفاقية مجلس التعاون العربي لم تنص على مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية للدول الاخرى لانها تناولت الاقتصاد والعلاقة الاقتصادية كخطوة اولى نحو الوحدة العربية في حين ان المبدأ المذكور هو مبدأ قانوني وسياسي في ان واحد . وقد اشار السيد الرئيس القائد في خطابه في اجتماعات مؤتمر القمة الاول لمجلس التعاون العربي في ١٦ شباط عام ١٩٨٩ الى المبدأ المذكور بشكل واضح ومركز .

فقد اشار سيادته الى ضرورة السعي بخطوات واضحة مرافقة لخطوات العمل المشترك ، بازالة الاشواك والظنون والشكوك والهواجس التي تبعث على القلق والريبة ، وزرع عوامل التطمين والاطمئنان والثقة والامن بما يجعل الخطوات ثابتة وفي مقدمة هذه الامور ثلاث قضايا :

١ ـ التدخل في الشؤون الداخلية

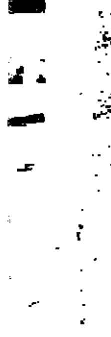
٢ ـ واستخدام القوة والجيوش في العلاقات بين الدول العربية

٣ ـ موضوع القيادة

واكد سيادته بان التدخل في الشؤون الداخلية للبلدان الاخرى بوجه عام وبين العرب بوجه خاص من شانه ان ينخر في جسم الامة ويباعد بين ابنائها بعد ان يخلق الفرقة والعداوة والضغينة والبغضاء ، مما يجعل امل الوحدة بعيدا (ولذلك فاننا هنا في العراق نؤمن بعدم التدخل في الشؤون الداخلية ونطرحه مبدأ للتعامل بين العرب وبابا للثقة المتبادلة ونجعله ضروريا ليحل بيننا نحن المجتمعين الان في بغداد على ان نفعله في كل الميادين ونفترض حسن النية في التنفيذ ونغنيه اثناء التطبيق ...) .

مما تقدم يتضح ان العراق قد طرح مبدأ عدم التدخل في الشؤون الداخلية لاحلال الثقة المتبادلة بين دول مجلس التعاون العربي وكمبدأ اساس يطبق في جميع علاقات الدول العربية مع بعضها او مع بعض الدول الاجنبية لانه من المبادىء الاساسية التي يقوم عليها النظام الدولي في العصر الحديث .

من العرض المتقدم يتبين لنا ان مبدأ عدم التدخل اصبح مبدأ راسخا من مبادىء القانون الدولي العام وقاعدة اساسية يستند عليها النظام القانون الدولي في علاقات الدول مع بعضها . وكل تدخل في شؤون الدول الاخرى يعد عملا غير مشروع مهما كانت الحجج التي تقدم تدعمه ماعدا حالتين وردتا على سبيل الحصر سبق ان ذكرناهما .



برعاية الرئيس القائد صدام حسين

جماهير محافظة ميسان تحتفل بمهرجانها السنوي الخامس

برعاية السيد الرئيس القائد صدام حسين احتفلت جماهير محافظة ميسان بمهرجانها السنوي الخامس .. ذكرى ملحمة تاج المعارك تحت شعار « ميسان تزهو بالنصر » .

واناب السيد الرئيس القائد لحضور الاحتفال الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الجنوب لحزب البعث العربي الاشتراكي .

ولدى اعتلاء ممثل السيد الرئيس القائد منصة التحية عزف السلام الجمهوري ايذانا ببدء المهرجان .

والقى الرفيق عبدالغني عبدالغفور كلمة نقل في مستهلها تحيات السيد الرئيس القائد الى ابناء المحافظة وفي ما يلي نص الكلمة ..

بسم الله الرحمن الرحيم

ايتها الاخوات .. ايها الاخوة .. يا ابناء ميسان

يسرني ان احييكم في هذا اليوم وانقل لكم تحيات قائد الشعب قائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .

احييكم وانتم تعيشون مهرجان الفرح في عيد ميسان الذي يحل علينا هذا العام وقد تحقق النصر العظيم وحل السلام بفضل حكمة وعبقرية قائدنا الفذ وبطولات قواتنا المسلحة الباسلة وبتضحيات ابناء شعبنا الغيارى .

وياتي ابتهاجكم استمرارا للفرح الكبير الذي عاشته جماهير قطرنا وابناء امتنا العربية المجيدة يوم انبثق مجلس التعاون العربي الذي حمل بشائر الخير لابناء العراق ومصر والاردن واليمن ولكل ابناء الامة العربية المجيدة .

ايتها الاخوات .. ايها الاخوة ..

ان اختيار يوم محافظة ميسان في ذكرى تاج المعارك في ١٨ اذار انما يعبر عن تكريم قائد الشعب والوطن الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لهذه المحافظة التي كانت اسهاماتها في قادسية صدام المجيدة كبيرة ومن هذه الاسهامات ما قدمه ابناء المحافظة في معركة تاج المعارك بجانب جيشنا البطل ضد العدو الايراني ومن حالفه من خونة الامة .

فقد اكدت جماهير ميسان في معركة تاج المعارك عام ١٩٨٥ وفي معركة هور الحويزة عام ١٩٨٤ كما هي دوما بانها وفية للقائد ومستعدة للعطاء والفداء من اجل العراق العظيم .. ولقد كنتم مقاتلين اثناء معارك الشرف في قادسية صدام المجيدة .

وها هي جهودكم ايتها الاخوات .. ايها الاخوة في هذه المرحلة بجانب كل جماهير شعبنا من اجل تواصل البناء .. للوطن والانسان .. انها مرحلة الجهاد الاكبر .. وتعميق الممارسة الديمقراطية .. وبناء الصرح الحضاري العظيم لعراق النصر والسلام في ضوء نظرية العمل البعثية التي ارسى اسسها السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين حفظه الله .

يا ابناء محافظة ميسان ..

وانتم تحتفلون بيوم المحافظة .. ذكرى معركة تاج المعارك .. نستذكر معا .. اسهامات ابناء البصرة مدينة المدن في هذه المعركة حيث كانت ساحة المعركة متواصلة من البصرة .. الى ميسان .. وكانت جماهير البصرة وميسان تحمل السلاح بجانب قواتنا المسلحة الباسلة حيث اندحر العدوان الشرير .

ايتها الاخوات .. ايها الاخوة ..

نحييكم مرة اخرى .. ونثمن الجهود الخيرة التي بذلها الجهاز الاداري والحزبي والمنظمات الجماهيرية وكل المواطنين لانجاح هذا المهرجان والذي كان مهرجانا للفرح لابناء محافظة ميسان الوفية .

وتحية لقواتنا المسلحة الباسلة ..

وتحية لشهدائنا الاماجد في معركة قادسية صدام المجيدة .

والى امام

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وكان محافظ ميسان وكالة قد القى كلمة في بداية المهرجان قال فيها .. ان احتفال جماهير المحافظة بعيدها السنوي انما هو تعبير اصيل عن حبها وولائها ووفائها المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين الذي تحقق بفضل قيادته الحكيمة النصر ورضخ الاعداء لارادة الحق والسلام .

واضاف ان ذكرى ملحمة تاج المعارك ستبقى وسام فخر على صدور ابناء المحافظة لاسهامهم المتميز واندفاعهم البطولي جنبا الى جنب مع ابناء القوات المسلحة الذين قصموا ظهر العدو في تلك الملحمة الخالدة .

بعد ذلك بدات فعاليات المهرجان باستعراض عسكري لتشكيلات رمزية من قوات الفيلقين الرابع والسادس البطلين ومقاتلي ومقاتلات منطقة ميسان للجيش الشعبي وكراديس لطلائع وشباب المحافظة تبعتها احدى عشرة فعالية فنية قدمتها طالبات وطلاب مدارس المحافظة وعشرة مواكب محمولة جسدت فرحة العراقيين الغامرة بتحقيق النصر والسلام وقيام مجلس التعاون العربي وانجازات رجال التصنيع العسكري الابطال ونماذج للمصانع والمعامل الموجودة في المحافظة .

ثم تلتها مسيرة كبرى عبرت من خلالها جماهير المحافظة بهتافاتها واهازيجها عن الحب الكبير لباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين والولاء المطلق لقيادة سيادته الفذة .

وفي ختام المهرجان قدم محافظ ميسان وكالة هدية جماهير المحافظة الى السيد الرئيس القائد صدام حسين تسلمها الرفيق عبدالغني عبدالغفور عضو القيادة القطرية وهي عبارة عن نموذج لزورق تعلوه قصبة وقبضة يد تكون سيفا عربيا صنع من الذهب الخالص .

وحضر المهرجان السيد عدنان داود سلمان وزير الحكم المحلي ومحافظ ذي قار والرفاق اعضاء مكتب تنظيم الجنوب للحزب .

بدء المباحثات الحزبية بين العراق وبنغلاديش

بدات مساء امس المباحثات الحزبية بين حزب البعث العربي الاشتراكي ومقاتلي حزب الحرية البنغلاديشي في مقر القيادة القطرية للحزب .

وراس جانب حزب البعث العربي الاشتراكي الرفيق حسن علي عضو القيادة القطرية للحزب وراس جانب مقاتلي حزب الحرية البنغلاديشي سكرتير عام مجلسه المركزي السيد انوار الحق .

واستعرض الرفيق حسن علي في بداية المباحثات افاق التجربة النضالية للحزب والانجازات التي حققتها ثورة ١٧-٣٠ تموز المجيدة في الميادين كافة والنتائج الايجابية للثورة الاقتصادية والادارية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين .

واشار الى المبادرة التريخية للسيد الرئيس القائد صدام حسين واعلان سيادته عن استعداد العراق الكامل لاجراء تبادل شامل للاسرى بغض النظر عما ستؤول اليه نتائج المباحثات بين العراق وايران .

واشاد السيد انوار الحق بالتجربة النضالية لحزب البعث العربي الاشتراكي والقيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وما حققه للعراقيين من نصر ومجد .

بلجيكا تسهم بتجميل مدينة المدن الباسلة

سترسل بلجيكا الى العراق شتلات من الاشجار اسهاما منها في حملة اعمار وتجميل مدينة المدن البصرة الباسلة .

وزير النفط يعود الى بغداد

عاد الى بغداد امس السيد عصام عبدالرحيم وزير النفط والوفد المرافق له في ختام زيارة للجمهورية العربية اليمنية واليمن الديمقراطية استغرقت ستة ايام .

وابلغ السيد الوزير وكالة الانباء العراقية انه اجرى خلال زيارته للجمهورية العربية اليمنية محادثات مع المسؤولين فيها تناولت تطوير التعاون بين القطرين في مجال الصناعة النفطية وتدريب الطلبة اليمنيين في المعاهد والمنشات النفطية العراقية .

واشار الى انه تم الاتفاق خلال زيارته لليمن الديمقراطية على استمرار تكرير النفط العراقي في مصفاة عدن وقيام العراق بتقديم المساعدات الفنية وتدريب الكوادر والطلبة .

واع

في المنشأة العامة للصناعات الحريرية ..

مصانع حديثة وخطوط انتاجية متطورة للنهوض بأنتاج المنشأة

استخدام المواد المحلية وتصنيع الاحتياطية واستثمار الكادر حقق وفورات اقتصادية

يعد القطاع الصناعي واحدا من الروافد الحيوية المهمة لتعزيز الاقتصاد الوطني وركنا اساسيا من اركان التنمية القومية الشاملة .. حيث شهد هذا القطاع نقلة نوعية في ظل الثورة الادارية والاقتصادية التي ارسى اسسها السيد الرئيس المناضل صدام حسين واتسمت عمليات تنفيذ الخطط الانتاجية بروح المسؤولية والاندفاع من قبل جميع العاملين في هذا المجال مما اسهم في تحقيق نسب متميزة في الانتاج الكمي والنوعي .

وفي محافظة بابل استطاعت المنشاة العامة للصناعات الحريرية ان تقطع خطى حثيثة على طريق تصعيد وتائر الانتاج وضمان انسيابية الاقمشة الحريرية واقمشة الجلكارد والقديفة الى الاسواق بشكل متميز .. حيث حققت زيادة في نسبة انتاجها للعام الماضي من مختلف الصناعات التي تتعامل بها تقدر بـ ٢٦ بالمئة قياسا بالمتحقق الفعلي من الانتاج لعام ١٩٨٧ .

وللتعرف على المزيد من التفاصيل التي تتعلق بالمنشاة التقت «الثورة» بالسيد حسن عزيز مديرها العام الذي قال : ان المنشاة تضم ثلاثة مصانع رئيسية الاول في مركز مدينة الحلة لانتاج الاقمشة الحريرية كالنترون والريفون والبطانة والستي واقمشة القديفة التي تستخدم للالبسة النسائية والستائر والموبيليات .. والاخر في سدة الهندية لانتاج الالياف الحريرية التي تدخل كمواد اولية في صناعة الاقمشة الحريرية .

اما المصنع الثالث فيقع في محافظة صلاح الدين ويسهم بانتاج الاكياس البلاستيكية التي تستخدم لتعبئة الاسمدة الكيمياوية والاعلاف والبذور والمبيدات الزراعية والطحين والتمور وغيرها من المواد الاخرى .

نوعيات جديدة من الاقمشة

واضاف بان المنشاة اسهمت في انتاج نوعيات جديدة من الاقمشة النسائية والولادية وبمواصفات فنية عالية بما يؤمن رغبات واذواق المواطنين وقد بلغت كمية الانتاج خلال العام الماضي ٢٩ مليون متر مربع من الاقمشة الحريرية يقابلها ٢٤ مليون متر مربع لعام ١٩٨٧ .. وانتاج مليونين و١٥٣ الف متر مربع من الاقمشة الجاكارد والقديفة يقابلها مليون و٧٠١ الف متر مربع خلال عام ١٩٨٧ .

كما بلغت الكميات المنتجة من الالياف الحريرية للمدة نفسها خمسة الاف و٦٣٩ طنا يقابلها ثلاثة الاف و٩٧٠ طنا لعام ١٩٨٧ اضافة الى انتاج ٥٩ مليون كيس بلاستيكي مقابل ٢٤ مليون كيس خلال عام ١٩٨٧ .

واشار الى ان الزيادة جاءت نتيجة اعتماد توجيهات السيد الرئيس المناضل صدام حسين كبرنامج عمل يومي في الميدان الانتاجي والتفاعل الايجابي بين اطراف الانتاج وتقليص الحلقات الادارية واستثمار الكادر الاداري الفائض عن الحاجة في العملية الانتاجية .

تحقيق وفورات اقتصادية

واسهمت المنشاة خلال العام الماضي في تحقيق وفورات اقتصادية تزيد على خمسة ملايين دولار من خلال تصنيع المواد الاحتياطية وبعض المكائن والمعدات في ورش التصليح التابعة للمنشاة والاعتماد على تصنيع المواد الاولية محليا بدلا من استيرادها بالعملة الصعبة من خارج القطر .

وفي مجال التدريب والتاهيل اولت المنشاة هذا الجانب اهتماما خاصا لرفع كفاءة العاملين فيها وتطوير قابلياتهم الابداعية بما يسهم في زيادة الانتاج وتحسين نوعيته حيث تم افتتاح دورات تاهيلية لمعظم العاملين في المصانع التابعة لها .

مصانع حديثة

واوضح بانه تقرر انشاء عدد اخر من المصانع الحديثة وتوسيع الخطوط الانتاجية للمصانع القائمة واستبدال المكائن القديمة باخرى حديثة للاسهام في تطوير الانتاج الصناعي والنهوض به الى مستوى الطموح حيث سيتم نصب مكائن ومعدات حديثة ذات مواصفات فنية عالية لمصنع نسيج الحلة وانشاء معملين حديثين لانتاج الاكياس البلاستيكية احدهما في ناحية سدة الهندية بطاقة ٧٠ مليون كيس سنويا والاخر في محافظة صلاح الدين بطاقة ٤٠ مليون كيس سنويا اضافة الى توسيع معمل الاكياس البلاستيكية في تكريت لرفع طاقته الانتاجية من ٥٣-٩٠ مليون كيس بلاستيكي سنويا .

● عايد محمد منصور ●

بدء المباحثات الرسمية بين العراق وبولندا

السيد طه ياسين رمضان يشيد بمسيرة العلاقات الثنائية

السيد راكوفسكي يؤكد رغبة بلاده في تطوير العلاقات

بدات ظهر امس المباحثات الرسمية بين العراق وجمهورية بولندا الشعبية .

وتراس الجانب العراقي في المباحثات السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وتراس الجانب البولندي السيد ميجيسلاف ف . راكوفسكي رئيس الوزراء .

واشاد السيد النائب الاول لرئيس الوزراء في بداية المباحثات بمسيرة العلاقات الثنائية واستمرار تطورها على اسس التكافؤ والمصالح المشتركة مؤكدا ان مستقبل هذه العلاقات سيشهد تطورا واسعا انطلاقا من حرص البلدين على توسيعها وفق الاسس الصحيحة التي بنيت عليها .

واستعرض السيد طه ياسين رمضان البرنامج الاقتصادي للعراق خلال المرحلة المقبلة وافاق تعاونه مع الاشقاء والاصدقاء في مختلف الميادين .. كما استعرض الخطوط العريضة للثورة الادارية والاقتصادية التي يقودها السيد الرئيس القائد صدام حسين ودورها في استثمار الطاقات المتاحة وتوظيفها لخدمة برامج التنمية في العراق .

واشار السيد النائب الاول لرئيس الوزراء الى موقف العراق السلمي والايجابي من المفاوضات المباشرة مع ايران والعراقيل التي تضعها ايران بوجه المساعي السلمية المبذولة تحت رعاية الامم المتحدة بموجب قرار مجلس الامن الدولي المرقم ٥٩٨ مما يؤكد عدم ايمان الجانب الايراني بلحلال السلام العادل والدائم .

واكد السيد رئيس وزراء بولندا ارتياح بلاده لمستوى علاقاتها مع العراق ورغبتها في توسيع وتطوير التعاون بين البلدين من خلال ايجاد مجالات جديدة لزيادة التبادل التجاري وتنشيط دور الشركات والمؤسسات البولندية في تنفيذ المشاريع التنموية في العراق .

وضم الجانب العراقي في المباحثات السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط ووكلاء وزارات الخارجية والصناعة والتصنيع العسكري والمالية والنقل والمواصلات والسفير العراقي في وارشو .. بينما ضم الجانب البولندي وكلاء وزارات الخارجية والعلاقات الاقتصادية الخارجية والمالية ووكيل مكتب مجلس الوزراء والسفير البولندي في بغداد .

ووضع السيد ميجيسلاف ف . راكوفسكي رئيس وزراء جمهورية بولندا الشعبية صباح امس اكليلا من الزهور على ضريح الجندي المجهول .

وزار السيد رئيس الوزراء البولندي والوفد المرافق له معرض «القائد والمجاهدون» الذي يضم صورا فوتوغرافية لزيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين لمعارض التصنيع العسكري والانجازات التي حققها مجاهدو التصنيع العسكري .

كما اطلع الوفد الضيف على نماذج الاسلحة الخفيفة التي استخدمها العراقيون في انتفاضاتهم وثوراتهم ضد المستعمرين اضافة الى نماذج من الاوسمة والانواط العسكرية والمدنية وراية اول فوج عراقي تم تشكيله كنواة للجيش العراقي علم ١٩٢١ .

وسجل السيد ميجيسلاف راكوفسكي كلمة في سجل الزيارات جاء فيها «المجد الخالد للابطال المجهولين الذين ضحوا بحياتهم في سبيل الوطن واقاموا اسس استقلال العراق وتطوره التقدمي الراسخ .. فلنحيي ذكراهم» .

وكان في استقبال وتوديع السيد رئيس الوزراء البولوني والوفد المرافق له السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد .

وقام السيد ميجيسلاف ف . راكوفسكي رئيس وزراء جمهورية بولندا الشعبية والوفد المرافق له عصر امس بجولة حرة في مدينة بغداد اطلع خلالها على جانب من معالم المدينة الحضارية والعمرانية .

ووضع السيد راكوفسكي اكليلا من الزهور على ضريح احد الجنود البولنديين خلال زيارته للمقبرة الخاصة بهم .. زار بعدها مركز صدام للفنون .. واطلع على الاعمال الفنية المتنوعة المعروضة بالمركز وشملت الرسم والنحت والسيراميك للفنين العراقيين من الرواد والشباب الى جانب مشاهدته الاعمال الفنية للجناح البولندي الذي شارك في المهرجان العالمي للفن التشكيلي الذي اقيم في بغداد العام الماضي .

ودون السيد رئيس وزراء جمهورية بولندا كلمة في سجل زيارات المركز قال فيها : ان ما شاهدته ما هو الا تعميق لكل ما هو قيم وثمين في حياة الانسان وقمة في الجمال والثقافة والفن .

وستؤنف مساء امس المباحثات الرسمية بين العراق وبولندا .

وراس الجانب العراقي في المباحثات السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء وراس الجانب البولندي السيد ميجيسلاف ف. راكوفسكي رئيس الوزراء .

واكد السيد طه ياسين رمضان خلال المباحثات ان مستقبل التعاون بين العراق وبولندا سيكون اكثر ازدهارا وتطورا لانه يستند على اسس واضحة ومبنية وفق مبادىء التعاون الجاد بين البلدين .

وقال السيد النائب الاول لرئيس الوزراء ان زيارة السيد رئيس وزراء بولندا ستفتح مجالات اوسع للتعاون الثنائي في المجالات كافة مؤكدا ان العراق سيستثمر كامل طاقاته وامكاناته من اجل البناء والنهوض بعد ان حقق النصر وفرض ارادة السلام .

واشاد السيد رئيس وزراء بولندا بمواقف العراق السلمية مؤكدا موقف بلاده الداعي الى تطبيق قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ بشكل كامل لانه الاساس في تحقيق السلام الشامل والدائم .

وجدد رغبة بولندا واستعداد مؤسساتها لتوسيع التعاون مع العراق وزيادة حجم التبادل التجاري والاسهام في تنفيذ المشاريع التنموية بالميادين المختلفة في العراق .

وتناولت المباحثات سبل تطوير علاقات الصداقة والتعاون بين البلدين في المجالات كافة .

وضم الجانب العراقي في المباحثات السيدين سامال مجيد فرج وزير التخطيط وحسين كامل وزير الصناعة والتصنيع العسكري ووكلاء وزارات الخارجية والصناعة والتصنيع العسكري والمالية والنقل والمواصلات والسفير العراقي في وارشو .

وضم الجانب البولندي وكلاء وزارات الخارجية والعلاقات الاقتصادية الخارجية والمالية ووكيل مكتب مجلس الوزراء والسفير البولندي في بغداد .

واع

جماهير البصرة الباسلة تحتفل بالذكرى الرابعة للانتصار العظيم في ملحمة تاج المعارك

احتفلت جماهير محافظة البصرة الباسلة امس بالذكرى الرابعة للانتصار العظيم الذي سطره جند العراق الابطال في ملحمة تاج المعارك .

وانطلقت بهذه المناسبة في قضاء القرنة مسيرة شاركت فيها المنظمات الجماهيرية الحزبية وطلبة المدارس تتقدمها صور السيد الرئيس القائد صدام حسين والاعلام العراقية واللافتات التي مجدت القيادة التاريخية للرئيس القائد والماثر التي صنعها جنده الميامين دفاعا عن ارض العراق .

والقيت في التجمع الذي اعقب المسيرة كلمة فرع البصرة لحزب البعث العربي الاشتراكي التي حيت باعتزاز هذه الملحمة الخالدة التي تعد واحدة من اروع الملاحم والماثر التي صنعها ابناء العراق الاماجد .

وعبرت الجماهير في اهازيجها ومتاقاتها وقصائدها الشعرية عن حبها واعتزازها بقائد النصر والسلام السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وفي ختام الاحتفال رفعت الجماهير برقية الى السيد الرئيس القائد جددت فيها العهد لسيادته على ان يظل ابناء البصرة مشاريع دائمة للشهادة دفاعا عن ارض الوطن والمبادىء .

وحضر الاحتفال السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة والرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الحزب في المحافظة .

دورة في تحسين الانتاجية في المنشات الصناعية

بدات في مركز الانتاجية بالجامعة التكنولوجية دورة تحسين الانتاجية في المنشات الصناعية .

وتهدف الدورة وهي الاولى من نوعها الى تعريف المشاركين بالصيغ التطبيقية لادخال التغييرات اللازمة في الجوانب المختلفة المؤثرة على اجواء العمل من اجل تحسين الانتاجية ويتضمن منهاج الدورة اعداد وتطبيق برنامج لتحسين الانتاجية واعادة التنظيم لزيادة الانتاجية ..

استعدادات في النجف لتهيئة مستلزمات زراعة الشلب للموسم الصيفي المقبل

النجف : مراسل (الثورة) :

تشهد محافظة النجف هذه الايام حركة متواصلة في قطاع الزراعة لتهيئة زراعة محصول الشلب للموسم الصيفي القادم .

وقال السيد باسم عبدالرزاق مدير زراعة وري النجف : ان الاجهزة الزراعية في محافظتنا سعت الى التوسع بزراعة هذا المحصول افقيا وعموديا ، حيث وضعت البرامج العلمية وادخلت احدث الطرق في الزراعة بهدف تحقيق تنمية زراعية متطورة حيث عدونا عام ١٩٨٨ من الاعوام المتميزة في مجال زراعة محصول الشلب مقارنة بالاعوام السابقة واضاف ان المحافظة شهدت اكبر حملة لزراعة محصول الشلب بعد تهيئة كافة المستلزمات المطلوبة لزراعته من الاسمدة الكيمياوية والمبيدات وتوفير المياه والتحرك السريع لتهيئة الارض . كل هذه العوامل انعكست بشكل ايجابي على الكميات التي تم انتاجها وتسويقها والتي بلغت خلال العام الماضي ٧٨ الفا و ٧٧١ طنا من الشلب وهذا الرقم لم تشهده المحافظة ومنذ عام ١٩٧٦ . وسيشهد الموسم الزراعي الصيفي القادم لمحصول الشلب خطوات جديدة في استخدام احدث المستلزمات التي يحتاجها الفلاح من اسمدة ومبيدات وبذور واليات حيث ستبلغ الكميات المخصصة لزراعة المحصول من الاسمدة (١٦) الف طن يوريا و (٨) الاف طن مركب و ٣٩٢ طنا من مبيد استلم اف وتم توزيع (٥٢) ساحبة ذات القوة الحصانية العالية والتي تستخدم في الاراضي الشلبية وتوزيع (٥٠) حاصدة لحصاد محصول الشلب حيث سيتم زراعة ١٥٦ الفا و ٦٣٦ دونما بمحصول الشلب خلال الموسم الزراعي المقبل .

وفي مجال تطوير الثروة الحيوانية فقد بلغ عدد مشاريع دجاج اللحم للقطاع الخاص (١٥٢) مشروعا بواقع ثلاث وجبات لكل مشروع ويوجد في محافظتنا (٦٤) بحيرة اسماك ومساحتها المائية (٢٠٧) دونمات والانتاج المتوقع للبحيرات (٢٠٧) اطنان خلال عام ١٩٨٩ .

المؤتمر العلمي لطلبة كلية الهندسة

كتب مندوب «الثورة»

عقد صباح امس المؤتمر العلمي لطلبة كلية الهندسة تحت شعار «الانشط والانق هو الافضل بيننا» والذي يستمر لمدة يومين .

وفي بداية انعقاد المؤتمر القى الرفيق امين سر قيادة فرع الرشيد للحزب كلمة اشاد فيها بالجهود الخيرة التي بذلها الطلبة من اجل المشاركة الفاعلة في البحث والكتابة تجسيدا للتوجيهات القيمة للقائد العظيم صدام حسين حفظه الله وبما يسهم في رفد مسيرة التطور والبناء بالبحوث وفي مختلف الاختصاصات .

بعدها القيت كلمتا عميد كلية الهندسة وفرع بغداد للجامعات والمعاهد للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق اللتان اكدتا على تسخير كافة الامكانيات من اجل الاستثمار الافضل للطاقات الطلابية في مجال اعداد وكتابة البحوث وبما يجعلهم قادرين على مواصلة مسيرة البحث والمعرفة بوتائر متصاعدة .

من شعارات انتخابات المجلس الوطني

الذين دافعوا عن العراق في قادسية صدام يعمقون اليوم تجربته الديمقراطية .

النائب الاول لرئيس الوزراء يستقبل رئيس وزراء جمهورية بولونيا الشعبية

استقبل السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء صباح امس السيد ميجيسلاف . ف راكوفسكي رئيس وزراء جمهورية بولونيا الشعبية .

واشار السيد طه ياسين رمضان خلال المقابلة الى العلاقات المتطورة التي تربط البلدين الصديقين في مختلف الميادين مؤكدا على اهمية الانتقال بهذه العلاقات الى مستوى متقدم لارساء الاسس العلمية المتطورة في اقامة المشاريع المشتركة وبشكل خاص في الميدان الصناعي .

وقال ان العراق جاد في توسيع وتطوير علاقاته مع الاشقاء والاصدقاء في المجالات كافة .

وعبر السيد رئيس وزراء بولونيا الشعبية عن تقديره العالي لسياسة العراق وايفائه بالتزاماته واتفاقاته مشيرا الى ان هذه السياسة قد عمقت الثقة الدولية بالعراق .

واكد ان العلاقات البولونية - العراقية هي علاقات مبدئية اتسمت بالصدق والصراحة والنجاح في مسيرتها الطويلة لانها تقوم على اسس صحيحة واهداف مشتركة وواسعة .

وحضر المقابلة السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط وسفيرا العراق وبولونيا في كل من وارشو وبغداد .

واع

السيد طارق عزيز يستقبل عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الوطني التشادي

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية السيد محمد نوري عضو المكتب السياسي لحزب الاتحاد الوطني للاستقلال والثورة التشادي .

وجرى خلال المقابلة التي حضرها سفير تشاد في بغداد بحث العلاقات الوطيدة بين العراق وتشاد وسبل تطويرها في مختلف المجالات بما يخدم مصالح شعبي البلدين .

واع

وزير الثقافة والاعلام يترأس اجتماعا لهيئة كتابة التاريخ

اكد السيد لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام رئيس هيئة كتابة التاريخ .. ان اعادة كتابة التاريخ العربي بشكل صحيح وتخليصه من الدس الشعوبي تتطلب عينا صافية ويدا امينة وضميرا عربيا خالصا .

وقال السيد الوزير خلال ترؤسه اجتماعا للهيئة مكرسا للتحضير للندوة القومية لدراسة مظاهر الدس الشعوبي والتصدي لوسائله سيبقى نسيج هذا الدس متداخلا في ما وصلنا من تاريخ وسيستمر في خلق تراكم ثقافي يؤثر على الحضارة العربية ان لم نتصد له بوعي .

وقد تم خلال الاجتماع مناقشة محاور الندوة التي حدد شهر تشرين الاول المقبل موعدا لانعقادها الى جانب مناقشة اسماء الاساتذة المختصين بالتاريخ والحضارة من الاقطار العربية المشاركة باعمالها .

وتتناول محاور الندوة موضوعات تتعلق بمظاهر الدس الشعوبي في التاريخ العربي والاسلامي والحضارة العربية والادب واللغة والقيم والعادات والتقاليد والعقيدة الاسلامية في مراحل التاريخ العربي الاسلامي المختلفة .

دورة لمنتسبي دوائر الحكم الذاتي

اربيل : مراسل «الثورة»

نظمت الامانة العامة لادارة الشؤون الاقتصادية والمالية لمنطقة الحكم الذاتي بالتنسيق مع المركز المالي والمحاسبي في وزارة المالية . دورة لمنتسبي دوائر ومؤسسات المنطقة من العاملين في السلم الادارة والذاتية .

اجهزة الامن الاقتصادي تضع يدها على مخالفات للتهريب والتزوير والتلاعب بالاسعار

وضعت اجهزة الامن الاقتصادي بوزارة الداخلية خلال الشهرين الماضيين يدها على مخالفات للتهريب والتزوير واحتكار المواد والتلاعب بالاسعار .

ابلغ ذلك مدير الامن الاقتصادي وكالة الانباء العراقية وقال انه تم ضبط عملات مهربة مختلفة بلغت (٨٩١) الفا و(٩٤) دولارا امريكيا و(٢٤) الفا و(٤٥٠) ريالا سعوديا و(٣) ملايين و(٥٠) الف ليرة تركية والفا و(٨٦١) دينارا كويتيا والفا و(٤١٠) باونات استرلينية و(٦٠٠) فرنك فرنسي و(٤٢٥) دينارا اردنيا .

واضاف انه تم ايضا ضبط مواد مهربة بقيمة (٥٨٥) الفا و(٦٩٢) دينارا عراقيا .. موضحا ان هذه المواد شملت ملابس وحليا (كاذبة) ومواد احتياطية للسيارات و(ملهيات) اطفال وشباك صيد و(٥) الاف و(٦٤٠) كيلوغراما من البخور الحجري وثماني سيارات و(٨٠٨) كيلوغرامات من المصوغات الذهبية المختلفة و(١١٥) خاتما مصنوعا من الذهب المزيف .

وعن جرائم التزوير اشار مدير الامن الاقتصادي الى ان الاسواق المحلية شهدت عرض كميات كبيرة من ورق التنظيف المستورد . وقال انه بعد متابعة كيفية ادخالها للعراق لانها ليست من المواد المسموح باستيرادها اتضح ان عملية استيرادها جرت بشكل غير رسمي وبين انه تم كذلك ضبط ثلاث اجازات استيراد ، اثنتين للسجاد والاخرى للبخور وتحويلها خلافا للتعليمات .

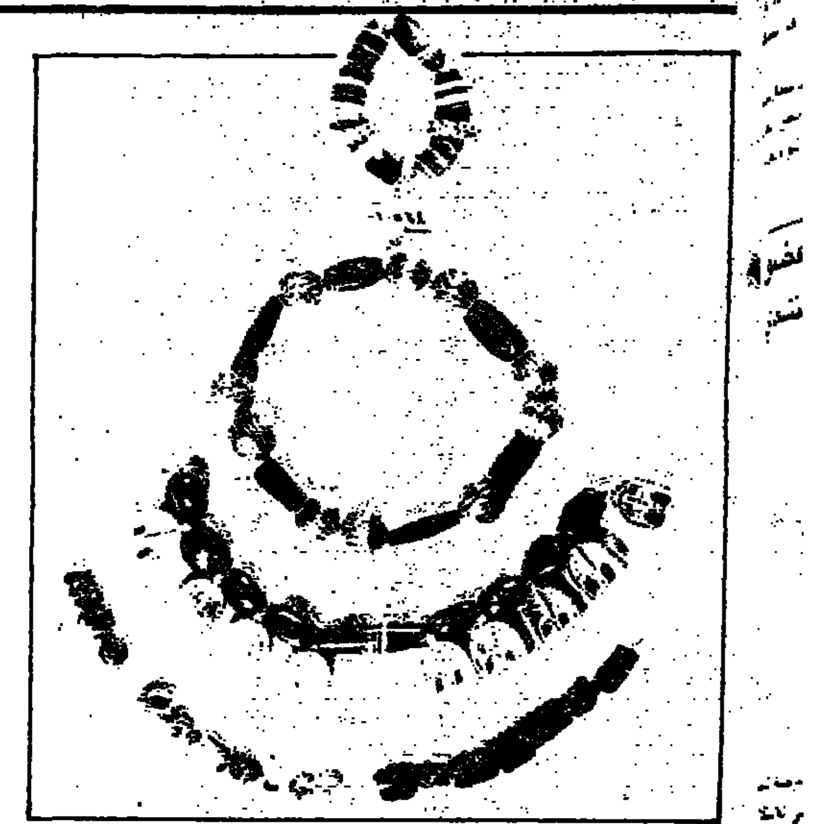
وذكر ان الاجهزة المعنية القت القبض على المتهم شاكر محمود حسين لتزويره سبع قوائم لتجهيز الثلاجات والتلفزيونات واطارات السيارات من شركات وزارة التجارة وبيعها الى عدد من المواطنين بمبالغ مختلفة اضافة الى استخدامه هويات مزورة .

وحول جرائم الاحتكار بعض الوكلاء للمواد وبيعها باسعار اعلى من الاسعار المحددة لها رسميا قال انه تم ضبط ٣٧ وكيلا بينهم سبعة وكلاء لبيع اطارات السيارات وستة لبيع السكائر وسبعة لبيع الاجهزة المنزلية وثلاثة عشر وكيلا لبيع المواد الغذائية واللحوم ووكيلين لبيع الالبان والثلج لبيع المشروبات الروحية .

صباح الخير



الحلي .. عبر العصور



● الزينة والملابس الشعبية جزء مهم من شخصية وتقاليد كل قوم من الاقوام .. ولكل عصر من العصور سماته في هذا المجال والتي تدل على مدى ترفه وازدهاره ومالبث الحلي ان احتلت مكانا بارزا في الحياة ضمن مظاهر الرفاه والازدهار فاصبحت لكل حضارة حليها المميزة وطريقتها التي تدخل من خلالها مظاهر البهجة والفرح في النفوس وقد حظي المتحف العراقي بالعديد من النماذج لمنحوتات لعصور ماقبل التاريخ عرفت الحلي . فقد عثر على اوان خزفية عليها رسومات لسيدات يضعن اكثر من خاتم في اصابعهن ويلبسن والاقراط والشنوف ومما يعود الى القرن الخامس الميلادي "عثر على" اقراط إذني امبراطور بيزنطي في رسوم الفسيفساء . وهناك شكل اخر للاقراط في مقامات الجريري وهي عبارة عن قرص نصف دائري وفي الجزء السابع عشر من مخطوط الاغاني هناك نموذج لاقراط هلالية الشكل ..

كما ان الكثير من المنحوتات الحجرية التي تمثل رؤوسا ادمية كانت تزينها التيجان وكان من عادة نساء الجاهلية تزيين الرقبة باكثر من طوق اذ كان المجتمع انذاك ذواقا في تقويم المراة كما اسهم غزل الشعراء الجاهليين كثيرا في الاهتمام بهذا الجانب وتطويره وكانت لفظة (الخشل) التي تعني رؤوس الحلي معروفة منذ ذلك الحين ولحد الان ..

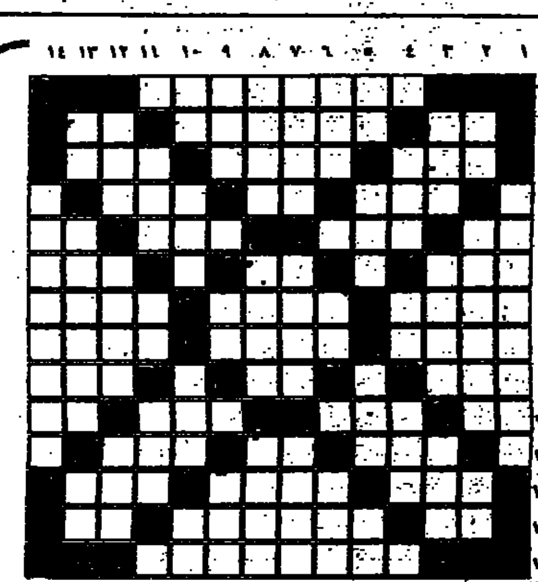
ولم يحرم الاسلام الزينة بقدر ماتحمله من دلالات سليمة ومعاني سامية اذ جاء في قوله تعالى : (قل من حرم زينة الله التي اخرج لعباده والطيبات من الرزق قل هي للذين امنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك نفصل الايات لقوم يعلمون) ..

ايضا : (ومايستوى البحران هذا عذب فرات سائغ شرابه وهذا ملح اجاج ومن كل تاكلون لحما طريا وتستخرجون حلية تلبسونها) واتسعت مظاهر الزينة والبذخ في العصر الاموي نتيجة لحياة الترف والتطور الاقتصادي التي شهدتها الدولة . وكان في بغداد ابان عصر العباسيين العديد من اسواق الحلي والعطور كسوق العروس وسوق الانماط وسوق النحاسين وسوق العطارين التي تباع فيها الجواهر والملابس والعطور التي تجلب من اقاصي البلدان التي دخلت الاسلام ودخلت معها تقاليدها في الزينة ..

وكان ضمن معالم تحضر الدولة العباسية ومظاهر مدنيتها مالقته تجارة الحلي والعطور من رواج كبير وما اقتنته سيدات العصر من لالىء وياقوت ودرر . كما راجت ايضا تجارة تاجير الحلي وجاء في حكايات الف ليلة وليلة ذكر سوق الصاغة ببغداد وماحوته من مقتنيات ثمينة . وضمن الحلي التي كانت معروفة قديما ومازالت لحد الان . الكلاليب والشنوف والزنانير التي هي عبارة عن شريط رفيع يحيط بالراس وتتدلى منه اسلاك رفيعة كذلك البريم والوشاح وهناك الاسورة والخلاخيل والقلائد وانواع اخرى عديدة تفنن الصاغة في اظهارها بمقاسات جمالية وفنية رائعة ..

● سعاد عبدالحر ●

كلمات متقاطعة



افقيا

١ ـ شاعر عربي ـ لقب بـ (امير الشعراء)
٢ ـ حرف جر ـ ضاحكة + حرف الجدي ـ مايكتم
٣ ـ نخوات (م) ـ جدها في (الشرس) ـ من القوارض
٤ ـ سباحة ـ والدة ـ للاستفهام
٥ ـ ثلثا (عين) ـ ماتكتب به ـ مايصنعه النحل ـ اداة نفي
٦ ـ يهرب ـ من الخضار ـ عتب
٧ ـ قروض ـ من مشتقات الحليب ـ يقلم (مبعثرة)
٨ ـ متشابهة ـ نهوض (م) ـ الطري
٩ ـ وجع ـ متشابهة ـ من اعضاء الجسم الداخلية
١٠ ـ للتعريف (م) ـ ثمرة النخيل ـ من الكواكب السيارة
١١ ـ يلبس ـ طليق ـ جدها في (القرب)
١٢ ـ عتب ـ رائحة ـ حفرة لخزن الماء
١٣ ـ ثلثا (صمد) انثى الجمل + والد ـ حرف جر
١٤ ـ في الفم + نصف كلمة (ماوى)

عموديا

١ ـ احد نجوم الكوميديا المصرية
٢ ـ من الاقارب ـ منسوب الى كلمة (الصيف) (م) ـ سارق
٣ ـ في الوجه (م) ـ ملتقط الصور الفوتوغرافية (م) ـ امتنع عن الطعام والشراب
٤ ـ لهفة ـ ثلثا (نصر) ـ تجمع
٥ ـ ود ـ ضجر ـ بلم (مبعثرة) ـ للاستفهام
٦ ـ اراد (م) ـ انهض ـ عكس اكثر
٧ ـ حاجز للمياه (م) ـ من الخضار ـ من يقومون بالحراسة
٨ ـ من الفواكه (م) ـ علم مذكر ـ ريان (مبعثرة)
٩ ـ خطا بدون قصد (م) ـ ثلثا (رقي) عكس شجاعة
١٠ ـ تكلم ـ عكس نشاط ـ سافر ـ احد الوالدين
١١ ـ من الحيوانات ـ للنداء ـ كنية
١٢ ـ لقطع الاشجار (م) ـ من الطيور ـ من القوارض (م)
١٣ ـ متشابهة ـ البطل (م) ـ سقي
١٤ ـ احد قواد ثورة مايس عام ١٩٤١

اعداد
علي مالك

ندوة عالمية عن مرض الاكياس المائية في بغداد

تعقد في بغداد في الثاني من الشهر المقبل الندوة العلمية العالمية لمرض الاكياس المائية التي تنظمها كلية طب بغداد بالتعاون مع مجلس البحث العلمي واتحاد الحياتيين العرب ومكتب الاعلام الدوائي في وزارة الصحة .

وتناقش الندوة ٤٠ بحثا متخصصا في مجال وبائية المرض وتشخيصه وكيفية علاجه وسبل الوقاية منه .

ويشارك في الندوة عدد من الاختصاصيين الذين يمثلون ثماني دول هي الولايات المتحدة الاميركية وبريطانيا وتركيا واستراليا ونيوزلندة وكندا والارجنتين والاروغواي اضافة الى العراق ومنظمة الصحة العالمية .

ومعروف ان مرض الاكياس المائية من اكثر الامراض انتشارا في منطقة الشرق الاوسط والمغرب العربي واميركا الجنوبية والاسكا وينتقل الى الانسان والماشية عن طريق تلوث الخضراوات ببيوض الديدان التي تعيش في امعاء بعض الحيوانات وتصيب اعضاء الجسم المختلفة كالدماغ والكبد والرئة والطحال والقلب والكلية والعظام والجلد ومحجر العين .

الى الفلاحين والمزارعين

الحمص

● يعد الحمص احد المحاصيل الغذائية المهمة للانسان ولذا يدخل في تهيئة الكثير من الاطعمة لاحتوائه على نسبة من البروتين تقدر بحدود ١٧ ٪ اضافة الى اهميته في تحسين خواص التربة وزيادة كمية النتروجين فيها عن طريق العقد الجذرية .. وتستخدم حبوبه في علاج بعض امراض المعدة كالاسهال والمغص والحموضة وسوء الهضم اضافة الى الاستفادة من بقايا نباتاته بعد الحصاد في تغذية الحيوانات .. ويزرع الحمص خلال النصف الاول من شهر اذار بعد اتمام عملية تهيئة الارض بالشكل المطلوب ويحتاج الدونم الواحد من ١٥ الى ٢٠ كيلوغراما منه .

الهيئة العامة للتعاون والتدريب والارشاد الزراعي

مواقيت الصلاة

صلاة الظهر : ١٨ ر١٢
صلاة العصر : ٤٦ ر٣
صلاة المغرب : ١٦ ر٦
صلاة العشاء : ٣٦ ر٧
صلاة الفجر ليوم غد . ٣٨ ر٤
الشروق : ٩ ر٦

الصيدليات الخافرة

● الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي :
العزة ـ حي العامل الجمعيات مقابل العيادة الشعبية
الغفاري ـ الحرية الثالثة
المنصورة ـ ساحة النصر بتاويين
لارسا ـ الزعفرانية . شارع معهد المدرسين التقنيين

في سلامة اللغة

(فوائد لغوية)

● الضمر (بفتح الضاد وسكون الميم) : الضامر . الهضيم البطن . لطيف الجسم . الضيق . الضمير ..
● الضمر والضُمُر (بضم الضاد وسكون وضم الميم) والمضمر (بضم الميم وسكون الضاد وفتح الميم الثانية) : الهزال وخفة اللحم ..
● الجنة (بفتح الجيم وفتح وتشديد النون) : الحديقة ذات الشجر . الفردوس الارضي او السماوي . الجمع جنان (بكسر الجيم) . و(جنات) . (بفتح الجيم وفتح وتشديد النون) ..
● الجنة (بكسر الجيم وفتح وتشديد النون) : الجنون
● الجنة : بضم الجيم وفتح وتشديد النون) : الستر والوقاية .
● الضرة (بضم الضاد وفتح وتشديد الراء) : النقص في الاموال والانفس ..
● الضرة (بفتح الضاد وفتح وتشديد الراء) : الحاجة . شدة الحال . الانية . الثدي او الضرع كله . المال الكثير . ضرة المراة . امراة زوجها . وهما ضرتان الجمع ضرائر ويقال : (بينهم داء الضرائر) اي الحسد . الضرتان ايضا : حجر الرحى ..
● الجنان (بكسر الجيم) : الحدائق جمع جنة
● الجنان (بفتح الجيم) : القلب . الليل او ظلمته الامر الخفي . الجنان من كل شيء : جوفه . الجمع اجنان (بسكون الجيم) ..
● الجنان (بضم الجيم) : الترس .
● الضبع والضبع ضرب من السباع معروف . جمعها ضباع واضبع وضبع وضبع ..
● الضبع : وسط العضد . العضد كلها . الابط . النبع . رفع اليدين بالدعاء .
● الضبع (بفتح الضاد وضم الباء) : السنة الشديدة المجدبة
● الغمر (بفتح العين وسكون الميم) الماء الكثير . معظم البحر . الكريم الواسع الخلق . الجمع غمار وغمور (بكسر وضم الغين) ويقال : (ثوب غمر) اي واسع ..

معاني الاسماء

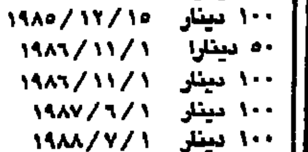
● (اسراء) و(سرى) : السير ليلا . وقولهم (عند الصباح يحمد القوم السرى) وهو مثل يضربونه في احتمال المشقة رجاء الراحة ..
ابن السرى : المسافر ليلا
● (منار) . المنار (بفتح الميم) : موضوع النور . العلم يجعل للاهتداء في الطريق . مايوضع بين الشيئين من الحدود ..
● (ماهر) . الماهر : الحاذق . اذا كان عالما بالشيء متقنا له ..
● (باهر) . الباهر : البارع . ويقال (قمر باهر) : اذا اضاء حتى غلب ضوؤه الكواكب . المعجب ..
● (علياء) . العلياء : رأس الجبل . السماء . كل مكان مشرف . خلاف السفل

عدنان سماكة

اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام

في ماياي اسعار بيع وشراء سندات دعم قادسية صدام حسب فئاتها وتواريخ صدورها لليوم التاسع عشر من اذار الحالي :ـ

الفئة	تاريخ الصدور	الفائدة	سعر البيع	سعر الشراء
٢٥ دينارا	١٩٨١/٨/١٦	٪١٠	٢٦ / ٥٥٥	٢٦ / ٣٠٥
٢٥ دينارا	١٩٨١/١٠/١٦	٪١٠	٢٦ / ١١٥	٢٥ / ٨٦٥
١٠ دنانير	١٩٨١/٨/١	٪١٠	١٠ / ٦٦٥	١٠ / ٥٦٥
١٠ دنانير	١٩٨١/٩/١٦	٪١٠	١٠ / ٥٣٥	١٠ / ٤٣٥
١٠ دنانير	١٩٨١/١١/١٦	٪١٠	١٠ / ٣٦٠	١٠ / ٢٦٠
٥٠ دينارا	١٩٨٥/١٢/١٥	٪١٠/٥	٥١ / ٣٧٠	٥٠ / ٨٧٠
١٠٠ دينار	١٩٨٥/١٢/١٥	٪١٠/٥	١٠٢ / ٧٣٥	١٠١ / ٧٣٥
٥٠ دينارا	١٩٨٦/١١/١	٪١٠/٥	٥٢ / ٠٠٥	[illegible]
١٠٠ دينار	١٩٨٦/١١/١	٪١٠/٥	١٠٤ / ـ	[illegible]
١٠٠ دينار	١٩٨٧/٦/١	٪١٠/٥	١٠٨ / ٤٠٠	[illegible]
١٠٠ دينار	١٩٨٨/٧/١	٪١٠/٥	١٠٧ / ٥٤٠	١٠٦ / ٥٤٠



ملاحظة : يتم بيع وشراء السندات من قبل البنك المركزي العراقي في بغداد وفرعيه في البصرة والموصل وفروع مصرفي الرافدين والرشيد المختصة ببيع وشراء السندات في محافظات القطر .

اصوات عربية

جميل سليم

● مغن وملحن عراقي
● من ارقى المواهب الموسيقية التي ظهرت في العراق خلال النصف الثاني من القرن العشرين ..
● خريج معهد الفنون الجميلة
● عازف عود ماهر وكاتب نوتة ممتاز
● كانت الحانه من نوع السهل الممتنع والاغنيات القليلة التي سجلها لاذاعة بغداد من امتع الاغاني وارقاها لحنا واداء ..
● من اهم اعماله اغنياته لنفسه واغنياته لمطربين اخرين امثال محمود عبدالحميد . ومائدة نزهة . وموشح (فداك مالايحصر) الذي يعد من انفس الموشحات الاندلسية ..
● عمل مدرسا في معهد الفنون الجميلة .. وفي الوقت نفسه عمل عضوا في فرقة الانشاد العراقية وتعلم الموشحات على يد الشيخ علي الدرويش والاستاذ روحي الخماش ..
● من مواليد ١٩٣٠ وتوفي في وقت مبكر اثر حالة نفسية قضت عليه ..

● سعاد الهرمزي

نشاهد معا

القناة الاولى

ـ القرآن الكريم
ـ افلام كارتون
ـ جريدة المساء
ـ منوعات غنائية
ـ كتاب الاسبوع
ـ رسالة القاهرة
ـ منوعات غنائية
ـ المسلسل العربي اليومي صابر ياعم صابر
تمثيل : فريد شوقي . تحية كاريوكا . كريمة مختار . رشوان توفيق . هالة فاخر
ـ فيلم اجنبي

القناة الثانية

ـ الفترة العلمية
ـ الطب الرياضي
ـ العالم في اسبوع باللغة الانكليزية
ـ البرنامج الفارسي
ـ عرض الانباء باللغة الانكليزية
ـ الحقيبة المصورة
ـ ساعة مع النغم
ـ حفلة الاسبوع

تحسين الانتاجية

● تنظم مركز الانتاجية في الجامعة التكنولوجية يوم امس وبالتعاون مع مركز التعليم المستمر دورة في موضوع تحسين الانتاجية في المنشات الصناعية ـ وتهدف الدورة التي تستمر ثلاثة ايام الى تعريف المشاركين بالصيغ التطبيقية لادخال المتغيرات اللازمة في الجوانب المختلفة المؤثرة على اداء العمل من اجل تحسين الانتاجية ..

اضف الى معلوماتك

(زرياب)

● هو ابو الحسن علي بن نافع احد اعلام الموسيقى العربية في الاندلس . ولد في مدينة بغداد (٧٧٧ ـ ٨٥٢ م) وفيها نشا وترعرع ثم ارتحل الى الكثير من البلدان حتى استقر به المقام في مدينة قرطبة بالاندلس ..

ادخل عدة تحسينات على آلة العود منها جعله خمسة اوتار بدلا من اربعة اوتار . كما اخترع مضرب العود من قوادم ريش الطيور وكان من قبل يصنع من الخشب . اطلق عليه اسم (زرياب) لسواد لونه وفصاحة لسانه تشبيها له بطائر مغرد جميل اسود اللون ..

(ابن خلدون)

● هو عبدالرحمن بن محمد بن خلدون عالم اجتماع عربي . ولد في تونس ١٣٣٢ ـ ١٤٠٦ م وفيها نشا وتعلم ثم تنقل في بلاد المغرب والاندلس ومصر وكانت له اراء متميزة في التربية والتعليم . حيث اوضح ان التربية ظاهرة اجتماعية وان التعليم يتطور مع تطور العمران ..

ترك مؤلفات عديدة من اشهرها كتاب العبر وديوان المبتدا والخبر في ايام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الاكبر .. وهو يتالف من سبعة مجلدات امضى نحو ثماني سنوات في تاليفه وتطلق عبارة . مقدمة ابن خلدون .. على المجلد الاول من الكتاب ..

علي عامر باش

معرض الكتاب في بابل

لمناسبة اسبوع المكتبات المدرسية افتتح في المحافظة الثانية بابل معرض الكتاب وضم مؤلفات واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وياتي تنظيم اسبوع المكتبات المدرسية لتعزيز الوعي الوطني والقومي لدى النشء الجديد ..

الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة للصحافة والنشر
تاسست سنة ١٩٦٨
بغداد ساحة عقبة بن نافع
هاتف : بدالة ذات عشرة خطوط : ٧١٩٦١٦١
تلكس : ٢١٢٢١٥
ص . ب . ٢٠٠٩

اسعار الجريدة خارج العراق

● بريطانيا	20 P
● اسبانيا	30 Pts
● اليونان	15 Dr
● فرنسا	2F . F
● ايطاليا	300 Lit
● المغرب	1 . 00 Dr
● مصر	0 . 30 M . 1

هواتف

الشكاوى

بدالة الاعظمية	٤٢٢٠٨٨٨
بدالة الصالحية	٥٣٧٠٨٨٨
بدالة الكاظمية	٥٢٢٠٨٨٨
بدالة سبع ابكار	٤٤٣٠٨٨٨
بدالة البياع	٥٥٣٠٨٨٨
بدالة الداودي	٥٥٥٠٨٨٨
بدالة العلوية	٧١٨٠٨٨٨
بدالة الغدير	٧٦١٠٨٨٨
بدالة الزعفرانية	٧٧٣٠٨٨٨
بدالة الضباط	٧٧٤٠٨٨٨
بدالة الثورة	٧٧٥٠٨٨٨
بدالة الجادرية	٧٧٦٠٨٨٨
بدالة الرشيد	٨٨٨٠٨٨٨
بدالة ١٤ تموز	٨٨٢٠٨٨٨
بدالة الخنساء	٧٥١٠٨٨٨
بدالة باب المعظم	٤١٦٩٠١١
بدالة مدينة صدام	٢٢٠٨٨٨
بدالة المامون	٥٤١٠٨٨٨

طوارىء

الاسعاف الفوري	١٢٢
النجدة	١٠٤
الحريق	١١٥
علاقات امانة بغداد	٥٣٧٧٣٧٢
سيطرة امانة بغداد	٥٣٧٦٧٨٨
شكاوى المجاري	٨٨٧٣٣٤٨
الكهرباء	٨٨٨٥١٨١
شكاوى اسالة الماء	٨٨٨٨٧٢٩
مطار صدام الدولي	٨٨٦٣٩٩٩
	٨٨٧٢٤٠٠٠
حركة الطائرات	٨٨٧٢٤١١
حركة القطارات	٥٣٧٩٩٦٠
مستشفى الكرخ للولادة	٥٣٧٤١٩١
مستشفى ابن النفيس	٧١٩٥١١١
مستشفى الهلال الاحمر	٥٣٧٦١٤١
مستشفى صدام المركزي للاطفال	٥٤٢٩٤٦٦
مدينة الطب	٤١٦٨٦١١
الكرخ الجمهوري	٥٣٧٣١٩١
مستشفى الطوارىء	٧١٩٥١٩١

هواتف المحافظات

بغداد	٠١
البصرة	٠٤٠
نينوى	٠٦٠
بابل	٠٣٠
كربلاء	٠٣٢
النجف	٠٣٣
ذي قار	٠٤٢
ميسان	٠٤٣
الانبار	٠٢٤
ديالى	٠٢٥
دهوك	٠٦٢
صلاح الدين	٠٢١٨
واسط	٠٢٣٣
القادسية	٠٣٦٦
المثنى	٠٣٧٧
السليمانية	٠٥٣٢
التاميم	٠٥٠
اربيل	٠٦٦٥

هواتف الفنادق

فندق الرشيد	٨٨٧١٣٠٠
ميليا منصور	٥٣٧٠٠٤١
السدير نوفوتيل	٧١٨٨١٦٦
بابل اوبروي	٧٧٦١٩٦٤
بغداد	٨٨٧٧٠٤١
عشتار شيراتون	٨٨٨٩٥٠٠
فلسطين ميريديان	٨٨٧٥٦٤١
برج بابل	٨٨٧٧١٩١

تمديد مساري حافلات الخطين ١ و١٨



● قررت المنشاة العامة لنقل الركاب تمديد مسار الخطين المرقمين واحد و١٨ والغاء الخط رقم ٨ لحافلاتها ابتداء من يوم الرابع والعشرين من الشهر الحالي ..

وسيكون المسار الجديد للخط رقم واحد ساحة التحرير ـ شارع الخلفاء ـ ساحة الخلفاء ـ شارع الامام الاعظم ـ منطقة السفينة وشارع الشباب في الاعظمية ويسلك في العودة شارع الامام الاعظم ـ ساحة الخلفاء ـ ساحة الفضل بن الربيع ـ شارع الكفاح ـ ساحة التحرير

وحدد مسار الخط رقم ١٨ من ساحة قريش ـ جسر الائمة ـ شارع الامام الاعظم ـ ساحة الخلفاء ـ شارع الخلفاء ـ ساحة التحرير ويبدا الخط في العودة من ساحة التحرير ـ شارع الرشيد ـ باب المعظم ـ شارع الامام الاعظم ـ جسر الائمة ـ ساحة باب المراد ـ ساحة قريش ..

سينما

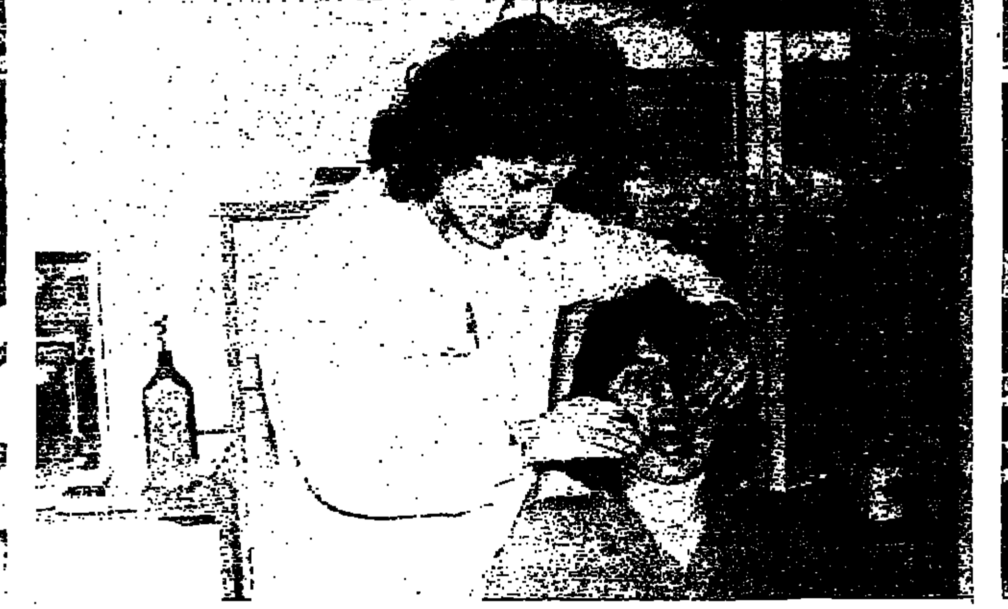
● بابل :
الازواج الشياطين
بطولة : عادل امام وناهد شريف
● المنصور :
تاي بان ـ اجنبي
● اطلس :
البيه البواب
بطولة : احمد زكي وصفية العمري
● الاطفال :
الشجعان السبعة ـ الجزء الثاني

لقطة



هكذا منه الأصل





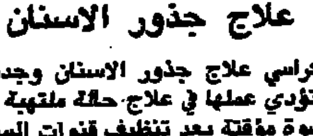


صحة الاسنان من ضرورات الحياة والعصر

طب الاسنان متقدم جداً في بلادنا

○ العناية بالاسنان اللبنية يوازي العناية بالاسنان الدائمية.

تتوهم الحامل ان تنظيف اسنانها يعود بالضرر على الجنين.



ليس مظهرا جماليا ان نعتني بالاسنان ، ولا هو بحث عن الصحة الكاملة لجسم الانسان حسب وانما يضاف الى ذلك ان العناية بالاسنان جزء لن ينفصل عن سياق اجتماعي متداول تتعاظم فيه الحاجة الى النطق السليم وضرورات الاقناع فضلا عن مظهرية الفك والوجه الخالي من العيوب .

ولان الشيوخ كثيرا ما يبتلون بمسالة تعمير الاسنان . بل ومن هم ادنى منهم عمرا . فان الحاجة الفردية الى الاهتمام بصحة الاسنان لا تبدو قائمة بعد اشتعال الراس شيبا بل تقتضي الضرورة الصحية ان يترادف الاهتمام بذلك منذ الصغر . والاغرب ان يكون قبل الولادة . عندما تتطلب المهمة اعتناء المراة الحامل بوليدها ، وتغذيتها الكاملة تبعا لظهور الاسنان اللبنية في الشهر الثاني من الحمل .

ويشاع عن طب الاسنان في العراق . بانه طب متقدم . ولذلك يجب ان يكون دور الانسان واضحا في العناية باسنانه . واسنان اطفاله . وتقع على الام مسؤولية اضافية في مراقبة اطفالها بعد الاكل . بغية تنظيف اسنانهم ورفع ما يعلق بها من فتات الاكل .

وعن دور الام في سلامة اسنان الاطفال حدثنا الدكتور زهير جميل ـ ماجستير طب اسنان قائلا : ان مسؤولية الام تبدا في فترة الحمل . وتحديدا في الاسبوع السادس من عمر الجنين حيث تبدا الاسنان اللبنية في التكون . ولذلك يتوجب على الام خلال فترة الحمل الاهتمام بصحتها العامة وبتغذيتها لما لهذين العاملين من تاثير مباشر على سلامة الجنين بعامة وسلامة اسنانه التي هي في دور التكوين بخاصة .

ان غذاءها يجب ان يحتوي على الكالسيوم والفوسفات وفيتامين D.C.A لاهمية ذلك في تكوين اسنان الاطفال . ويعتقد البعض خطا ان الجنين يمتص الكالسيوم من اسنان الام فيصيبها التسوس اثناء فترة الحمل . ولكن السبب في تسوس اسنان الحامل والتهاب لثتها يرجع الى كثرة تناول الحلويات واهمال النظافة منها اضافة الى تغير يطرا على افراز الهرمونات في الجسم او لتصور الحامل ان تنظيف الاسنان يعود بالضرر على الجنين . وهذا الوهم لا اساس له من الصحة . فلا مانع حتى من قلع اسنان الحامل التالفة . ويمكن تقدير هذه الحالات من الطبيب الاختصاصي بالامراض النسائية بالتشاور مع طبيب الاسنان . وخاصة بعد الاشهر الثلاثة الاولى للحمل .

● ولكن ماذا عن عناية ما بعد الولادة بالاسنان ؟

يقول : تكون مسؤولية الام اكثر اهمية في ما بعد الولادة حيث تزداد العوامل التي تؤثر على اسنان الطفل لا سيما حتى العام الثاني عشر من عمره حيث تتكامل الاسنان اللبنية . فيما عدا اضراس العقل التي تكتمل ما بين الثامنة عشرة والثانية والعشرين من العمر . وبذلك على الام ان تراقب وترعى طفلها طوال الاثني عشر عاما حفاظا على اسنانه من التسوس او التلف .

وقد دلت التجارب والدراسات العلمية على ان تعرض الطفل الى بعض الامراض التي تصاحبها حمى عالية كالحصبة ، وكذلك امراض الغدد الصماء يكون مؤثرا ايضا على الاسنان المتنامية فيما تلعب العوامل الوراثية دورا مهما في صحة الاسنان حين تؤثر على شكل الاسنان وزيادة او نقصان عددها في فم الطفل .

وما تاثير التغذية على الاسنان ؟

يقول الدكتور زهير جميل . ان نوعية الغذاء لها تاثير كبير على تكوين الاسنان . ولذلك يجب ان يكون غذاء الطفل متنوعا في احتوائه على اللحوم والاسماك والحليب ومنتجاته والخضر والفواكه الطازجة وعصيرها . وينبغي التقليل من الفواكه المجففة والحلويات والمعجنات على ان تعويد الطفل على غسل اسنانه من فضلات الطعام بعد تناوله للحلويات يعد ضروريا . وباسرع وقت ممكن لان بقاء المواد السكرية في الفم وتحللها وتفاعلها مع المكروبات الموجودة في الفم هو السبب الرئيس في تسوس الاسنان .

ان على الام ان تبدا بتعليم طفلها منذ الثالثة من عمره على استخدام فرشاة الاسنان للحفاظ على سلامة وصحة اسنانه . كما ان عرض الطفل على طبيب الاسنان في فترات منتظمة امر ضروري لعلاج ماتنخر منها . وتعتقد المراة وهما ان علاج اسنان الطفل غير مفيد بسبب كونها اسنانا لبنية ، وماداامت ستسقط ان عاجلا ام اجلا . ولكن الاهتمام بها اكثر من ضروري ومهم . كاهمية اسنان الكبار حيث يحتاجها الطفل لمضغ الطعام بصورة جيدة وسلامة النطق . فضلا عن تاثيرها على منظر الطفل . اضافة الى ما يصاحبها من التهاب في جذورها ، وتقيح وخراج قد يؤثر بصورة اكبر على الاسنان الدائمية التي ستظهر عوضا عنها .

وماذا ترى في عادة مص الابهام او الاصبع لدى الاطفال من تاثير على اسنانهم ؟

ـ يقول ان الرغبة في مص الابهام او الاصبع تنشا مع الطفل منذ الرضاعة . فهو يتلذذ عند مص اصبعه . وتبقى هذه العادة ملازمة له بعض الوقت . ومعتادا عليها حتى يتم تركها في مدى عمري قريب من دخوله للمدرسة . ولكن اذا ما استمر الطفل على هذه العادة الضارة فيجب على الام بذل قصارى جهودها لمنعه من الاستمرار عليها . لان هذا يكون سببا في دفع القواطع العليا الى امام واعلى . ودفع القواطع السفلى الى الداخل لتتكون حالة عدم انطباق الاسنان السفلى والعليا . لتؤثر هذه العادة على سلامة النطق . وامكانية البلع بصورة منتظمة اضافة الى التشويه لمنظر الطفل .

وتمكن للام معالجة هذه العادة منذ بدايتها وقبل ان تستفحل اضرارها . بوضع بعض المواد الحارة او المرة على اصبع الطفل . او بشد ذراعه دون ان يستطيع ثنيها لتقريبها من فمه . او بوسائل اخرى ، يكون لطبيب الاسنان دور فيها عند مراجعته . ولا يمكن لهذه المسؤولية المضاعفة للام الا تجنيب ابنها في المستقبل الكثير من الامراض والالام التي تؤثر على صحة وسلامة اسنانه .

وعن امراض اللثة يقول د. خالد حكمة طبيب اسنان اختصاص في امراض اللثة : ان مرض اللثة يصيب الانسجة المحيطة بالاسنان . وخاصة اللثة وعظم الفك الذي يسند ويحيط بجذور الاسنان . وهو مرض متداول ، ومعروف وجد في بقايا انسان ما قبل التاريخ . يصيب مئات المواطنين ومختلف الاعمار ، دون ان يحدث الما . ويعود السبب الرئيسي لمرض اللثة الى نتائج الفعل الضار للبكتريا التي تعيش في الفم مكونة مستعمراتها حول الاسنان على هيئة صحيفة . على ان احسن المناطق ملاءمة لتكون هذه المستعمرات هي المناطق المحمية .

تأثيرات البكتريا

ويؤدي افراز البكتريا للسموم الى هدم اللثة وجعلها في حالة من الالتهاب والانتفاخ تبعدها عن سطح الاسنان . وقد يؤدي الى تكون الجيوب التي تحتوي على الخراج وبقايا خلايا ميتة بين الاسنان تحت خط اللثة مما يسمح للبكتريا بالانتقال الى داخل الانسجة المحيطة بالجذور وتصل الى العظام التي تحيط بها لتفقد من ذي بعد الاسنان ثباتها .

وعن بدء الاصابة بمرض اللثة يقول : تنتفخ اللثة وتصبح حمراء . وحساسة يصحب ذلك ان رائحة الفم غير مستساغة وقد يحدث شعور بالالم مما تقتضي مراجعة طبيب مختص .

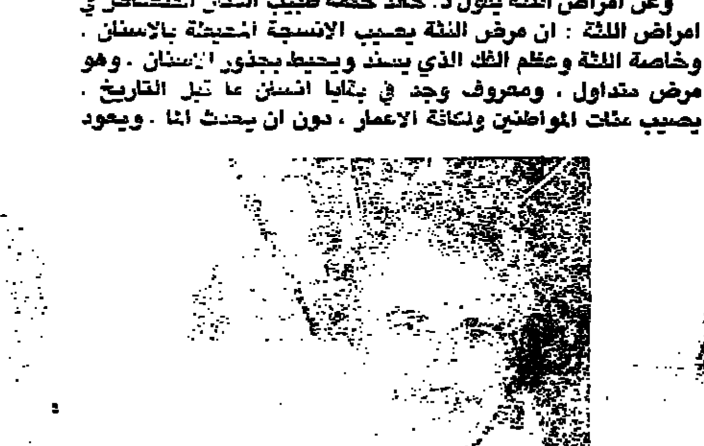
اما الاعراض المتقدمة فتظهر في تزعزع الاسنان وتخلخلها ، وعدم ثباتها وحدوث فراغات في ما بين الاسنان وتغير الاطباق الطبيعي لها ، وثمة حالات تساعد على امراض اللثة مثل الحمل ، مرض السكرين ، امراض الغدد الدرقية ، ووجود الاسنان المكتظة طبيعيا اضافة الى التدخين .

وعن الحالة المظهرية والجمالية اسهب في حديثه الينا د. عزيز ايوب رحيمو اختصاص في جراحة الفم قائلا . يعطي تقديم الاسنان . وبالاخص الامامية منها منظرا جماليا مقبولا بشكل افضل من الاصل . اما في حالة منظر الاسنان المشوهة في اللون او الشكل فقد طرحت في السنين الاخيرة طرائق متعددة لمعالجتها سواء في تغيير شكل ولون السن لتجميل الوجه واعطاء ابتسامة جميلة .

علما ان التجميل في وظائف طب الاسنان لا يقتصر على الاسنان وحدها فقط . وانما يمتد الى الشفة او الحنك او الخدود نحو الافضل . ويوجد العديد من العمليات التجميلية في قطرنا تعتمد تغيير الشكل وطول الفكين لاعطاء الوجه شكلا اكثر جمالا من ذي قبل . وفي العديد من المستشفيات مثل النعمان والكرخ والطوارىء والكاظمية . ومستشفى البصرة والموصل .

واختتم حديثه بالقول ان طب الاسنان يعد طبا متقدما جدا ، ويعزو السبب الى الاهتمام الكبير من لدن الدولة بتوفير كافة مستلزمات طب الاسنان ، وادويته ، ووجود العقول القديمة والجديدة زيادة على وعي المريض وطلبه لعلاجات متعددة تقديرا منه لطب الاسنان ودوره في الصحة العامة لجسم الانسان .

الدكتورة زينة جلال مقيمة متدربة في احد المراكز تقول : ان من اهم امراض الفم هو تسوس الاسنان وامراض اللثة حيث يعاني المريض جراءهما من التهابات وتقرحات في بقية انحاء الفم . يكون لها تاثير على سائر اجزاء الجسم ، بعد ذلك ، بسبب من وجود الجراثيم التي تنتقل الى اعضاء اخرى من الجسم زائدا تشوهات الوجه ، واورامه التي تؤثر على الحالة النفسية للانسان . وما يتصل بها من الام . واستمرار التفكير في ضرورة علاجها .



علاج جذور الاسنان

وقرب احد كراسي علاج جذور الاسنان وجدنا الدكتورة نهاد نوري النعيمي تؤدي عملها في علاج حالة ملتهبة لجذر السن حيث تقوم بوضع حشوة مؤقتة بعد تنظيف قنوات السن وتقديم العلاج الضروري لهذه الحالة . ولم يكن ممكنا الحديث معها طويلا الا بعد فراغها حيث تحدثت ايضا عن اهمية علاج جذور الاسنان يمكن الوقوف على كون هذه الاهمية تتطلب عملا اختصاصيا من قبل طبيب مختص .

اما الدكتورة المتدربة تغريد حسون فتقول : تؤثر الاسنان على المظهر العام للانسان من الناحية الجمالية . ويعود الاهتمام بها الى تنظيفها بشكل دائم ، ولمرتين في اليوم اذا ما اريد منها ان تبقى ذات منظر اجتماعي وصحي مقبول .

ويبقى الافراط في تناول الحلويات والمواد السكرية شيئا غير مرغوب فيه لصحة الاسنان حيث يؤدي الى ايذاء الاسنان ، في المستقبل وصولا الى سقوطها .

اما تركها عرضة للاهمال دون تنظيفها فانه يضع الانسان في موقف اجتماعي وصحي ونفسي لا يحسد عليه بسبب حجم المضار التي تتركها فضلات الطعام في فمه وبين اسنانه . عالقة فيها .

وعما تبتغيه الحالة النفسية للطفل التي تهيئه للاهتمام باسنانه تقول : ان تنمية هذه الحالة تكون من مسؤولية الام . بتقديم النصائح المستمرة لطفلها . فيجب عدم ذكر الالام التي تعرض لها الاباء امام اطفالهم خوفا عليهم من مخاطر مراجعة الطبيب على اسنانهم ، وعدم تهديد الاطفال بالتقريع والزجر من ارساله لقلع سنه التالف عند طبيب الاسنان . ومرافقة الطفل حين الذهاب الى طبيب الاسنان لخلق حالة نفسية قائمة على الثقة وتجنب الخوف وتصاعد الاطمئنان في العلاج فضلا عن مراقبة الطفل والاقلاع عن العادات الضارة التي يجني منها اطفالنا كثيرا على اسنانهم .

واخيرا ، وبعد هذه الجولة في طب الاسنان ، وضروراته . نقول ، انه تنبغي لكل منا مراجعة طبيب الاسنان اذا ما احتاج ذلك انسان ما ، لاي سبب ما ، وخصوصا الاطفال الذين يعد الاهتمام باسنانهم في وقت مبكر واجبا ضروريا من واجبات ابائهم كيما يشرفوا عليها اشرافا مباشرا لتجنيبها التشوه ، او الالام ، ودون ان نضع حواجز من الوهم او الخوف امام علاج الاسنان ، لنا جميعا .

انها دعوة لن تضرنا كثيرا بل تنفع كثيرا في الصحة العامة ، والحالة المظهرية والسياق الاجتماعي المطلوب ، وليس لنا الا الدعوة اليها طريقا الى الصحة الشاملة للانسان .

تحقيق : علي عودة حافظ

تصوير : يوسف الشموي







نحو رؤيا نقدية سوسيو - شعرية جديدة
مشروع سيرة نقدية ذاتية

فاضل ثامر

شهدت الساحة الثقافية والادبية في العالم وفي الوطن العربي منذ الستينات وحتى الوقت الحاضر مجموعة من التغيرات والكشوفات المعرفية التي منحت الرؤيا النقدية الحديثة افقا نظريا ومعرفيا جديدا حيث بات من المستحيل تجاهل هذه المتغيرات النقدية والرؤيوية والركون الى المسلمات والقناعات النقدية التقليدية الاكاديمية منها وغير الاكاديمية .

لقد اصبح من الضروري جدا للناقد العربي ان يعيد النظر في منطلقاته النقدية التي اعتاد عليها وان يسعى لاعادة تشكيل رؤياه النقدية في ضوء جديد ، مع ادراك ان مثل هذه المراجعة قد تعرض الناقد العربي الى نوع من التخلخل والاضطراب والتردد لاعادة صياغة برنامجه النقدي الجديد . وهذا ماحدث فعلا خلال العقدين المنصرمين : فلقد اختلف النقاد العرب في اختياراتهم وبرامجهم وتطبيقاتهم : فهنالك من بالغ في الاستسلام السلبي في تلقي واعادة انتاج كل مايصدره لنا المركز الاوروبي الغربي معرضا وعيه الى مخاطر المثاقفة السلبية ومتخليا عن هويته وخصوصيته الثقافية الوطنية والقومية . وهنالك من حاول ان يبلور مشروعا نقديا حداثيا يزاوج فيه بين الكشوفات والمعطيات النقدية الحديثة في ميدان النظرية الادبية النقدية ، وبشكل خاص في مجال الدراسات الالسنية والسيميولوجية وبين حاجتنا الثقافية الخاصة . ولم نعدم من انكفأ او تخلف ، او ظل على هامش تيار العصر والتغيير .

واسوة بما كان يجري في ارجاء مختلفة من الوطن العربي ، كان الناقد العراقي يتحسس بدوره بضرورة مواجهة هذا التحدي العصري الجديد وهذا الانفجار النقدي والنظري والمعرفي الاسع والانهماك بشكل جدي في عملية اعادة تشكيل رؤياه النقدية في ضوء كشوفات العصر الكبرى . وهكذا ففي مثل هذا الخضم سعى الناقد العراقي لاعادة اكتشاف ذاته بل وادرك هذا الناقد اهمية ان يكتشف بتجربته الخاصة طريقه النقدي الخاص وصولا الى التميز والخصوصية ولكي لايضيع صوته بين حشد الاصوات المتشابهة ..

وكان الناقد العراقي وهو يتلمس طريقه النقدي الجديد ان يدرك جيدا ابعاد الواقع النقدي ومحدوديته قياسا بثراء الواقع الابداعي في مجالات الشعر والقصة والرواية . فعلى الرغم من وجود كتابات نقدية متفرقة خلال النصف الاول من هذا القرن ، الا انها لم ترق الى مستوى حركة نقدية منهجية متكاملة في الادب العراقي . ولذا فان الحركة النقدية لم تبدأ بالاتضاح ، وبشكل جنيني ، الا في الخمسينات وبالتحديد مع ظهور الملامح الحداثية الجديدة لحركة الشعر الحر والقصة الفنية الحديثة ، وراحت هذه الحركة النقدية تتبلور بشكل اكثر تحديدا منذ النصف الثاني من الستينات بتزامن واضح مع الاتجاهات والموجات الابداعية في ميادين الشعر والقصة والرواية . وقد ظهرت خلال هذين العقدين (الخامس والسادس) اسهامات نقدية بارزة ومتنوعة لعدد كبيرة من النقاد الذين اسهموا في خلق حركة نقدية واضحة القسمات . ومن ابرز نقاد هذه المرحلة : د. علي جواد الطاهر . د. صلاح خالص ، نهاد التكرلي ، عبدالقادر حسن امين ، د. ابراهيم السامرائي ، نازك الملائكة ، حسين مردان ، د. داود سلوم ، علي الشوك ، مجيد الراضي ، عبدالجبار داود البصري ، باسم عبدالحميد حمودي ، طراد الكبيسي ، عزيز السيد جاسم ، عبدالجبار عباس ، ياسين النصير ، شجاع العاني ، ماجد السامرائي ، محمد مبارك ، محمد الجزائري ، يوسف نمر ذياب وفاضل ثامر وغيرهم . كما شهدت السبعينات والثمانينات ظهور اصوات نقدية جديدة اكاديمية وشابة منها : د. عبدالاله احمد ، د. جلال الخياط ، د. عناد غزوان ، وسليم عبدالقادر السامرائي ، د. علي عباس علوان ، مدني صالح ، د. محسن اطيمش ، د. محسن الموسوي ، د. عمر الطالب ، وحاتم الصكر ، ود. مالك المطلبي وعبدالرحمن طهمازي ود. صالح هويدي ود. جبري مسلم وعبدالله ابراهيم وسعيد الغانمي وعواد علي ود. عبدالرضا علي ومحمد صابر عبيد ومحمد جبير وباقر جاسم وعلي عبدالحسين مخيف وحمزة مصطفى وغيرهم . ويمكن ان نشخص في تجارب هؤلاء النقاد الكثير من الاتجاهات والمدارس النقدية بمختلف المقاربات الداخلية والخارجية والنظرية والتطبيقية كالاتجاهات النقدية التاريخية والسوسيولوجية والايديولوجية والانطباعية والسيكولوجية والاكاديمية واللغوية كما نلمس بوادر ظهور اتجاهات نقدية اكثر حداثة تفيد من المعطيات الالسنية والسيميولوجية ومنها اتجاهات بنيوية وتفكيكية واتجاهات مابعد البنيوية واخرى تستلهم منطلقات نظريات التلقي والقراءة والتأويل وغيرها .

في مثل هذا الواقع النقدي راحت الرؤى الجديدة تظهر تدريجيا منذ اواخر السبعينات ومطلع الثمانينات لتشكل رؤيا نقدية حداثية متميزة في واقعنا النقدي . ويمكن ان نلاحظ هنا ان بعض مظاهر هذا الوعي النقدي قد راح يتشكل عن طريق اعادة بعض النقاد المعروفين تشكيل رؤاهم النقدية في ضوء الكشوفات والمعطيات النقدية والمعرفية الجديدة كما اقترن ذلك بظهور اصوات نقدية شابة تقتحت تجاربها النقدية داخل اطار الوعي النقدي الجديد وما يجمع هذين التيارين نزوع ملح الى التجديد ورفض الخضوع الى سلطة المألوف والتكرار والاجترار .

ويتعين علينا ان نبين هنا ان القسم الاغلب من هذه التجارب النقدية لاينطلق بالضرورة من استراتيجيات وقناعات وغايات نقدية واحدة ومتماثلة على الدوام ، بل ان القسم يؤمن بتعددية المنظورات والمقاربات النقدية الخارجية والاكاديمية التقليدية التي كانت تعنى بخارجيات النص وماحوله وتتجاهل النص ذاته او تقلل من شأنه وتتناوله بطريقة مبتسرة او قاصرة . الا ان ذلك لايعني ان كل هذه التجارب النقدية الجديدة ترفض المقاربات النقدية الخارجية رفضا كاملا وتنغلق على ستراتيجية نصية محايثة ومكتفية بذاتها ، وانما هي تأخذ بنظر الاعتبار قاعدة بعض عناصر الاطار المرجعي والسياقي ، ولكنها تفحصها في حدود تجلياتها الجمالية والتكوينية داخل النص الادبي ذاته . وبذا فان هذه الاتجاهات الجديدة تولي اهتماما مناسبا ـ ان لم تقل متوازنا في بعض الحالات ـ يختلف من حد الى اخر للمقاربات الداخلية والخارجية معا .

اذ يبدأ الناقد عمله من معاينة النص ومحاولة استنطاقه وتأويله وقراءته وبيان تشكلاته انساقه وبنيته ولغاته وشفراته ورؤاه ، وكل مايؤدي الى الكشف عن (ادبية) النص او (شعريته) الا ان الناقد لايقف امام هذا النص بوصفه وثنا قائما بذاته ، يمكن له ان يحيد عنه ، انه لايتطلع اليه كشيء مكتف بذاته بل بوصفه بنية جمالية واعية وموجهة نحو الاخر : القارىء والمتلقي في علاقة حوارية جدلية صريحة او ضمنية ، لان معنى النص يظل ناقصا بمعزل عن الاخر الذي يسهم بدوره وفق اشتراطات اجتماعية وثقافية محددة في توليد المعنى وانتاجه اشاعته فبنية النص لايمكن ان تجد الا عبر عملية ايصال علائقية يتملك فيها الاخر النص ويتلقاه بوعيه وبرؤياه الشخصية المشروطة هي الاخرى اجتماعيا وثقافيا . وعبر هذا الاشتباك بين شفرات النص الخاصة ورموزه من جهة وبين وعي الاخر (المتلقي / القارىء) يتحقق صيغة جدلية لتجلي النص في فضائه ابداعي الحقيقي وتكشف في الوقت ذاته الامكانات اللانهائية لتعددية الرؤى واصوات والقراءات والمعاني داخل فضاء النص عموما وفي الخطاب الادبي خصيصا .

فالخطاب الادبي صوغ جمالي لايشير الى صوت قائله ـ او وجهة نظره ـ فقط بل يشير الى صوت اخر انه في الجوهر حوار بين طرفين . ومهما التبست هذه العلاقة او تقنعت تظل في الجوهر علاقة حوارية تتلبس الخطاب الادبي بشكل كامل . ولذا فالخطاب الادبي ومنه الخطاب النقدي هو محصلة لالتقاء الاصوات والرؤى في فضاء مشترك وهي رؤى اصوات تتعايش وتتقاطع في آن واحد ولكل منها كما يذهب الى ذلك ميخائيل باختين حياته الخاصة وهي تكسب الخطاب الادبي هذه النزعة التعددية الديمقراطية الخصبة التي يتسم بها كل خطاب خلاق .

ولذا فان منحى النقد الادبي ليصير قراءة استنطاقية متعددة المعاني للنص توكيد اخر على حوارية الخطاب الادبي عموما والخطاب النقدي خصوصا . فلم يعد الخطاب النقدي يتوقف عند مسلمات يقينية نهائية او يكرس صوتا موحدا انما يحاول ان يفجر مرة واحدة حشد الاصوات التي يحفل بها النص ، وان يطلق الحرية لتعددية المعاني والرؤى والاصوات التي تتعانق بدورها مع اصوات الاخرين (المتلقين) ورؤاهم في الواقع الاجتماعي المعين في علاقة حوارية متجددة ومتواصلة .

والناقد العراقي بهذا يرفض الامتثال الى النظرة المحايثة للنص ـ التي نلمسها لدى بعض الشكلانيين ـ والتي تكتفي بكشف المستويات الالسنية والسيميولوجية (الاشارية) للنص بل يسعى لاستكناه الخيوط السرية التي تشد النص الى سياقه ومرجعه الخارجيين : التاريخ . الواقع . المؤلف . القارىء . منظومة القيم الاجتماعية والايديولوجية ، اللغة . التراث وكل الاشياء المادية والروحية المرئية وغير المرئية التي تقع خارج النص وتتشكل فنيا داخله على مستوى التناص ، بوصفها مكونات نصية داخلية لا بوصفها مقولات مجردة ، او مظاهر معنوية او اشياء حسية ملموسة ومعزولة عن تشكلها الجمالي والبنائي داخل فضاء النص .

ان مقاربة النص هذه التي يمارسها الناقد العراقي في منحاه الجديد . انما تسهم بهذا المعنى في انتاج معرفة اجتماعية محددة . الا انها معرفة من نوع خاص ، معرفة متجسدة داخل النص . اذ لم يعد الادب كما يذهب الى ذلك احد النقاد العرب صورة مطابقة للواقع او للخطاب الايديولوجي ، وانما هو نسق لغوي يشتمل على دلالات ورموز وتخييل ، ومستقل بمكوناته وخصائصه عن بقية الخطابات الاخرى ، وعن العالم الخارجي المادي ، ولكنه يحيلنا عبر العلائق اللغوية والدلالية والتخييلية الى المجتمع والانسان والكون وبذلك لم تعد مهمة الناقد هي ان يختزل لنا العمل الادبي الى معناه على ضوء المعاني الملقاة في الساحة الاجتماعية ، بل غدا النقد يتعامل مع النص على انه اساس لاتابع . وعلى انه قابل لاكثر من قراءة ومقاربة ، وعلى ان نسيجه وعلاماته وبنيته تنطوي في ثناياها على مالاتقوله الخطابات الاجتماعية والاقتصادية .. وقد تقوله او تؤشر عليه لغات النص الادبي .

وهكذا فقد اصبح النقد بهذا المعنى ابداعا يضارع النص ، كما يذهب الى ذلك رولان بارت وهو في الوقت ذاته يتجاوز حدود القراءة الاعتيادية عن طريق توظيفه لجماليات وسيط مهم هو الكتابة . وبذا يصير هذا النقد ببساطة لغة ثانية ، خطابا على خطاب ، ابداعا من طراز خاص .

ومن هنا تسعى الرؤيا النقدية الجديدة في النقد الادبي العراقي الى تأسيس حداثتها النقدية من هذا التلاحم الجدلي بين الاجتماعي والايديولوجي المعرفي والواقعي من جهة وبين الرمزي والجمالي والتخييلي واللاواقعي من جهة اخرى . وتأسيسا على ذلك فهي رؤيا نقدية واقعية حديثة ترفض تغييب الايديولوجي والسوسيولوجي والتاريخي لحساب الجمالي والشكلاني والنهلستي (العدمي) . وبقدر مايتعلق الامر برؤيتي النقدية الشخصية ، التي تحاول ان تكشف عنها هذه المداخلة ، فهي محكومة باطار تشكلها التاريخي والاجتماعي والثقافي . فانا اعد رؤيتي النقدية ثمرة مرحلة انتقالية خطيرة في تاريخنا الثقافي والاجتماعي ، وهي مرحلة غنية ايضا بمعطياتها ودلالاتها وتناقضاتها السياسية والاقتصادية والايديولوجية . ولذا لم يكن غريبا ان تكون الرؤيا النقدية السوسيولوجية والتاريخية والايديولوجية هي التي الهمت خطابي منذ منتصف الستينات . الا اني لم اتوقف عن الحدود السطحية والميكانيكية لهذه الرؤيا . وانما كنت ادعمها برؤيا فنية وجمالية موازية . فقد كنت اتأمل نصا سوسيولوجيا من جورج لوكاش الى جانب نص نقدي جمالي لاليوت مثلا ، وكنت دائما احتكم الى ذوقي الشخصي ، والى استجاباتي الذاتية للنص ، فكنت بشكل عام ، قريبا من النص الادبي الذي اتناوله . وغالبا ما اشرع بفحص هذا النص وولوج عالمه ثم اروح استخلص منه النماذج والقيم والقوانين الجمالية والتعبيرية والسوسيولوجية والايديولوجية التي يكشف عنها النص . لكن هذا لايمنع من الاعتراف بان صوت الرؤيا السوسيولوجية والايديولوجية كان يعلو احيانا على الرؤيا الجمالية في بعض كتاباتي المبكرة . وهو امر مقترن بطبيعة النصوص والموضوعات التي كنت اتناولها من جهة وبطبيعة المرحلة الستينية ذاتها التي كانت تتضح فيها وبشكل حاد تأثيرات الواقع الاجتماعي والسياسي والايديولوجي . وعلى الرغم من ذلك فأنا لا اعد نفسي ناقدا ايديولوجيا ، سواء اكان ذلك بالمفهوم النقدي الشائع في النقد السوسيولوجي ، ام بالمفهوم الذي طرحه الدكتور محمد مندور . وليس معنى ذلك اني احاول ان اقلل من موقع الرؤيا السوسيولوجية والايديولوجية في الظاهرة الابداعية والنقدية ، بل على العكس من ذلك تماما . فقد كنت على الدوام ، ارى ان النص الادبي هو نتاج اجتماعي يحمل وشم العصر وطابعه وحساسيته ، وان هذا النص يحمل ، بالضرورة ، بصورة مباشرة او غير مباشرة ، جذرا ايديولوجيا محددا . الا اني كنت ، من الجانب الاخر ، احاول ان اختط لنفسي منهجا نقديا شخصيا يوازن بين الجمالي والمعرفي وينطلق من خصوصيات الظاهرة الادبية او النص الابداعي ذاته . وهكذا فقد كان تناولي النقدي اكثر اتساعا ومرونة وشمولية وموضوعية لانفتاحه على المستويات الشاملة والكلية للنص . واعد دراساتي النقدية المبكرة التي تضمنها كتابي النقدي الاول « معالم جديدة في ادبنا المعاصر » ـ ١٩٧٥ مؤشرا مهما على تلك المرحلة . فقد كنت اتقصى الظاهرة الادبية او اتفحص النص الادبي اولا ثم ابدأ بـ « الشغل » على الظاهرة او النص . لاصل الى نتائج اتوصل فيها بطريقة الاستنباط والمعاينة ، دون ان اهمل ، طبعا ، الثوابت المنهجية في رؤيتي النقدية . وكنت اصل ، في بعض الاحيان ، الى نتائج لم اكن اتوقعها ، اي انني لم اكن ابدأ بافتراض نقدي مسبق جامد ، وامارس نوعا من المقايسة المنطقية او النقدية لاتوصل ، في خاتمة المطاف ، الى الثوابت او الافتراضات النقدية التي [illegible]ا منها ، بل يمكن القول ان اغلب دراساتي النقدية التي تضمنها كتابي [illegible] منها دراسات عن المظاهر الحداثية والتجريبية في الادب الستيني في [illegible] الشعر والقصة والرواية ودراساتي عن الحكاية الشعرية والقناع في [illegible] البياتي وتبلور المنحى الدرامي في تجربة صلاح عبدالصبور وكتاباتي عن [illegible] كريدي وحسب الشيخ جعفر وسامي مهدي ، وفوزي كريم ، وغازي [illegible] ومحمود الظاهر هي اقرب ماتكون الى المنهج الفني منها الى المنهج [illegible]ولوجي والايديولوجي ، بحدوده المعرفة آنذاك .

[illegible]اتي اود ان اقدم هنا استدراكا مهما وهو اني لا اعد اتجاهي النقدي [illegible] الذي افصحت عنه كتاباتي النقدية اللاحقة منذ « مدارات نقدية : في [illegible] النقد والحداثة والابداع » يشكل قطيعة نهائية مع اتجاهي النقدي [illegible] بل يمكن القول ان رؤيتي النقدية الجديدة تشكل تطويرا واغناءا لرؤيتي [illegible] . اذ لايمكن للناقد ـ كما ارى ـ ان يتجمد رؤيويا ومنهجيا عند صيغ [illegible] وقوالب ثابتة ونهائية ، ولابد له من التطور والاغتناء والتفاعل مع المتغيرات الثقافية والنقدية ، تجنبا للركود والجمود والاجترار . ولذا فقد احسست انه يتعين علي ، بوصفي ناقدا ، ان اعيد تشكيل رؤيتي النقدية في ضوء كشوفات العصر ومتغيراته دون ان افارق ضرورة مواقعي النقدية السابقة او اقطع الجذور التي تصلني بالارض التي كنت اقف عليها .

ولا اخفي عليكم اني كنت طيلة هذه الفترة اخشى السقوط في نوع من التوفيقية والمصالحة بين بعض المتضادات في الرؤيا النقدية ، وخاصة في محاولة عقد زواج بين قيم ومنطلقات نقدية متباينة واعني بها المنطلقات الجمالية والفنية والبنائية من جهة ، والمنطلقات السوسيولوجية والتاريخية والايديولوجية من جهة اخرى . الا اني كنت ادرك ان عملية التشكيل النقدي الجديد انما كانت تتم بتلقائية وبطريقة غير اصطناعية كنت اتمثل فيها المفاهيم والقيم والادوات الاجرائية النقدية الجديدة تمثلا داخليا لتتحول الى نسغ يمد رؤيتي النقدية الاساسية ويوسع من افقها . ولذا ، فمثلما تتلقى النبتة موادها الاولية الخام عن طريق التمثل غير المباشر ، كنت ايضا اتلقى واتمثل القيم والمنظورات النقدية الجديدة واحيلها الى رؤيا نقدية شخصية . ولذا فقد تحمل مسيرتي النقد مفارقة مثيرة وضعتني امام الاصدقاء والخصوم معا في موقف حرج للغاية . فالاصدقاء كانوا يعتقدون اني كنت قد فارقت منهجي النقدي وانبهرت ببريق المناهج النقدية والاتجاهات الالسنية والسيميولوجية والبنيوية والتفكيكية وغيرها . والخصوم كانوا يرون اني لم اتحرر كليا من ترسبات الرؤية النقدية السابقة ومن اسرها . ولذا فقد كان تشكيل رؤيتي النقدية الجديدة لايمر عبر تلق سلبي وسريع للمنظورات والمناهج النقدية الجديدة ، بل عبر صراع وعراك وجدل دائم مع هذه المنظورات والمناهج ، كنت احاول فيها ، في كل لحظة ، ان اعيد صياغة هذه المناهج والمنظورات وفق تصور شخصي . فاخوض حربا على جبهتين : ضد الاسراف في النزعات الشكلانية والجمالية والداخلية وبشكل خاص في محاولة اقصاء كل ماهو معرفي وقيمي من جهة وضد محاولات تسطيح وتبسيط المنظورات السوسيولوجية والايديولوجية والتاريخية وقصرها على مستوى المقاربة الخارجية للنص من جهة اخرى ، وهو كما ارى ، مايكسب رؤيتي النقدية الجديدة مشروعية وخصوصية . ولذا فقد كانت رؤيتي النقدية هذه تحاول ان تسهم ـ من منظور شخصي ـ في اغناء مايمكن ان نسميه بالرؤيا السوسيو ـ شعرية او السوسيو ـ ادبية التي تشكل تضافرا جدليا للمنظورات والمقاربات الخارجية والداخلية ، السوسيولوجية والشعرية معا . وهذه الرؤيا النقدية تلتقي ، بهذا القدر او ذاك مع كتابات لوسيان كولدمان وميخائيل باختين وتيري ايجلتن والتوسير وبيير ماشيري ، وفروريك جمسن ويوري لوتمان وبوريس اوسبنسكي وهنري لوفيفر وروجيه غارودي وأرنست فيشر وغيرهم ، اضافة الى انفتاحها على المعطيات الالسنية والسيميولوجية الحديثة وفق تمثل جدلي خاص .

ولقد حاولت في كتاباتي النقدية الجديدة ان اسعى للكشف عن « ادبية » النص او « شعريته » وفي الوقت نفسه ان اكشف عن عوامله التكوينية ومرجعيته ورؤيته للعالم . ولذا فقد وقفت ضد محاولة قصر الستراتيجية النقدية على الوصف والتحليل والتأويل المحايث ودعوت الى رد الاعتبار الى احكام القيمة داخل المنظور النقدي الحداثي . اذ لم يعد ممكنا الاقتصار على الوصف وتجاهل الحمولات المعرفية والقيمية والايديولوجية التي يحملها النص . ولذا فقد كنت احاول ان اسد ثغرة خطيرة يعاني منها المنظور النقدي الحديث .. وبشكل خاص في مستواه الشكلاني . فهذا النقد قد اقتصر اوكاد على عملية التحليل والوصف ونظر الى النص بوصفه عالما مغلقا ومكتفيا بذاته وحاول ان يقصي كل ماله علاقة بقيم النص المعرفية والفكرية والايديولوجية لصالح نزعة وصفية احادية . ولقد اكدت ان دعوتي الى رد الاعتبار الى احكام القيمة لاتنطوي ضمنا ، على الدعوة الى اعادة خلق نقد تقويمي او قيمي مستقل ومتكامل ، فمثل هذا الامر قد يقود الرؤيا النقدية الحداثية ، كما حدث في مرات سابقة الى خلق نقد تقويمي اخلاقي وتعليمي قد يبعد النقد عن وظيفته الجوهرية المتمثلة في الكشف عن شعرية النص ورؤياه . ولذا فان المقصود من هذه الدعوة ان تتحول القيمة الى بعد الستمولوجي (معرفي) من ابعاد الرؤيا النقدية ، وشريطة ان يعمد الناقد الى استخلاص قيم النص من خلال المعاينة الطويلة وليس عن طريق القسر والاسقاط الخارجيين . ولكل ماتقدم فقد دعوت الى ضرورة الدمج الفعال والجدلي بين الادوات المنهجية والاجرائية للرؤيا النقدية الحداثية بما فيها من وصف وتحليل وتأويل من جهة وبين منظومة القيم الانسانية والاجتماعية التي تزخر بها التجربة الانسانية وصولا للكشف عن (رؤيا العالم) التي يكشف عنها النص على حد تعبير لوسيان كولدمان .

ان عملية تشكل الرؤيا النقدية الجديدة في النقد الادبي العراقي ليست عملية هينة ومصطنعة واعتباطية وانما هي عملية مكابدة داخلية واجتماعية وتاريخية ومعرفية . واذا ما اصطدمت هذه العملية في بداياتها ببعض العوائق والاخفاقات فانها قادرة بالتأكيد على تلمس طريقها الحداثي عن طريق المدارسة والتقصي والتأمل والمراجعة الذاتية الجادة للوصول الى منظورات نقدية شخصية تستطيع ان تلج عالم النص بوعي وان تظل شاخصة نحو العالم الخارجي الذي امد هذا النص برموزه ومكوناته ودلالاته . ليس امام الرؤيا النقدية الجديدة ـ وهي ماتزال في طور التكوين والولادة ـ الا السير الى امام وبوعي كامل لمسؤولياتها وامكاناتها لكي تسهم مستقبلا ، وبشكل اكثر فاعلية في اغناء ثقافتنا الوطنية وحركتنا الادبية والنقدية الجادة .

شؤون وشجون مسرحية

الاضواء الثقافية في مهرجان الموسم المسرحي

يوسف العاني

في المهرجانات الفنية بشكل عام ، ومهرجانات المسرح بشكل خاص يكون للجانب الثقافي حصة الاسد ان لم تكن الحصة الاساس اولا واخيرا . وحين نقول « الجانب الثقافي » فلا يعني هذا جمود العطاء وخنق حالات البهجة التي هي اطار هذه المهرجانات ونبضها العلم ..

الذي اعنيه ان مناقشة الاعمال المسرحية او اقامة ندوة ثقافية على هامش المهرجان حالة من الحالات الاساسية فيه وهي ان لم تكن مكملة له اي للمهرجان فانها تسلط الاضواء على فعالياته وتبعث الحيوية فيه وتنشط فاعليته في ذات الوقت .

وحين عقد مهرجان المسرح العربي شهد الحاضرون جميعا باهمية الندوات النقدية التي اقيمت خلاله وعدها الكثيرون من اغنى اللقاءات الثقافية التي عقدت في كثير من مهرجانات مسرحية عربية .

وحين تقرر اقامة مهرجان الموسم المسرحي والسينمائي لعام ١٩٨٩ لدائرة السينما والمسرح كان ضمن تصورها لهذا المهرجان اغناؤه بالجلسات النقدية لكل هذه الاعمال . والحق اقول ان المسرحيين العرب بحاجة الى مثل هذه اللقاءات الفكرية والثقافية فهي المعبر الاساس للمعرفة الحقة لمسرحنا . ونحن المسرحيون في ذات الوقت بامس الحاجة الى لقاءات متجددة نتبادل فيها الراي وتتكشف امامنا نقاط المصارحة البناءة وترتسم في وجوهنا حقائق لايمكن ان تتجسد الا من خلال الجدلية العلمية الصادقة التي يجب ان تسود هذه اللقاءات .

ان لقاءات مسرحيينا العراقيين قليلة جدا وكثيرا ماجرت محاولات لجمع العديد منهم في ندوات يكونون فيها هم الطرف الاساس كي يتعرف كل منهم على تصور الاخر . لكن هذه المحاولات تبوء بالفشل اكثر من مرة .. ولكن حين يقام مهرجان مسرحي ويكاد معظم المسرحيين يتفرغون اليه يصبح جمعهم سهلا وميسورا ويزيد من حماسة هذا الجمع وجود اشقاء لهم من اكثر من قطر عربي شقيق لهم موقعهم الهام ومكانتهم المرموقة في ميدان الحركة المسرحية .. وبهذا يحصل ذلك التلاقي الحميم من جهة والواسع من جهة اخرى . ويكتشف كل منا قدرا من وجهات النظر الجديدة على بعضهم او تعميق وجهات نظر ليست جديدة لكنها ذات اهمية كبيرة قد تغيب عن البال او ياكلها النسيان .

صحيح ان في كثير من النقاشات مايدور على السطح او يظل مجرد ترديدات جاهزة او تعابير تقليدية عفا عليها الزمن لكن هذا لايمنع الوجه الثاني من الطرح والذي يظل متوهجا ومتحركا ياخذ سبيل التألق عبر عدد ليس بالقليل في مثل هذه الندوات ، وهذه الحالة وحدها جديرة بالاهتمام والاعتزاز ..

وماندوة المسرح التي ترافق الان .. او رافقت ـ المهرجان الا كوة جديدة حملت معها ثقلا ثقافيا اغنى عروض المهرجان المسرحية على الرغم من تفاوت مستوياتها وعمق او سطحية تأثيرها .. وهذا اضعف الايمان !

مهرجان النصر والسلام
انا لمن وضد من ؟

في الجلسة الصباحية النقدية الثانية لمهرجان النصر والسلام الذي تقيمه دائرة السينما والمسرح ناقش المسرحيون العرب مسرحية (انا لمن وضد من) للكاتب جليل القيسي واخراج الفنان قاسم محمد .

وقد قدم الناقدان د. حسين الانصاري و د. قاسم حسين مداخلتين نقديتين عن المسرحية .

ووصفت المداخلة الاولى المسرحية بأنها محاولة في اطار التجريب الذي يسعى اليه المسرحيون بعيدا عن الاطر والاتجاهات النمطية التقليدية . فالنص معد عن قصتين للكاتب هما « انا لمن وضد من » و « النافذة » . ويتسم موضوعها بالطرافة والجدية في آن واحد من خلال رحلة ـ الدينار ـ الشاقة بين متداوليه والذي يكشف ويعري فيها شرائح اجتماعية مختلفة عبر حالات ومواقف نقدية ساخرة .

وقال الناقد د. حسين الانصاري : لقد حافظ المخرج على الافكار والاحداث التي اختطها الكاتب في اسلوب معالجتها بطريقة سردية تتلاقى بين ثناياها شحنات درامية دون ان يغير في سياق البناء الدرامي الذي تتطلبه المسرحية التعليمية .

وحاول ان يجعل من ممثله الواحد راويا للحدث لا مجسدا له ، لكنه لم يفلح في تحقيق هذا المسعى بشكل كامل . اذ وقع المؤدي في فخ الازدواجية بين الرواية والتمثيل ، بل تداخلت الادوار بين ـ دينار ـ كراو وبين متداوليه الاخرين .

لقد استثمر الفنان قاسم محمد البعد الجسماني للممثل في لعبته ونجح الى حد بعيد في خلق صور جمالية معبرة جاءت من خلال علاقة الممثل مع قطع الديكور القليلة المختزلة جاعلا اياها اداة طيعة بيد الممثل وخالقا منها بيئة مكانية دالة للاحداث .. وموظفا الضوء بحضور غير مبهم جاعلا منه جزءا من اللعبة ولعل افضل استثمار للضوء يتجلى في مشهد اللصوص حيث خلق في ظل الممثل شخصية اللص الثاني .

وبذل الفنان رائد محسن جهدا كبيرا للتعبير عن الحالات والمواقف المتنوعة للشخوص الكثيرة التي اشتمل عليها العرض . وخلص الناقد الى ان للمسرحية سيظل سحرها يأسر الذاكرة وينعش الخيال .

اما د. قاسم حسين فقد تناول المسرحية من جانب نفسي ، وشدد على مسألتين اثنتين هما : تحريك الفكر ، والاقناع وهما معياران ينبغي ان يعتمدا في تقويم العمل المسرحي كما قال الناقد وان الفكرة التي التقطتها المسرحية جيدة وهدف المسرحية هو كيف يتصرف الناس ازاء القيمة النقدية ويتحسبها نحن المختصون بعلم النفس ، كيف تؤثر هذه القيمة في سلوك الناس ؟ [illegible] نموذجا واحدا في السلوك ؟ [illegible] مختلفة . وقال ان التحليل [illegible] كل النماذج السلوكية المطروحة في المسرحية يجعلنا نميل الى ان التشابهات بينها اكثر من الفروقات . وربما يكون هذا لصالح المسرحية وربما يشكل نقطة ضعف فيها .

النماذج التي طرحتها المسرحية هي من النوع الذي نسميه في علم النفس (الاخذون) . والتحليل النفسي لهذا الصنف انهم يشبعون حاجاتهم من الاخرين سواء بالقوة ام بالخديعة والاحتيال . ومصدر الرضا والاشباع يكمن خارج انفسهم ... لكن هذه النماذج غير قادرة على تقديم اضافة معرفية او فكرة جديدة .

ان المسرحية نبهتنا وحركت تفكيرنا الى ان الحضارة لها دلالة جوهرية في شخصية الفرد من حيث انها تحدد معنى الاشياء وتفرض انماطا سلوكية تتلاءم والمواقف المختلفة .

واشار الى عدم كفاءة وسائل المسرح للاقناع في هذا العرض ، فالاضاءة مثلا عبرت عن ذلك .

وعقب الكاتب ثامر مهدي على المسرحية فتحفظ على تسميتها « دراماه » ، وتحفظ على المسرحيات ذات الممثل الواحد في تسميتها « مونودراماه » ..

وقال ان المسرحية هي تركيب مؤتلف من عناصر متعددة وقيمتها ذات من المحصلة النهائية لهذا التركيب . وحذر من خطورة هذا الاتجاه الذي بدأ يبرز بوضوح في المسرح اي المسرحية ذات الممثل الواحد وعزاه الى نشدان السهولة .. ورفض تسويغ مثل هذه الاعمال بدعوى التجريب ، وتساءل تجريب لمن ؟ وهل نحن بحاجة لان نجرب ؟ هل لدينا قالب مسرحي استقر وصار رتيبا لكي نلجأ الى التجريب ؟. وكرر تحفظه على مسرحية الممثل الواحد وقال عنها : انها تجربة درامية ضعيفة ، ولا مبرر اطلاقا للانصراف عن التجربة الدرامية الدسمة واستبدالها بهذا الجزء المفكك او الاجتزاء التافه .

وقال الفنان شفيق المهدي : هناك احراج في اختيار د. قاسم حسين للتعقيب على مسرحية (انا لمن وضد من) . فمن الممكن الاستفادة من معرفته وخبرته في ميدان علم النفس في مجال اخر لا في المسرح ولهذا نرى ان تعقيبه قد جاء عاما يصلح لكل العروض المسرحية .

المخرج المصري فهمي الخولي :
ازمة المسرح تكمن في الوعي

الفنان فهمي الخولي مخرج مسرحي ومدير علم المسرح الحديث في مصر من المدعوين لتقويم العروض المسرحية في مهرجان « النصر والسلام » اخرج العديد من المسرحيات منها :



● ليلة زواج سبرتو / للمسرح القومي المصري وهي من اعداد عبدالرحمن الابنودي والحان عمار الشريف وبطولة توفيق الدقن وعبدالسلام محمد .

● (اثنين تحت الارض) / للمسرح القومي المصري

● الرهائن / للمسرح الحديث

● الوزير العاشق /للمسرح الحديث وقد مثلت مصر في اربعة مهرجانات دولية وعربية وكانت من بطولة عبدالله غيث وسميحة ايوب .

واخيرا مسرحية (سالومي) / للمسرح الحديث بطولة رغدة ونور الدمرداش واخرج مسرحيات للتلفزيون المصري منها :

● ١٠ على باب الوزير

● الفور ام / بطولة عزة ابو عوف .

● على شان عيون سعادة / بطولة محمد رضا وفاطمة التابعي

قلت لفهمي الخولي اننا قرانا عن مسرحية (سالومي) على انها تجربة جديدة ومبتكرة .. فهل تحدثنا عنها ؟

ـ هي تجربة يكمن تميزها في كسر الشكل المالوف للعرض المسرحي .. ففي هذه التجربة يركب المشاهدون باخرة يجلسون على ظهرها وتقوم بنزهة في نيل القاهرة ثم تستقر بهم امام اثرين تاريخيين احدهما مقياس النيل الذي يعد اقدم اثر اسلامي في القاهرة بعد جامع عمر بن العاص . والثاني قصر المانسترلي والاثنان شيدا في جزيرة وسط النيل ، ثم يشاهد المتفرجون العرض المسرحي الذي تم على خشبة مسرح عمقها (٨٠م) وعرضها (٢٠٠٠م) .

فالبانوراما والخلفية تشكل سماء القاهرة الصافية بنجومها وقمرها . وقد استغرق العرض ساعتين ونصف الساعة ، عاد المتفرجون بعده في نفس الباخرة وهم يتناولون العشاء . هذا هو الشكل الخارجي للعرض . اما مضمونه فكان حول الفكر الذي يبشر بالعدل والمساواة والحرية للجميع ، وكيف سعى الفكر الصهيوني الى واد وقتل هذا الفكر الذي يشكل خطرا عليه .

اما من الناحية التقنية فكان العرض لايعتمد نهائيا الا على جسد وتشكيل مجموعة الممثلين الذي يزيد عددهم على ١٢٠ فنانا

● كونك مدير علم المسرح الحديث فهل يمكن ان تقدم لنا نبذة عن طبيعة هذا المسرح وطبيعة العروض التي يقدمها ؟

ـ يقدم هذا المسرح احدث الاتجاهات المسرحية المتوائمة مع روح العصر ، ومنذ ان تسلمت ادارته اعدت بعض تشكيلاته بحيث اشتمل على ثلاث شعب شعبة المسرح العربي الحديث / شعبة المسرح العالمي الحديث / شعبة المسرح المصري الحديث . تعد كل شعبة نافذة يتعرف من خلالها المشاهد على احدث التيارات المسرحية من ناحية التاليف والاخراج وباقي عناصر العرض المسرحي فقد قدمنا مثلا في شعبة المسرح العربي الحديث مسرحيات الملك هو الملك تاليف سعدالله ونوس وكان المفروض ان يقدم المخرج العراقي المعروف قاسم محمد مسرحية (رسالة الطير) ولكن ظروفه حالت دون ذلك وقد تم الاتفاق معه لتقديم عمل اخر سنفتتح به موسمنا الشتوي المقبل .

اما في شعبة المسرح العالمي الحديث فقد قدمنا) مارصاد لبيترفايس وبرلمان الستات وتقدم حاليا مسرحية الفنطاز تاليف الكاتب الانكليزي المعاصر بيتر تيرسوك كانتاج مشترك بين المسرح الحديث والمجلس الثقافي البريطاني ويخرجها احمد زكي . ومسرحية (البلطجية ممصرة عن احدى مسرحيات برشت) .

اما في شعبة المسرح المصري الحديث فقد قدمنا (خمس نجوم) تاليف احمد ستيت وهو كاتب مسرحي يقدم لاول مرة وكانت انتاجا مشتركا بين مسرحنا والتلفزيون المصري .

ثم قدمنا (عريس بنت السلطان) اخراج المخرج الكبير سعد اردش وبطولة سهير المرشدي وابو بكر عزت ومحمد رضا ومحمود التوني والحان محمد الموجي . كما قدمنا (الخطاب) لميخائيل رومان و(رحمة) تاليف واخراج عبدالرحمن عرنوص و(سالومي) لمحمد سلماوي واخراجي والتي تحدثنا عن تجربتها الاخراجية . وبهذا يكون مجموع ماقدمناه في عام واحد في المسرح الحديث احد عشر عرضا مسرحيا .

كما نقوم هنا بتجربة تحدث اول مرة تتمثل في تقديم ثلاثة عروض مسرحية في اليوم الواحد على مسرح السلام التابع للمسرح الحديث

● كيف وفقتم بذلك ؟

ـ بالتنظيم والتعاون . اي بتوزيع العمال والفنيين لكل قسم مجموعة خاصة بكل عرض وكذلك توزيع اجهزة الاضاءة والكومبيوتر الذي يتحمل حركات اضاءة تصل الى مليون حركة . وزيادة عدد غرف الفنانين وعمال الخدمات والاستثمار الدقيق للميزانية المسرحية والفنانين الذين كانوا قبل ذلك في حالة بطالة مقنعة ، او هروب من العمل في مسرح الدولة الى العمل في شركات الانتاج ، التلفزيوني في محطات العالم العربي او فرق المسرح التجاري

● ماهي ابرز تجاربك في الاخراج المسرحي ؟

ـ اضافة الى تجربتي في (سالومي) اعتز بعرض مسرحي قدمته عنوانه (شكسبير في العتبة) تناولنا فيه حياة شكسبير وعلاقته بالنظام الحاكم اناذاك . وسلطنا الضوء ايضا على مابخلد الفنان . وكانت تجرب فنية مثيرة حيث كنا نشكل المنظر المسرحي باجساد الممثلين وبعض قطع الاكسسوار البسيطة .

ولي ثلاث تجارب تتمثل في ابداع جماعي حيث ان الممثلين يؤلفون ويخرجون ويلحنون ويغنون ويشكلون الاطار الخاص بالعرض . تتمثل التجربة الاولى بفكرة الجوع والثانية بفكرة الحرية وتتناول الثالثة فكرة اللاانتماء والشعور بالغربة والرفض الذي ينتهي بالتمرد احيانا او بالهجرة الخارجية او الداخلية او الانتحار احيانا او المرض النفسي او العقلي او التطرف في الموقف

● كيف وفقتم في توصيل هذه الافكار المتشابكة ؟

ـ بالصدق مع النفس ومع الواقع ، وتوجهنا الى عقل وفكر المشاهد ودفعه لان يكون مشاركا في العرض فعلا وفكرا ودفعنا به لان يعيد النظر في ماحوله من واقع وان يتامل ويحلل ذلك الواقع كي ينتهي بالتمرد والثورة

حسين الحسيني

تصوير : محمود ابراهيم برو

هكذا من الأصل

اسماء ونبذ عن حياة السادة مرشحي المناطق الانتخابية للمجلس الوطني

تابع
محافظة نينوى
المنطقة الانتخابية الثالثة



● الاسم الثلاثي : عزاوي سلمان محمد الجبوري
محل وتاريخ الولادة . الحمدانية / ١٩٤٦
التحصيل العلمي . خريج الصف السادس الشعبي
المهنة . موظف



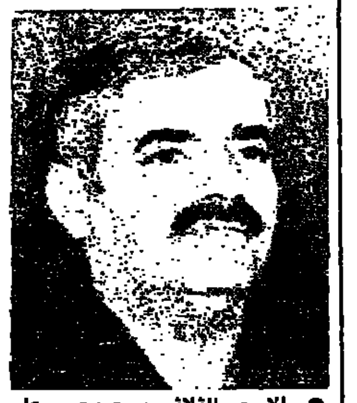
● الاسم الثلاثي . ثائر هاشم فائق الديوني
محل وتاريخ الولادة . ٢١ / ٢ / ١٩٥٤ / موصل / نينوى
التحصيل العلمي . الدراسة المتوسطة / راسب في الخامس الاعدادي
المهنة . عسكري
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة



الاسم الثلاثي : جاسم محمد حيدر حسين العدواني
محل وتاريخ الولادة ١ / ٧ / ١٩٤٣ موصل ـ باب الجديد
التحصيل العلمي : الدورة التربوية بعد الاعدادية
المهنة : مشرف تربوي
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
له نشاطات ثقافية



● الاسم الثلاثي جودت عبد المجيد العمري
محل وتاريخ الولادة · الموصل ١٩٢٩
التحصيل العلمي بكالوريوس حقوق
المهنة محام
عضو جمعية الحقوقيين العراقيين ونقابة المحامين



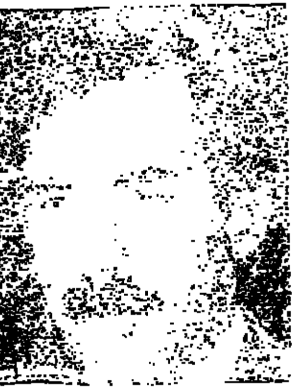
● الاسم الثلاثي · صبحي علي مصطفى الملاح
محل وتاريخ الولادة : الموصل ـ ١٩٤٠
التحصيل العلمي : دار المعلمين الابتدائية
المهنة . مشرف تربوي
النشاطات الاجتماعية والثقافية ·
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وحاصل على شارة الحزب
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة وتبرع بالمال والذهب
اسهم في حملات العمل الشعبي
له نشاطات ثقافية واجتماعية



● الاسم الثلاثي حسين ننون علي البياتي
محل وتاريخ الولادة ، نينوى ـ الحمدانية ناحية النمرود ـ ١٩٤٧ .
التحصيل العلمي : ماجستير ادارة المستشفيات
المهنة : مدرس كلية الادارة والاقتصاد / جامعة الموصل



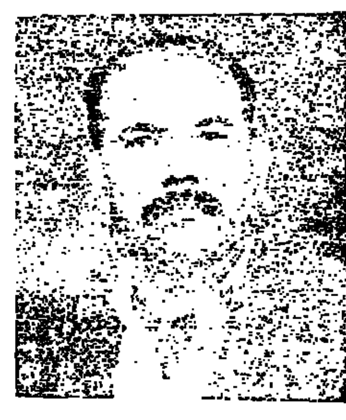
● الاسم الثلاثي : سعيد محيي الدين احمد برده رش
محل وتاريخ الولادة · عقرة / العشائر السبع / ١٩٤٦
التحصيل الدراسي : خريج الدراسة الابتدائية
المهنة : مستشار فوج دفاع وطني



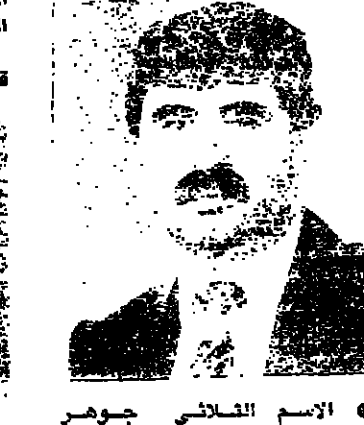
● الاسم الثلاثي . علي حسين عكلة
محل وتاريخ الولادة . الشرقاط ١٩٣٧
التحصيل العلمي بكالوريوس علوم / فيزياء
المهنة : مشرف اختصاصي تربوي / نينوى
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة
عضو الجمعية العراقية للفيزياء والرياضيات / نينوى



● الاسم الثلاثي شاكر مجيد سيفو
محل وتاريخ الولادة الحمدانية / قره قوش / ١٩٥٤
التحصيل الدراسي معهد اعداد المعلمين
المهنة . معلم
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
عضو الاتحاد العام للادباء والكتاب
له نشاطات ثقافية



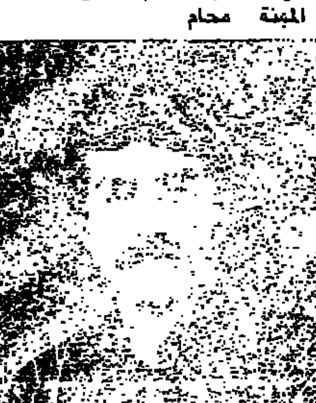
● الاسم الثلاثي · قدري احمد محمد الزيباري
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٢ / نهلة / عقرة
التحصيل العلمي · السادس الابتدائي / الثاني متوسط
المهنة : مستشار الفوج الاول دفاع وطني
النشاطات الاجتماعية والثقافية
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة وحصل على ثلاثة انواط شجاعة الى جانب تبرعه بالمال



● الاسم الثلاثي ميخائيل حنان بولص عولو
محل وتاريخ الولادة : قصبة قره قوش / ١٩٥١
التحصيل العلمي : معهد تكنولوجيا
المهنة معلم



● الاسم الثلاثي جوهر محيي الدين جانكير الهركي
محل وتاريخ الولادة ١٩٦٢ / عقرة
التحصيل العلمي خريج اعدادية
المهنة مستشار الفوج الثامن دفاع وطني



● الاسم الثلاثي · كميران خيري سعيد علي
محل وتاريخ الولادة الشيخان ـ ١٩٥٥
التحصيل العلمي خريج جامعة عين شمس / قسم القانون
المهنة محام



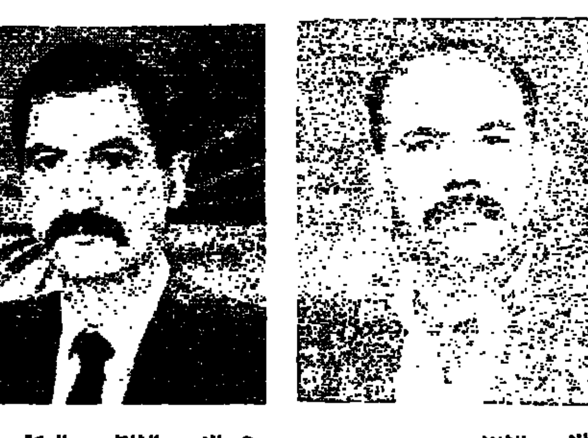
● الاسم الثلاثي لطيف حسن مراد البرزنجي
محل وتاريخ الولادة ١ . ٤ . ١٩٦١
التحصيل العلمي راسب في الصف الثالث المتوسط
المهنة . وكيل مستشار فوج دفاع وطني
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة الى جانب تبرعه بالمال والذهب



● الاسم الثلاثي محيميد مد الله محمد الجبوري
محل وتاريخ الولادة : الشرقاط ١٩٥٠
التحصيل العلمي دكتوراه
المهنة . استاذ مساعد في كلية العلوم / جامعة الموصل



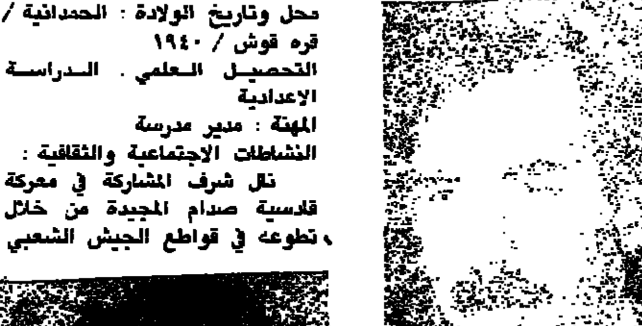
● الاسم الثلاثي معينة ياسين عبد الله
محل وتاريخ الولادة تلكيف / رشيدية / ١٩٤٣
التحصيل العلمي . خريجة محو الامية
المهنة . ربة بيت



● الاسم الثلاثي : الدكتور موفق قرياقوس رفو
محل وتاريخ الولادة : نينوى / تلكيف / ١٩٥٩
التحصيل العلمي : بكالوريوس طب وجراحة بيطرية
المهنة : طبيب بيطري
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة

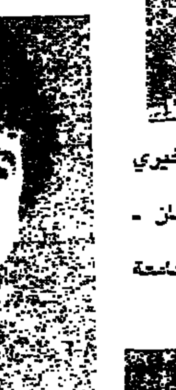


● الاسم الثلاثي : عيسى حبيب ابراهيم عطاالله
محل وتاريخ الولادة : الحمدانية / قره قوش / ١٩٤٠
التحصيل العلمي . الدراسة الاعدادية
المهنة : مدير مدرسة
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تطوعه في قواطع الجيش الشعبي



● الاسم الثلاثي : هاشم ياسين عبد الله
محل وتاريخ الولادة : تلكيف / رشيدية / ١٩٤٧
التحصيل العلمي · دورة المساحة بعد الاعدادية
المهنة . مساح اول
النشاطات الاجتماعية والثقافية ·
نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة

المنطقة الانتخابية الرابعة

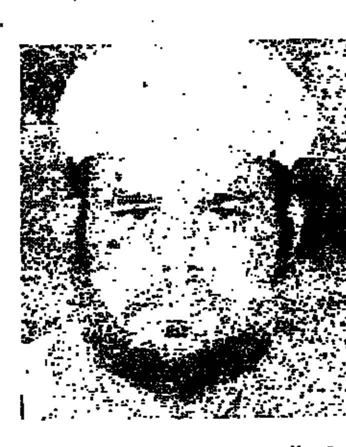


● الاسم الثلاثي :ابراهيم عابد عبود الجبوري
محل وتاريخ الولادة : نينوى ـ القيارة ـ ١٩٤٣
التحصيل العلمي : خريج اعدادية الزراعة
المهنة · مسؤول مشروع ماء الحضر
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ له نشاطات اجتماعية





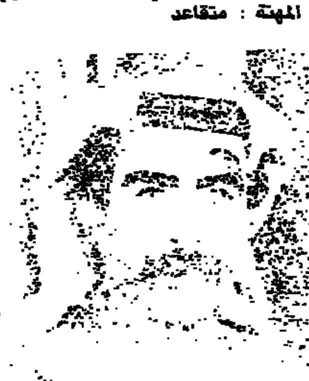
● الاسم الثلاثي : حسين علي لجي الجبوري
محل وتاريخ الولادة : ١٩٣٥ ـ محافظة نينوى ـ ناحية القيارة ـ قرية الحود تحتاني
التحصيل العلمي : الدراسة الابتدائية
المهنة . متقاعد
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ عضو مجلس بلدية القيارة
ـ ورئيس مجلس الشعب في القيارة



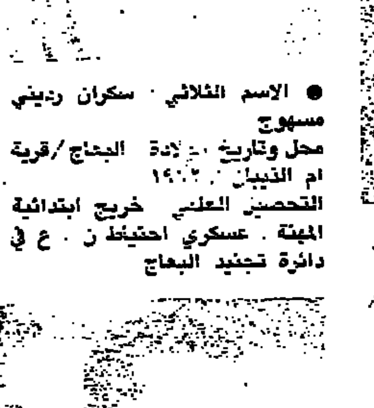
● الاسم الثلاثي : جهاد قاسم هويدي
محل وتاريخ الولادة : قرية تلول المهار / الشورة ١٩٦١
التحصيل العلمي : خريج كلية الشريعة / قسم الدراسات الاسلامية
المهنة : امام وخطيب جامع الشرقاط
النشاطات الاجتماعية والثقافية.
ـ خطيب جامع الشرقاط حاليا



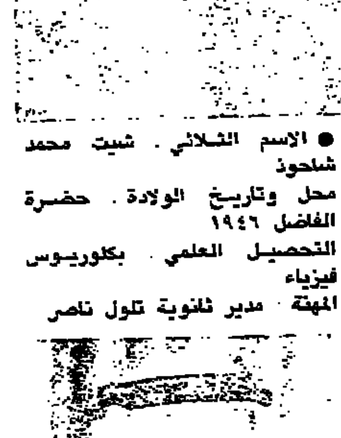
● الاسم الثلاثي . ننون عبد العزيز احمود
محل وتاريخ الولادة . ناحية حميدات ـ قرية الشوطة ١٩٣٨
التحصيل العلمي : سادس شعبي
المهنة : متقاعد



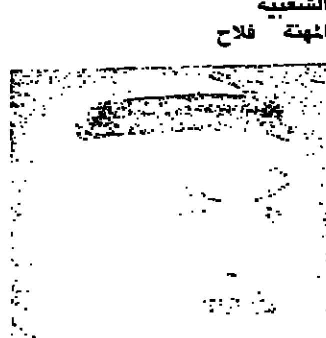
● الاسم الثلاثي · سكران رديني مسهوج
محل وتاريخ الولادة البعاج / قرية ام الذيبان / ١٩٠٢
التحصيل العلمي خريج ابتدائية
المهنة . عسكري احتياط ن . ع في دائرة تجنيد البعاج



● الاسم الثلاثي . شيت محمد شاحوذ
محل وتاريخ الولادة . حضرة الفاضل ١٩٤٦
التحصيل العلمي . بكلوريوس فيزياء
المهنة · مدير ثانوية تلول ناصر



● الاسم الثلاثي : صالح احمد الملا منصور
محل وتاريخ الولادة موصل ـ الشورة ١٩٢٩
التحصيل العلمي خريج المدرسة الشعبية
المهنة فلاح



● الاسم الثلاثي : صالح حسن اسماعيل الجبوري
محل وتاريخ الولادة · ناحية القيارة مواليد نينوى ١٩٥٠
التحصيل العلمي : الاول متوسط



المهنة : موظف / شركة اشور للمقاولات
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ له نشاطات اجتماعية



● الاسم الثلاثي : عبدالله عبد عبدالله السبعاوي
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٦ ناحية القيارة قرية المكوك
التحصيل العلمي : الدراسة الابتدائية
المهنة : موظف في دائرة ماء ومجاري القيارة



● الاسم الثلاثي : عبد الرحمن خلف حسن الجبوري
محل وتاريخ الولادة : نينوى / قضاء الموصل / ناحية القيارة قرية الزاوية / ١٩٥٣
التحصيل العلمي : بكالوريوس علوم زراعية
المهنة : مهندس زراعي



● الاسم الثلاثي : فارس عزيز غندي جدوع
محل وتاريخ الولادة . نينوى ١٩٤١
التحصيل العلمي : بكالوريوس قانون
المهنة · مدير علم مكتب المنظمات الشعبية
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
ـ منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو قيادة فرع.
ـ له نشاطات ثقافية واجتماعية



● الاسم الثلاثي : لافي سلطان شهاب احمد
محل وتاريخ الولادة : موصل ١٩٤٢
التحصيل العلمي : خريج الدورة التربوية بعد الاعدادية
المهنة مشرف تربوي .
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ عضو نقابة المعلمين / فرع نينوى



● الاسم الثلاثي : يحيى علي موسى
محل وتاريخ الولادة : الموصل ١٩٣٤
التحصيل العلمي : خريج كلية الحقوق / جامعة بغداد / عام ١٩٦٥
المهنة : موظف / مدير المصرف الزراعي التعاوني فرع الموصل
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ عضو جمعية الحقوقيين العراقيين / فرع نينوى

المنطقة الانتخابية الخامسة



● الاسم الثلاثي : احمد جاسم قاسم
محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٤ سنجار
التحصيل العلمي : راسب في الثالث المتوسط
المهنة : فلاح



● الاسم الثلاثي حسن علي مصطفى الملاح
محل وتاريخ الولادة تلعفر ١٩٢٢
التحصيل العلمي : خريج ابتدائية
المهنة : صاحب كتب للدور والاراضي
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
عضو مجلس شعب حي الوحدة

● الاسم الثلاثي : حسن حبش قورو
محل وتاريخ الولادة : ترمار ١٩٦٠
التحصيل العلمي خريج الدراسة الاعدادية
المهنة : نائب ضابط جيش شعبي / قيادة منطقة الموصل

● الاسم الثلاثي : صلاح زيدان عزيز الحامد التكريتي
محل وتاريخ الولادة : سنجار ١٩٥٠
التحصيل العلمي : الدراسة المتوسطة
المهنة : ضابط في الجيش
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة

● الاسم الثلاثي : سطام هلوش عبد ابراهيم
محل وتاريخ الولادة · بليج ـ سنجار / ١٩٤٤ ·
التحصيل العلمي : خريج كلية التربية ـ قسم اللغة العربية / جامعة بغداد
المهنة : مشرف تربوي
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
عضو نقابة المعلمين والمجلس الوطني لدورته الثانية

● الاسم الثلاثي ...م محمود الحاج علي



محل وتاريخ الولادة : تلعفر / محلة سراي / ١٩٥٥
التحصيل العلمي : خريج كلية القانون والسياسة
المهنة : موظف محقق عدلي / كاتب عدل تلعفر
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة وتبرع بالمال

● الاسم الثلاثي : صالح محمد الطه
محل وتاريخ الولادة : تلعفر / قرية البوثة / ١٩٤٢
التحصيل العلمي : الدراسة الابتدائية
المهنة : مزارع
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة.

● الاسم الثلاثي : حجي ميرزا سليمان الشيخ كالو
محل وتاريخ الولادة ١٩٦٠ الشمال
التحصيل العلمي : طالب في الصف الثالث المتوسط
المهنة : كاسب



● الاسم الثلاثي : حميدي نوري الفيصل
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٥ / موصل / سنجار / تل يعقوب
التحصيل العلمي : ابتدائية راسب في الصف الثالث المتوسط
المهنة : مزارع

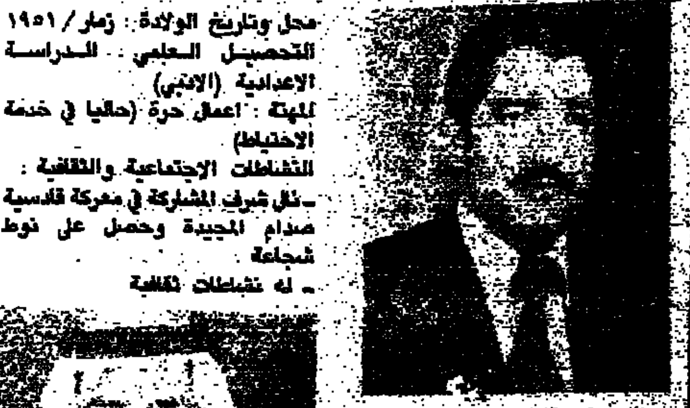
● الاسم الثلاثي : خالد احمد صفوك الفضل
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٦ قرية شيرفة / نينوى
التحصيل العلمي : بكلوريوس علوم ادارية / كلية الادارة والاقتصاد
المهنة : ضابط مجند

● الاسم الثلاثي : فاضل طه جزاع
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٣ سنجار / نينوى
التحصيل العلمي : خريج كلية القانون والسياسة
المهنة : محلم



● الاسم الثلاثي محمد فهد اليوسف
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٠ بلدية الجزيرة / نينوى
التحصيل العلمي : خريج الدراسة الاعدادية
المهنة : مزارع

أسماء ونبذ عن حياة السادة مرشحي المناطق الانتخابية للمجلس الوطني



● الاسم الثلاثي : محمد طاهر عبدالله عبدالقادر الطحان
محل وتاريخ الولادة : تلعفر ـ محلة حسنكوي ١٩٤٣
التحصيل العلمي : بكلوريوس تاريخ
المهنة : مشرف (اختصاصي تربوي)
النشاطات الاجتماعية والثقافية : تبرع بالمال دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة .
ـ له نشاطات اجتماعية .



● الاسم الثلاثي : هاشم محمد يونس عبدالله
محل وتاريخ الولادة : قضاء تلعفر ١٩٤٦
التحصيل العلمي : بكالوريوس اقتصاد وعلوم سياسية
المهنة : خبير في مديرية بلدية تلعفر
النشاطات الاجتماعية والثقافية
ـ له نشاطات اجتماعية



● الاسم الثلاثي : وهب محمد يونس عبدالله
محل وتاريخ الولادة : تلعفر/١٩٣٤
التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
المهنة : مزارع
النشاطات الاجتماعية والثقافية
عضو المجلس الوطني لدورته الاولى
ـ عضو مجلس شعب قضاء تلعفر



● الاسم الثلاثي : يوسف خضر تمر
محل وتاريخ الولادة : تلعفر ـ ١٩٤٧
التحصيل العلمي : خريج كلية الزراعة والغابات / جامعة الموصل
المهنة : مهندس زراعي
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
عضو نقابة المهندسين الزراعيين



● الاسم الثلاثي : مانع صفوك العجيل الياور
محل وتاريخ الولادة : الموصل ١٩٥١
التحصيل العلمي : خريج الابتدائية
المهنة : مزارع

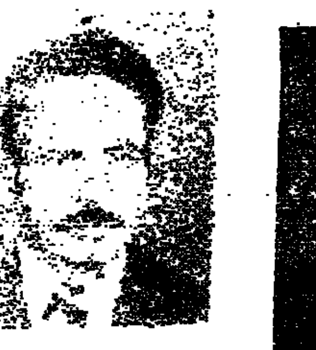


● الاسم الثلاثي : عيسى عبدالله جرجيس الجبوري
محل وتاريخ الولادة : زمار / ١٩٥١
التحصيل العلمي : الدراسة الاعدادية (الادبي)
المهنة : اعمال حرة (حاليا في خدمة الاحتياط)
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة وحصل على نوط شجاعة
ـ له نشاطات ثقافية

● الاسم الثلاثي : فخر الدين رومان اسماعيل النعيمي
محل وتاريخ الولادة : ناحية زمار ـ قرية تل موك ـ ١٩٥٢/٧/١
التحصيل العلمي : راسب في الصف الثالث المتوسط
المهنة : موظف / مبلغ قضائي في محاكم الموصل



● الاسم الثلاثي : كنعان حواس كنعان الصديد
محل وتاريخ الولادة : سامراء ١٩٥٧
التحصيل العلمي : الشهادة الاعدادية / الفرع العلمي
المهنة : عسكري احتياط حاليا
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة وتبرع بالمال .
ـ عضو اتحاد الجمعيات الفلاحية في محافظة صلاح الدين .



● الاسم الثلاثي : عباس قاسم عباس
محل وتاريخ الولادة : قضاء تلعفر / محلة القلعة / ١٩٥٤
التحصيل العلمي : بكالوريوس علوم عسكرية ـ الكلية العسكرية
المهنة : ضابط برتبة رائد
النشاطات الاجتماعية والثقافية : منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة نصير متقدم

● الاسم الثلاثي : فرحان رشيد ميزر الشلال
محل وتاريخ الولادة : قرية الحوشة / ناحية ربيعة تلعفر ١٩٥٣
التحصيل العلمي : الصف الثالث المتوسط
المهنة : فلاح

● الاسم الثلاثي : عيسى اوسو خليل
محل وتاريخ الولادة : سنجار مجمع التاميم / ١٩٤٣
التحصيل العلمي : الدورة التربوية ذات السنة الواحدة بعد الاعدادية
المهنة : مشرف تربوي



● الاسم الثلاثي : محمد تقي يوسف موسى فرحات
محل وتاريخ الولادة : تلعفر / محلة القلعة / ١٩٣٧
التحصيل العلمي : بكالوريوس طب وجراحة عامة
المهنة : طبيب
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تطوعه في قواطع الجيش الشعبي الى جانب تبرعه بالمال .

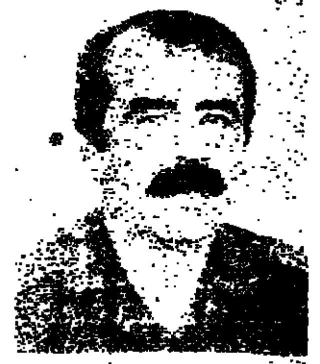
محافظة واسط / المنطقة الانتخابية الاولى



● الاسم الثلاثي : د . ابراهيم عبد محمد الكرخي
محل وتاريخ الولادة : بغداد ١٩٤١
التحصيل العلمي : دكتوراه في علم اللغة الفرنسية
المهنة : مدرس جامعي
النشاطات الاجتماعية والثقافية
عضو جمعية الادباء والكتاب ونقابة المعلمين العراقيين .



● الاسم الثلاثي : كاظم كنبر محمد
محل وتاريخ الولادة : ناحية الفجر محافظة ذي قار
التحصيل العلمي : اعدادية الزراعة
المهنة : موظف زراعي
النشاطات الاجتماعية والثقافية
شارك في قواطع الجيش الشعبي



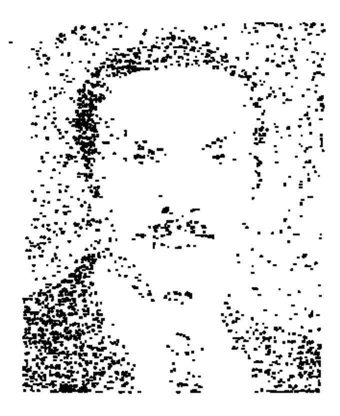
● الاسم الثلاثي : ياسر حسن سلطان الزركاني
محل وتاريخ الولادة . ١٩٤٧ كوت
التحصيل العلمي : خريج دار المعلمين الابتدائية / حاصل على شهادة الاشراف التربوي
المهنة : مدير عام في مكتب المنظمات الشعبية
النشاطات الاجتماعية والثقافية . نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة الى جانب تبرعه بالمال والذهب .
ـ له نشاطات ثقافية واجتماعية .



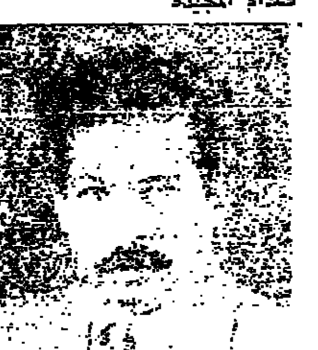
● الاسم الثلاثي : لبيبة ناصر عبدالحسين
محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٥ الحي
التحصيل العلمي : دار المعلمات الابتدائية في الكوت
المهنة : مشرفة تربوية
النشاطات الاجتماعية والثقافية : منتمية الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو النشاطات الاجتماعية والثقافية
ـ لها نشاطات اجتماعية



● الاسم الثلاثي : رجاء شاكر محمود
محل وتاريخ الولادة . كوت ١٩٤٢
التحصيل العلمي : دار المعلمات الابتدائية
المهنة : مشرفة تربوية
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
ـ منتمية الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو فرقة
ـ شاركت في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تبرعها بالمال والذهب وحصلت على شارة المتبرعين من الدرجة الثانية
ـ لها مشاركات جماهيرية .



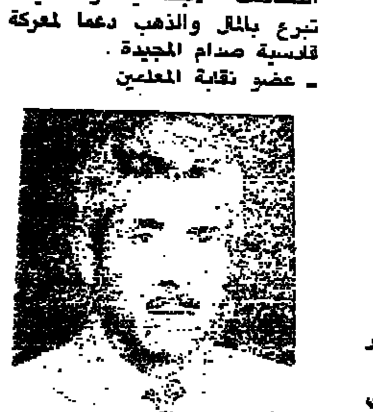
● الاسم الثلاثي : عبد طالب مهدي العزاوي
محل وتاريخ الولادة : نعمانية ١٩٣٩
التحصيل العلمي : خريج مدرسة الهندسة الالية الكهربائية بعد الابتدائية
المهنة : موظف متقاعد
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة



● الاسم الثلاثي : محمد عيلان حسين الغرباوي
محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٥ واسط
التحصيل العلمي : خريج الدورة التربوية بعد الدراسة الاعدادية
المهنة : مدير مدرسة
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو قيادة فرقة .
ـ حصل على شرف حمل شارة الحزب
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة الى جانب تبرعه بالمال والذهب .
عضو المجلس الوطني لدورتيه الاولى والثانية .

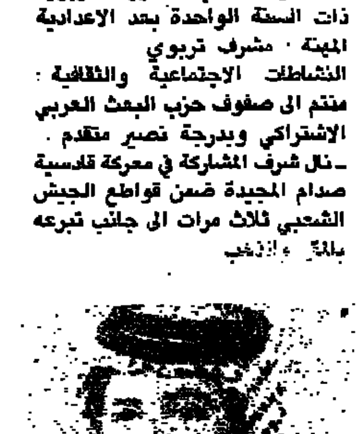


● الاسم الثلاثي : محمد كاطع شويخ المرياني .
محل وتاريخ الولادة ١٩٣٢ ـ الكوت .
التحصيل العلمي : خريج الدورة التربوية ذات السنة الواحدة بعد الاعدادية
المهنة : معلم متقاعد
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة .
ـ عضو نقابة المعلمين



● الاسم الثلاثي : محسن صالح بليو
محل وتاريخ الولادة : كوت ـ داموك سنة ١٩٤١

التحصيل العلمي : الدورة التربوية ذات السنة الواحدة بعد الاعدادية
المهنة : مشرف تربوي
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة نصير متقدم .
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي ثلاث مرات الى جانب تبرعه بالمال والذهب



● الاسم الثلاثي : عارف حمد السعدون
محل وتاريخ الولادة : ناحية الموفقية ١٩٤٠
التحصيل العلمي : خريج جامعة الدراسات الاسلامية
المهنة : مزارع
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
شارك في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تطوعه في قواطع الجيش الشعبي
ـ وتبرع بالمال والذهب

● الاسم الثلاثي : شامل خليل احمد الزهيري
محل وتاريخ الولادة : ١٩٣٢
التحصيل العلمي : خريج الدراسة الابتدائية
المهنة : تاجر
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي ونال شرف العضوية في عام ١٩٦٦
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة .

المنطقة الانتخابية الثانية

● الاسم الثلاثي : علي نافع شكوري الحمود الدليمي
محل وتاريخ الولادة : واسط ـ النعمانية ١٩٤٢
التحصيل العلمي : خريج دار المعلمين الابتدائية
المهنة : مدير عام في مكتب المنظمات الشعبية
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو قيادة شعبة
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة في قواطع الجيش الشعبي اربع مرات الى جانب تبرعه بالمال والذهب .

● الاسم الثلاثي : رياح خضر عباس الدليمي
محل وتاريخ الولادة : بغداد ١٩٤٢
التحصيل العلمي : دكتوراه
المهنة : استاذة مساعدة/كلية الطب / الجامعة المستنصرية
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
تبرعت بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة .

● الاسم الثلاثي : حاجم محسن علي جدوع الشمري
محل وتاريخ الولادة : ١٩٥٢
التحصيل العلمي : الثالث المتوسط
المهنة : مفوض شرطة مستقيل



● الاسم الثلاثي : صادق حسن فرهود القريشي
محل وتاريخ الولادة : ١٩٤١
التحصيل العلمي : الصف الثالث المتوسط
المهنة : مزارع
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ تبرع بالمال والذهب دعما لمعركة قادسية صدام المجيدة
ـ عضو اتحاد الجمعيات الفلاحية التعاونية ومجلس الشعب / واسط



● الاسم الثلاثي : طارق عبدالواحد خشان الشنيماوي .
محل وتاريخ الولادة : كوت ١٩٣٧
التحصيل العلمي : الدورة التربوية
المهنة : مشرف تربوي متقاعد
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو قيادة فرقة
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي خمس مرات الى جانب تبرعه بالمال والذهب .



● الاسم الثلاثي : عدنان عبدالستار احمد
محل وتاريخ الولادة : النعمانية ـ ١٩٢٩ .
التحصيل العلمي : الاعدادية ودورة تربوية
المهنة : متقاعد
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال التحاقه باحد قواطع الجيش الشعبي الى جانب تبرعه بالمال والذهب
ـ عضو مجلسي الشعب والبلدي في منطقة الاحرار



● الاسم الثلاثي : كاظم مرزة حمزة النعيمي
محل وتاريخ الولادة ١٩٤٦ / الزبيدية
التحصيل العلمي : معهد اعداد المعلمين .
المهنة : مشرف تربوي
النشاطات الاجتماعية والثقافية : نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي ثلاث مرات وتبرع بالمال والذهب .

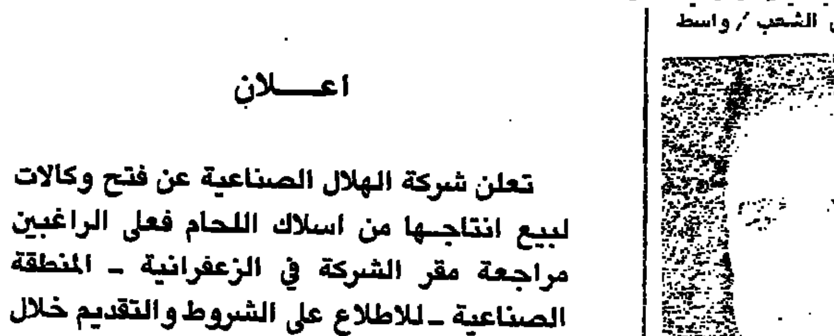
● الاسم الثلاثي : محمود صافي هليل الشمري
محل وتاريخ الولادة : ١٩٤٢
التحصيل العلمي : الابتدائية
المهنة : مزارع
النشاطات الاجتماعية والثقافية .
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال التحاقه بقواطع الجيش الشعبي ثلاث مرات الى جانب تبرعه بالمال والذهب .

● الاسم الثلاثي : سناء عبدالرزاق مهدي الصفار .
محل وتاريخ الولادة : كوت ـ ١٩٥٦
التحصيل العلمي : خريجة كلية القانون والسياسة بكالوريوس قانون سنة ١٩٧٩ ـ ١٩٨٠ .
المهنة : محامية

النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتمية الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة عضو .
ـ نالت شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة من خلال تبرعها بالمال والذهب .

● الاسم الثلاثي : منعم منادي عليوي الشمري
محل وتاريخ الولادة . ١٩٤٢ / العزيزية / الصويرة / واسط
التحصيل العلمي : خريج اعدادية زراعة العزيزية سنة ٦١ـ٦٢
المهنة : فلاح / متفرغ زراعي
النشاطات الاجتماعية والثقافية :
منتم الى صفوف حزب البعث العربي الاشتراكي وبدرجة نصير
ـ نال شرف المشاركة في معركة قادسية صدام المجيدة ضمن قواطع الجيش الشعبي اربع مرات الى جانب تبرعه بالمال والذهب
ـ عضو الجمعيات الفلاحية التعاونية / فرع واسط

يتبع غداً



وزارة التجارة

الشركات الوطنية
قرار تعديل قرار تصفية شركة تضامنية

الحاقا بقرارنا المتضمن تصفية شركة دجلة لطحن الحنطة لصاحبها السيد خليل احمد محمد العاني وشركائه / تضامنية المتخذ في ٢٨ / ١٢ / ١٩٨٦ قدمت الشركة قرار الهيئة العامة المتخذ في ١ / ٣ / ١٩٨٩ المتضمن تعيين السيد الحاج حسين عبد علي العاني مصفيا اخر اضافة الى المصفي المعين سابقا السيد موسى محمد حسن ومنحهما الصلاحيات اللازمة لتصفية الشركة حسب احكام قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل بصورتي (مجتمعة ومنفردة) .
اني مسجل الشركات صادقت على القرار المذكور على ان ينشر وفقا لاحكام المادة (١٦٥) من القانون اعلاه.
كتب ببغداد في اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ١٤٠٩ هجرية الموافق ليوم الخامس عشر من شهر اذار سنة ١٩٨٩ ميلادية.
ع . مسجل الشركات
محيي عباس فليح

هكذا عن الأصل

اعــــلان

تعلن شركة الفاروق للمقاولات عن مزايدتها العلنية الخاصة ببيع كميات من الاطارات المستهلكة في موقع كسرة وعطش وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٢/٣/١٩٨٩ فعلى الراغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من قيمة الشراء وسوف يتحمل المشتري اجور نشر الاعلان.

م/ رئيس الشركة

اعــــلان

تعلن الشركة العراقية لانتاج وتسويق اللحوم عن وجود مزايدة بيع (بيض مائدة عزل) بمشاريع دواجن كربلاء وسامراء وابو غريب والغالبية . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور الى مقر الشركة / قسم التخطيط والمتابعة.

الكائن في الدورة الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ١٩٨٩/٤/١ مستصحبين معهم التامينات القانونية .

د . زهير عبدالحليم عبدالله
المدير المفوض

وزارة التجارة / الشركات
الوطنية
التسجيل

قرار اجازة تاسيس شركة محدودة

قدم الينا السيدان باسل ميسر مال الله عجاج وعدنان حسين نجم

العراقيا الجنسية المقيمان في نينوى

طلبا لتاسيس شركة محدودة باسم شركة الشروق للنقل العام المحدودة

راسمالها : /- ٣٠٠٠٠ ثلاثون الف دينارا

واستنادا لاحكام المادة (١٩) من قانون الشركات رقم ٣٦ لسنة ١٩٨٣ المعدل قررت الموافقة على تاسيس الشركة بعد ان تم ايداع نسخة من عقدها لدينا على ان ينشر هذا القرار وفقا لاحكام المادة (٢١) من القانون اعلاه .

كتب ببغداد في اليوم الثامن من شهر شعبان سنة ١٤٠٩ هجرية

الموافق لليوم الخامس عشر من شهر اذار سنة ١٩٨٩ ميلادية

ع . مسجل الشركات
محيي عباس فليح

محافظة البصرة/ مدينة المدن
لجنة البيع والايجار الاولى
اعــــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى في محافظة البصرة عن ايجار فندق بيروت الواقع في شارع الكويت العائد الى مديرية بلدية البصرة.. فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة في اليوم الاخير وفي الساعة الخامسة مساء ويكون مكان اجرائها في موقع العقار ويتحمل المستاجر اجور النشر والمناداة ولجنتي التقدير والبيع والايجار والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك.

عادل بكر العمر
قائمقام المركز
رئيس اللجنة

محكمة عمل بغداد
العدد ٦٥٥ / عدلية عمل/٨٦/ ١٩٨٧
التاريخ ٢٥ / ٢ / ٨٩

الى / المدعي عليه /محمد صاحب علي

بناء على الدعوى المرقمة ٦٥٥/ع/٨٦: ٨٧ والمقامة امام هذه المحكمة من قبل المدعي رئيس المؤسسة العامة للتقاعد والضمان الاجتماعي للعمال / اضافة لوظيفته والخاصة بمطالبتكم بدفع التعويض البالغ (١٧٢,٦٧٥) دينار نتيجة تسببكم باصابة العامل المضمون (علوان محل ناصر) ولمجهولية محل اقامتك تقرر تبليغكم اعلانا بالصحف المحلية والحضور امام هذه المحكمة في يوم المرافعة الموافق ١/ ٤/ ١٩٨٩ او ارسال وكيل رسمي عنكم وبعكسه سوف تجري المرافعة بحقكم غيابيا وعلنا وفق القانون.

القاضي
محيي جابر عذب

اعــــلان

تعلن ادارة المستشفى التعليمي لكلية صدام الطبية عن حاجتها الى اطباء مقيمين دائميين حسب الاختصاصات والاعداد المدرجة ادناه للعمل فيها كمقيمين دائميين وفق نظام الاقامة لكلية صدام الطبية ويعتبر الطبيب المقيم الذي يتم قبوله بعد المقابلة منسبا الى المستشفى طيلة سنوات الاقامة علما سيؤخذ بنظر الاعتبار عند التقديم سنة التخرج والخبرة المكتسبة في العمل الميداني فعلى الراغبين ممن اكمل متطلبات الاقامة القدمى التقديم الى ادارة المستشفى مباشرة وستقبل الطلبات لغاية نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت الموافق ١٩٨٩/٤/١٥ .

الامراض الباطنية ٣
النسائية والتوليد ٢
الجراحة العامة ٢
الانف والاذن والحنجرة ١
التخدير ٢
الخدج ٢

ادارة المستشفى التعليمي
لكلية صدام الطبية

اعلان رقم ٢٣ / ٨٩
صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع الادوات الاحتياطية العائدة لها والمدرجة اوصافها ادناه الموجودة في مجمع العبيدي الكائن في نهاية منطقة المشتل في الساعة العاشرة من صباح يوم السبت المصادف ٨ / ٤ / ١٩٨٩ فعلى الراغبين الاشتراك في المزايدة المذكورة اعلاه الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠ ٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع الادوات خلال مدة خمسة ايام من تاريخ الاحالة وبخلافه سيتحمل المشتري غرامة تاخيرية قدرها (٣٠) دينارا عن كل يوم تاخير هذا وسيتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر هذا الاعلان .

الادوات :

١ ـ ادوات احتياطية للسيارات الخدمية نوع ستاوت
٢ ـ ادوات احتياطية لسيارات لاندكروز موديل ١٩٧٨ و ١٩٧٥
٣ ـ ادوات احتياطية لشاحنات مرسيدس موديل ١٩٧٥ .

ع / المدير العام
احسان حمد العزاوي

دورات لتخفيف الوزن

تعلن دار ميسلون لتخفيف الوزن عن بدء دوراتها الربيعية وبتخفيضات ٣٠٪ باشراف طبي ورياضي متخصص لكلا الجنسين انتهزوا الفرصة وسارعوا للتسجيل .
بغداد الجديدة ـ عمارة الباوي ـ هاتف ٧٦٣٢٢١٣

الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية
اعــلان
مناقصة انشاء بناية غرفة تجارة وصناعة البصرة

١ ـ يدعو الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية المناقصين المصنفين والذين يحملون هوية غرفة التجارة وشهادة الاعفاء من ضريبة الدخل والمنتمين الى اتحاد المقاولين العراقيين ومن الصنف الثالث فما فوق للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب وثائق التعهد التي يمكن الحصول عليها من مقر الاتحاد لقاء دفع مبلغ مقداره ثلاث مئة دينار غير قابلة للرد .

٢ ـ تقدم العطاءات داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها اسم المناقصة وتوضع في صندوق العطاءات في الاتحاد في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم ٢ / ٥ / ١٩٨٩ .

٣ ـ ترفق مع العطاءات تامينات اولية مقدارها ٤ ٪ من قيمة العطاء .

٤ ـ ترفق هوية اتحاد المقاولين العراقيين المجددة .

٥ ـ ترفق مع العطاء قائمة بالاعمال المماثلة .

٦ ـ ان الاتحاد غير ملزم بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

٧ ـ اي عطاء غير مستوف للشروط اعلاه يهمل .

عبدالقادر عبداللطيف
رئيس الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية العراقية

اعــلان صادر عن رابطة الفنادق والمطاعم في العراق

ستقوم رابطة الفنادق والمطاعم في العراق بتبديل الهويات القديمة الصادرة من قبلها بهويات جديدة عليه يرجى من كافة اعضاء رابطتنا في جميع انحاء القطر مراجعة مقر الرابطة في بغداد او فروع رابطتنا في منطقة الحكم الذاتي اربيل ومحافظتي نينوى والبصرة لغرض تسليم هوياتهم القديمة واستلام هوية جديدة على ان يجلب معه (٣) صور حديثة علما بان اخر موعد للعمل بالهويات القديمة هو يوم ١٠/ ٤/ ١٩٨٩ .

دلير كيفي اسماعيل
رئيس رابطة الفنادق والمطاعم في العراق

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشاة العامة للصناعات الحريرية
مصانع نسيج الحلة
اعــــلان
المزايدة العلنية رقم (٣ / ٨٩) الخاصة ببيع معدات انشائية

تعلن المنشاة العامة للصناعات الحريرية ـ مصانع نسيج الحلة ـ عن بيع معدات انشائية والتي يمكن الاطلاع عليها في مقر المنشاة ، علما بان المزايدة ستجرى في تمام الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٠ / ٣ / ١٩٨٩ .

فعلى الراغبين في الشراء الحضور في الزمان والمكان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية وشهادة صادرة عن احد فروع الهيئة العامة للضرائب المسجل لديها يؤيد بانهم غير مدينين عن ضريبة الدخل العامة لغاية اخر سنة وبعكسه سيرفض اشتراكهم في المزايدة وبنفس الشروط الواردة ادناه :ـ

الشروط :ـ

١) تنقل المواد المشتراة خلال اسبوع من تاريخ المصادقة وبخلافه يتحمل المشتري اجور الخزن والارضية المقررة .
٢) يتحمل المشتري اجور الدلالية ونشر الاعلان .

المادة	الكمية
١) دمبر روك ٢طن عاطل عن العمل	١
٢) ساحبة عنتر ٦٠ / عاطلة عن العمل	١
٣) خباطة صغيرة هولندية الصنع ١/٢ كيس	١
٤) شفل نوع ميشكان	١ .
٥) كتر لعمل مفاصل في الخرسانة	١ صالح للعمل

المدير العام

فقدان هوية

فقدت مني هوية الطالب باسم (علي حسين لفتة) الصادرة من كلية الاداب / قسم اللغة الانكليزية / الجامعة المستنصرية الرجاء من يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية المرقمة ٨٤ والصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب ببغداد باسم (نصر حسن محمد كال حسن) فمن يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

فقدان هوية

فقدت الهوية العسكرية المرقمة (٤٤٧) والصادرة من الوحدة المرقمة (٤٤٨٣) باسم (طه عبد علوان) فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها مشكورا .

محكمة بداءة الفلوجة
اعــــلان

اقامت المدعية نورة مطلوب يزدي الدعوى البدائية المرقمة ٢٨١ / ب / ١٩٨٩ طالبة فيها تبديل اسمها وجعله نورة بدلا من نورية فعلى من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي الاول
نعمان فتحي الحسن

مفقودات

فقدت الهويات الثلاثة الصادرة عن وزارة الزراعة والاصلاح الزراعي وعن مديرية نفط الوسط وعن الوحدة ١٧١١ تشكيل الامين وجميعها باسم كريم محمد صالح . فالرجاء ممن يعثر عليها تسليمها لاستعلامات هذه الجريدة وله الشكر والتقدير .

مفقودات

فقد جواز السفر المرقم ٣٤٥٢٧ في ١٩٨٤/٦/١٠ الصادر من جمهورية السودان والهوية الصادرة من مكتب شؤون المواطنين العرب في الكرادة وكلاهما باسم (مهدي حمادي كودي) فمن يجدهما يسلمهما للسفارة السودانية ببغداد مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم ٧٢٢١٤٣ الصادر من جمهورية مصر العربية باسم (حسن الشحات زيدان محمد سالم) فمن يجده تسليمه للسفارة المصرية مشكورا .

فقدان وصل

فقد الوصل المرقم ٢٨٧٧٢٧ في ١٩٨٨/٦/١٢ الصادر من معمل طابوق الخالص باسم (محمود دهلاوي حمادي) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان جواز سفر

فقد جواز السفر المرقم ٩٠٤٠٨٥ الصادر من جمهورية مصر العربية / سوهاج باسم صابر احمد علي فمن يعثر عليه تسليمه للسفارة المصرية ببغداد مشكورا .

مفقودات

فقد جواز السفر المرقم ٣٨٥٦٤ الصادر من جمهورية السودان / الخرطوم والهوية الصادرة من مكتب شؤون الواطنين العرب في الكرادة مع كارت الدخول الصادر من مطار صدام الدولي وجميعها باسم (محمدالله جابو مرجان محمد) فمن يعثر عليها تسليمها للسفارة السودانية مشكورا .

فقدان وصولات

فقدت الوصولات المرقمة ٦٧٤١ ، ٨٣٨٥ ، ٩٧٥٦ الصادرة من جمعية المنصور التعاونية للاسكان ببغداد بمبلغ خمس مئة دينار باسم (ليلى اسكندر شمعون) من يجدها تسليمها لمصدرها مشكورا .

مديرية تنفيذ بلدروز
رقم الاضبارة ١٩٨٨/١٨
اعــــلان

تبيع مديرية تنفيذ بلدروز السيارة المبينة اوصافها ادناه والعائدة للمدين حسن خلف الجرن / المدير المفوض لشركة الرصافة للمقاولات لقاء طلب الدائن فاضل نوار حاجم البالغ (١٥,٦٧٥,١٩٠) خمسة عشر الفا وست مئة وخمسة وسبعون دينار و١٩٠ فلسا عدا رسم التحصيل فعلى الراغبين بالشراء مراجعة مديريتنا خلال عشرة ايام اعتبارا من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة وشهادة الجنسية العراقية وان الدلالية ورسم التسجيل على المشتري .

القاضي والمنفذ العدل
مازن عبدالله كاظم

المواصفات
١ ـ السيارة المرقمة ٢٧٥٢٩ بغداد
٢ ـ ١١١ اسكانيا موديل ١٩٨٠
٣ ـ تريلة ديل اكسل سكس ويل فلات
٤ ـ الحمولة ٤٠ طنا
٥ ـ المحرك صالح للاستعمال
٦ ـ القيمة المقدرة (٢٣) الف دينار

محكمة بداءة كربلاء
اعــــلان

المدعي ـ عبدالحسين محمد الخطيب / وكيلة المحامي فخري لطيف
المدعى عليه ـ عباس دهش عزيز

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٨٠٢/ب/١٩٨٨ والمؤرخ ١٩٨٩/٢/١٩ المكتسب الدرجة القطعية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجرى المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

قاضي محكمة بداءة كربلاء
محمد قاسم الجنابي

المواصفات

القطعة المرقمة ١٩٥ مقاطعة ٣٧ الدراويش عبارة عن بستان مغروسة باشجار النخيل والنفضيات وقليل من اشجار الحمضيات حديثة الغرس درجة عمرانها متوسطة ومساحتها دونم واحد وثمانية اولكات وخمسة وسبعون متر مربع ملك صرف تسقى سيحا قدرت قيمة الارض بمبلغ (٨١٠٠) دينارا وقيمة المغروسات (٨١٠٠) دينارا توجد فيها دار مشيدة بالبلوك والسمنت ومسقفة بالشيلمان والطابوق وتحتوي على غرفتين وطارمة مسقفة وحمام ومطبخ ومرافق صحية والدار مسيجة من الامام بالبلوك وهي تحت تصرف عباس دهش درجة عمران الدار دون المتوسط قدرت بمبلغ ستة الاف دينار فتكون قيمة البستان مع المنشات بمبلغ (٢٢٢٠٠) دينارا .

محكمة بداءة كربلاء
اعــــلان

المدعي ـ عبدالحسين محمود الخطيب / وكيله المحامي فخري لطيف
المدعى عليه ـ نجم كريم علاوي

بناء على القرار الصادر من هذه المحكمة بعدد ١٨٠٨/ب/١٩٨٨ والمؤرخ ١٩٨٩/٢/١٩ المكتسب الدرجة القطعية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية لمدة ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم نشر الاعلان في الصحيفة اليومية فعلى الراغب في الشراء مراجعة هذه المحكمة خلال المدة القانونية واثناء الدوام الرسمي مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للقطعة المذكورة ان لم يكن شريكا في سهامها وستجري المزايدة في الساعة الثانية عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صادف عطلة رسمية فستجري المزايدة في اليوم التالي له وان رسوم التسجيل العقاري والدلالية على المشتري .

قاضي محكمة بداءة كربلاء
محمد قاسم الجنابي

الاوصاف

القطعة المرقمة ١٥٠ مقاطعة ١٣٧ الدراويش عبارة عن بستان ملك صرف مغروسة باشجار النخيل والنفضيات درجة عمرانها متوسطة مساحتها دونم واحد واربعة اولكات مشغولة من قبل نجم كريم علاوي تسقى سيحا قيمة الارض فقط (٦٩٦٠) دينارا وقيمة المغروسات (٦٩٦٠) دينارا فتكون القيمة العمومية (١٣٩٢٠) دينارا .

فقدان دفتر خدمة

فقد دفتر الخدمة العسكرية الصادر من دائرة تجنيد محافظة ميسان ناحية السلام باسم (خلف هميم محمد) فمن يعثر عليه تسليمه لجهة اصداره مشكورا .

فقدان حقيبة

فقدت حقيبة صغيرة الحجم زرقاء اللون بداخلها دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد قلعة صالح وشهادة الجنسية العراقية الصادرة من مديرية جنسية بغداد والبطاقة الشخصية الصادرة من دائرة الاحوال المدنية / قلعة صالح وجميعها باسم (عبدالزهرة خليفة عبدالله) فمن يجدها الاتصال بهاتف (٥٥٤٩٨٣٣)

محكمة بداءة كربلاء
العدد / ١٩٨/ب/٨٩
اعــــلان

الى المدعى عليهم
١ ـ ابراهيم ناصر حسين جمعة
٢ ـ عبد ناصر حسين جمعة

قام المدعي فاضل كريم عمران الدعوى البدائية المرقمة اعلاه/ازالة شيوع القطعة ١٤ مقاطعة ٢٨ ـ الحر الكبير وبالنظر لورود الدعوتيات المرسلة لتبليغكما بانكما مجهولي محل الاقامة فقد تقرر تبليغكما بواسطة الصحف المحلية وبصحيفتين محليتين يوميتين للحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٩/٤/١٥ وعند عدم حضوركما او ارسال من ينوب عنكما قانونا فستجري المرافعة بحقكما غيابا وعلنا وفق الاصول .

القاضي
حسين عبد علي حسين

محكمة الاحوال المدنية
في بغداد / المركز
اعــــلان

اقامت المدعية هظيمة طاهر محسن الدعوى المرقمة ٥٨١/ع/٨٩ في محكمة الاحوال المدنية في بغداد / المركز على المدعى عليه امين السجل المدني في الكاظمية اضافة لوظيفته التي يطلب فيها تبديل اسمها وجعله سناء بدلا من هظيمة استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل قرر الاعلان في احدى الصحف المحلية فمن له حق الاعتراض على الدعوى مراجعة المحكمة وبعد عشرة ايام من تاريخ نشره ستنظر المحكمة في الدعوى وفق الاصول .

القاضي
كامل القيسي

محكمة بداءة الكرخ
المدعي / محمود مجبل احمد
المدعى عليه / سعدية مجبل احمد وشركائها
اعــــلان

استنادا الى قرار هذه المحكمة المرقم ٤٧٨٣/ب/١٩٨٨ المتضمن ازالة شيوع العقار تسلسل ٦٠٨٧/١ مقاطعة ١٨ العامرية حي الفردوس محلة ٦٣٢ زقاق ٤٧ دار ١/٨ تقرر الاعلان عن بيعه بالمزايدة العلنية خلال ثلاثين يوما اعتبارا من ثاني يوم النشر في الصحيفة المحلية فعلى الراغب بالشراء من الشركاء وغيرهم الحضور الى هذه المحكمة في الساعة الثانية عشرة ظهرا من اليوم الثلاثين مستصحبا معه التامينات القانونية بنسبة ١٠٪ من القيمة المقدرة ٤٠٠٠٠ دينار اربعون الف دينارا ان لم يكن من الشركاء ويتحمل المشتري اجور الدلالية ورسوم التسجيل .

القاضي الاول
عبدالمنعم كرم

ملاحظة/ اذا صادف يوم المزايدة عطلة رسمية يعتبر اليوم الذي يليه موعدا للمزايدة .

الاوصاف

دار مبنية من الطابوق والسمنت والسقوف مصبوبة يحتوي الطابق الارضي على غرفة نوم وهول ومطبخ وحمام ومرافق والطابق العلوي على غرفة نوم واحدة مع بيتونة وهناك حديقة امامية صغيرة وخلفية كبيرة والشاغلة الشريكة تروم البقاء بعد البيع كمستاجر ومساحته ١٨٠م٢

محكمة الاحوال الشخصية في سامراء
العدد / ٢٩/ت/١٩٨٦
اعــــلان

تقرر بيع الحقل المرقم ٦٤٩٦ المسجل باسم طاهر حاتم مهدي المتوفي بتاريخ ١٩٨٦/١٠/٢٦ لغرض تصفية تركته فعلى الراغب بالشراء حضور المزايدة العلنية التي ستجري في هذه المحكمة بعد مضي ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي للنشر مستصحبا التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار .

القاضي
سامي ابراهيم صالح

الاوصاف
١ ـ رقم اجازة حقل الدواجن ٦٤٩٦ في ١٩٨٨/٧/١٧
٢ ـ حقل دواجن سعة ـ /٧٢٥٠ فرخ
٣ ـ مساحة الحقل ٧٠×١٠ م
٤ ـ مشيد بالبلوك والجص ومسقف بصفائح الجينكو ومغلف بالفلين ومبيض ومبلط بالكونكريت العادي ومزود بالكهرباء يشتمل على قاعة واحدة فيها ٧ مفرغات هواء وخمسة مبردات حجم ٢٥٠٠ قدم وسير علف (معلف) ومناهل يدوية
٥ ـ القيمة المقدرة عشرة الاف دينار

محكمة بداءة سوق الشيوخ
العدد ٨٧/ ١٩٨٩
اعــــلان

بناء على الدعوى المقامة من قبل المدعي عليوي صالح عويد على امين السجل المدني في الفضيلية اضافة لوظيفته والتي يطلب فيها تبديل اسمه وجعله علي بدلا من عليوي استنادا لاحكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ المعدل عليه نرجو من له اعتراض مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وبعكسه سوف ينظر في الدعوى وفق القانون .

القاضي
راهي حنظل سلمان

استجابات رسمية ومعالجات ايجابية مشكورة

كيف تحولت الدار الى بستان بعد ٢١ عاما من انشائها؟!

لماذا تحرم المرأة من حق التمتع بالزمالات والبعثات ؟!

الرئيس القائد صدام حسين

في الصميم

سيعاد صرف رواتب المتقاعدين من قبل مكاتب البريد ..

تعقيبا على مانشرناه في هذه الحقل بتاريخ ١٩٨٩/٣/١٢ تحت عنوان (بدون تعليق) جاءنا من دائرة الضمان الاجتماعي للعمال التعقيب الاتي :

الى جريدة الثورة الغراء

نهديكم ارق تحيات هذه الدائرة

وايضاحا للحقيقة التي هي ديدن جريدة الحزب القائد الغراء . وتعقيبا على ماكتبه الاستاذ عز الدين المانع في زاويته (في الصميم) تحت عنوان (كيف يتسلم متقاعدو الضمان رواتبهم) في العدد (٦٨٦٢) الصادر في ١٩٨٩/٣/١٢ نود ان نوضح ما يلي .

١ ـ بعد ايلاء مهمة صرف الرواتب التقاعدية لمتقاعدي القطاع الاشتراكي الى دائرة التقاعد العامة بوزارة المالية سحبت دائرتنا توكيلها لمكاتب البريد لصرف رواتب متقاعدي القطاعات الخاص والمختلط والتعاوني وحصرت العملية بمركز الدائرة . بعد ان فرغت كوادر ـ حسابية من امناء الصناديق لاحتواء الزخم المحتمل وتسهيل عملية الصرف وذلك في اطار تجربة لقياس مدى الجدوى الفنية والمالية وللتخفيف من الاعباء المالية التي يستلزمها اضطلاع مكاتب البريد بمهمة الصرف .

٢ ـ عمدت الدائرة كي لاترهق المسنين من المتقاعدين الى حصر عملية الصرف بالطابق الارضي وليس في اي طابق اخر كما قال المواطن الذي اعتمد الاستاذ المانع على رسالته في كتابة زاويته .

٣ ـ بعد دراسة التجربة من خلال التطبيق جوبهت هذه الدائرة بمسالة بعد مساكن بعض المتقاعدين . ولانها وجدت لتامين كل الخدمات لهم بعدما اعطوا ماعطوا للوطن وللشعب . فقد وجدت الدائرة ان من الضروري العودة الى صرف رواتبهم من قبل مكاتب البريد . وهكذا فاتحنا المنشاة العامة للاتصالات والبريد بكتابنا ذي العدد ٥١٣٧ في ١٩٨٩/٣/٧ (اي قبل نشر ماكتبه الاستاذ المانع بخمسة ايام) بعدما رصدت الدائرة المختصة (قسم ضمان بغداد) اشكالات الصرف المركزي للرواتب واقترحت في ١٩٨٩/٣/٢ العودة الى نظام الصرف السابق

٤ ـ لقد وضحت رسالة المواطن بمبالغة شديدة عملية الصرف المركزي بما لم يكن فيها . فلقد كانت عملية الصرف تتم بانسيابية لان هذه الدائرة قبل شروعها بالصرف المركزي قسمت المتقاعدين على وجبات يومية بحيث يتم الصرف يوميا لـ (٤٠٠) متقاعد وتم تفريغ اربعة امناء صناديق بحيث ان كل واحد منهم يتولى الصرف لـ (١٠٠) متقاعد ونظن ان هذا العدد معقول ان لم نقل قليل قياسا الى ساعات الدوام الرسمي وليس امرا مستحيل التحقيق بحيث يخلق زحاما او تاخيرا في عملية الصرف ..

٥ ـ واذ نود اطلاعكم على صورة من كتابنا الموجه الى منشاة الاتصالات والبريد (صحبة كتابنا هذا) نود ان نعلمكم ان العودة الى الصرف من خلال مكاتب البريد ستحسم خلال هذه الايام بالتنسيق مع المنشاة المذكورة ..

نرجو التفضل بالاطلاع . ونشر تعقيبنا هذا مؤكدين حرص دائرتنا الدؤوب على تحقيق الخدمة الافضل للمتقاعدين الافاضل .

مع بالغ التقدير ..

كمال كريم القره داغي

و . المدير العام

● وفي الوقت الذي نشكر فيه دائرة الضمان الاجتماعي على مبادرتها الايجابية . ومفاتحتها المنشاة العامة للاتصالات والبريد لاعادة صرف الرواتب كما كان متبعا في السابق بعد ان وجدت ان تجربتها الجديدة غير مجدية .. نود ان نشير الى ان رسالة المواطن لم ننشرها الا بعد ان اتصل بنا اكثر من مواطن متقاعد مؤكدا المعاناة التي اشارت لها رسالة المواطن انفة الذكر ..

فالذي حصل في ايام دفع الرواتب ان معظم المتقاعدين بداوا بمراجعتكم والتجمع على ابواب بنايتكم لانهم لايعرفون مواعيد الدفع المحددة من قبلكم حيث انكم قسمتم المتقاعدين الى مجاميع . بحيث يتم الصرف يوميا لـ (٤٠٠) متقاعد .. الا ان الحاصل ان اضعاف اضعاف هذا العدد كان يحضر كل يوم لعدم معرفة العديد منهم باليوم المحدد لهم ..

وعلى اية حال .. حسنا فعلتم بالاتصال بالمنشاة المعنية . ونامل ان تعود عملية الصرف كما كانت .. والمتقاعدون معذورون لو عبروا عن معاناتهم بالشكل الذي طرحناه .. ورحم الله الشاعر الذي قال .

لايعرف الشوق الا من يكابده
ولا الصبابة الا من يقاسيها

● عز الدين المانع

تعقيب حول خريجي السياحة

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي عقبت على سؤال خريجي السياحة الذي نشرناه على هذه الصفحة بما يلي :

تعقيبا على مانشرته جريدتكم الغراء بعددها المرقم ٦٨٤٥ في ١٩٨٩/٢/٢٢ تحت عنوان (خريجو قسم السياحة يتساءلون) .

تود هذه الوزارة ان تشير الى ان الحاجة موجودة لاختصاصات الفندقة والسياحة والا لما كان قد تقرر فتح تلك الاختصاصات وفي ضوء تطور خدمات السياحة في قطرنا العزيز ولاسيما النشاط المتزايد للقطاع الخاص في حقل السياحة فان الحاجة ستكون قائمة لخريجي تلك الاختصاصات .

للتفضل بالعلم . شاكرين تعاونكم معنا .

مع فائق التقدير ..

صبري رديف داود

وكيل وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

وزارة الداخلية

نستجيب لاقتراحنا .. ونستغني عن تاييد المختارين بمكاتب المعلومات

اعلمتنا وزارة الداخلية مشكورة بما يلي :

نهديكم اطيب التحيات ..

اشارة الى مانشرتموه في جريدتكم الغراء العدد ٦٨٢٤ في ١٩٨٩/٢/١ تحت عنوان (عودة الى حكاية المختارين) ..

نود اعلامكم بالاجراءات المتخذة بهذا الجانب ..

ناقشت الهيئة العليا المشرفة على تنفيذ قانون تنظيم محلات السكن في العراق في اجتماعها الثاني والعشرين حول ملجاء بالخبر الصحفي موضوع البحث حول مطالبة دوائر التجنيد بمضبطة مؤيدة من قبل المختار واثنين من الشهود وتاييدها في مراكز الشرطة واقتراح الاستعاضة عن ذلك بتاييد مكاتب المعلومات في مراكز الشرطة التي تحتوي على عناوين السكن فقد وجد ان طلب المضبطة وتاييدها من قبل المختار والشهود يتم بناء على طلب دوائر التجنيد ويمكن لمكاتب المعلومات في مراكز الشرطة في مدينة بغداد تزويد الجهات العسكرية باية معلومات مطلوبة عند طلبها ذلك تحريريا استنادا لاحكام المادة السادسة من تعليمات تنظيم محلات السكن في العراق رقم (١) لسنة ١٩٨١ سواء مايتعلق بتاييد السكن او بغيره .. كما ان الاكتفاء بتاييد السكن من قبل مكاتب المعلومات او وجوب تنظيم المضبطة المشار اليها الموقعة من المختار والشهود او تقره الجهة العسكرية وفقا للسياقات التي تنظم عملها وذلك بصدد موضوع انجاز معاملات التسريح ..

كما فاتحت مديرية الشرطة العامة مديرية التجنيد العامة حول الموضوع وقد عممت مديرية التجنيد العامة بكتابها ٨٧٠٤ في ٢٠ رجب ١٤٠٩ هـ الموافق ١٩٨٩/٢/٢٩ على التجنيد داخل حدود امانة بغداد بعدم طلب مضبطة مؤيدة من المختار وشاهدين لغرض اجراء معاملة التسريح والاكتفاء بتاييد مكاتب المعلومات كونها الجهات الرسمية علما بان هذا التوجيه يشمل امانة بغداد فقط لعدم وجود مكاتب للمعلومات في بقية المحافظات .

شاكرين تعاونكم. معناء خدمة للصالح العام مع الشكر ..

مركز الفرات يقرر نقل المحرقة !

بعث مركز الفرات التابع لوزارة الزراعة والري بنسخة من كتابه الموجه الى وزارة الصحة ـ مديرية حماية بيئة بغداد وهذا نصه :

الى

وزارة الصحة/دائرة صحة بغداد / مديرية حماية بيئة بغداد

م / شكوى

كتابكم المرقم ٣١١ في ١ شعبان / ١٤٠٩ المصادف ١٩٨٩/٣/٨ حول الشكوى المنشورة في جريدة الثورة العدد ٦٨٥٥ في ١٩٨٩/٣/٥ عن المحرقة والاضرار الناتجة عنها على المنطقة السكنية المجاورة ..

نود اعلامكم باننا الغينا حرق الاوراق والمخلفات في المحرقة نهائيا وسوف نقوم بنقلها الى مكان اخر بعيدا عن المنطقة السكنية المجاورة لهذا المركز ..

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير ..

ع / المدير العام

وائل ناصر الكسار

حكاية المواطن كاظم يوسف ..

المواطن كاظم يوسف خميس . كان عاملا في شركة علاء الدين ولمدة عشرين عاما .. وقد استغنت عنه الشركة بحجة كونه فائضا .. ولم يحصل على اي راتب تقاعدي .

وقد سبق ان احلنا شكواه الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية . فقالت ان موضوعه من اختصاص دائرة العمل والتدريب المهني .. ولم نحصل على راي هذه الدائرة بشان هذه الشكوى ..

واليوم .. عاد لنا المواطن مؤكدا بان الشركة قامت بتعيين عدد من العمال .. فاذا كانت هي بحاجة الى ايد عاملة . فلماذا استغنت عني بعد هذه الخدمة الطويلة والخبرة التي حصلت عليها داخل (معمل المدافىء) التابع لها .

نامل ان تعيد شركة علاء الدين النظر باعادة هذا العامل الذي اصبح بلا مورد اخر .. مع تحياتنا .

عن المرأة والتمتع بالزمالات ثانية !

● قبل ايام وانا اتصفح جريدة الثورة الغراء وقع نظري على شكوى نشرتها صفحة الثورة والجماهير حول حق المراة في التمتع بالبعثات والزمالات الدراسية اسوة باخيها الرجل (ولا اكتمكم سرا بانني كنت متفقة كل الاتفاق مع كل مانشر في تلك الشكوى . فطالما راودتني فكرة الكتابة حول هذا الموضوع وكلما هممت بالكتابة منعتني الظروف .. غير ان الذي حدث هو ان تلك الشكوى قد عبرت تعبيرا صادقا عما كان يجيش في نفسي وماارادت ان اكتبه حول الموضوع ..

لقد بدأ الامل يتسلل الى نفسي . فطرح هذه المشكلة عبر هذا المنبر الصحفي الحر يعني اننا سنطلع على راي المسؤولين حول هذه القضية التي تشغل بال العديد من النساء اللواتي حصلن على شهادة البكالوريوس والماجستير وبقين ينتظرن فرصتهن المناسبة لاكمال دراستهن العليا . ورحت اتابع صفحات الثورة والجماهير بكل شوق وشغف علني اجد الجواب . غير ان شيئا من هذا القبيل لم يحدث . وتمر الايام والاسابيع وانا انتظر الجواب .. ماهو السبب ؟ وهل يصح ان تحرم المراة من هذا الحق وهي التي اثبتت قدرتها وكفاءتها في كل ميادين الحياة وماقدمته خلال حربنا العادلة من جهد مضاعف وعمل دؤوب يؤكد ان العراقية الماجدة تستحق ان تفتح امامها ابواب جديدة لا ان يوصد في وجهها باب تريد ان تطل من خلاله على جانب من جوانب العلم والمعرفة التي لاتتقدم امة بدونه ..

واخيرا اقول ماذنب المراة التي افنت عمرها في الدراسة والبحث وحصلت على شهادة الماجستير في اختصاص معين هل يحق ان تبقى هكذا ؟

اننا ننطلق في هذا من مقولة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله (اننا نعمل بالممكن ولكننا لاننسى الطموح) فهي خير دافع لنا لإكمال دراستنا العليا خدمة للعراق العظيم ومسيرته العلمية ..

المدرسة بتول درعم بلاوه

بتوجيه من وزارة الداخلية

مديرية المرور العامة شكلت لجنة فورية .. وعالجت الخلل جذريا

جاءنا من السيد مدير المرور العام تعقيب ايجابي وسريع هذا نصه :

الى جريدة الثورة الغراء

الموضوع : صورتان متناقضتان

تحية مباركة وبعد ..

نود ان نوضح حول مانشر في جريدتكم الغراء بعددها الصادر في ١ / شعبان ١٤٠٩ الموافق ١٩٨٩/٣/٨ تحت عنوان (صورتان متناقضتان) ما يلي :

نسبت وزارة الداخلية تشكيل لجنة من عدد من المسؤولين في هذه المديرية وبالحال تم تشكيل اللجنة وتوجهت الى ميدان الموضوع بزي عربي وهم غير معروفين بالنسبة للعاملين في مديرية مرور الانبار وباشرت مهمتها في الساعة الحادية عشر صباح يوم ١٩٨٩/٣/٨ وهو يوم النشر ووفق ماحدد لها ..

واجرت تحقيقا ميدانيا في الموضوع نقطة بعد اخرى ووقفت على حقائق تجعلنا نشكر بشكل جزيل جريدتكم الغراء التي اشرت هذا الخلل وقد اصدرنا اوامرنا بمعالجته جذريا بنفس اليوم فيما وجدت ان ثمة نقاط لاتنطبق على الواقع وبهذه المناسبة لايسعنا الا ان نشكر جريدتكم الغراء على تبصيرها لنا هذا الخلل مؤكدين ضرورة الإستمرار بتسليط الضوء على نقاط الضعف لتلافيها وعلى نقاط القوة لتعزيزها وتعميقها وتوسيعها .. فكلنا امل ان جريدتكم المناضلة سوف لاتالو جهدا في سبيل ذلك انطلاقا من اهدافها المركزية التي انشئت من اجلها .. والله الموفق ..

لواء المرور

قاسم احمد الداود

مدير المرور العام

● المواطن المصري احمد عبد الجابر موسى ـ ميسان

● احيلت رسالتك الى السيد وزير التربية للنظر في ما ورد فيها .. وسننشر الاجابة التي تردنا بشانها لاحقا ..

● المقاتل فلاح الحاج عذاب

احلنا رسالتك مع اولياتها الى السيد وزير الداخلية .. وتحظى باهتمامه ومتابعته بالتاكيد .. وسننشر الاجابة التي تردنا بشانها . لاحقا ..

● الاخوة المواطنين :

ـ محمد عبود محمد

ـ عباس حسن فرطوس

ـ احمد جاسم عطية

ـ رياض طلعة موسى

● احلنا رسائلكم الى الجهات ذات العلاقة لمعالجة ماورد فيها . وسننشر الاجابات التي تردنا بخصوصها لاحقا ..

● المواطن شاكر سلمان مهدي

اعلمتنا المنشاة العامة للاتصالات والبريد بعدم توفر الامكانات حاليا لتلبية طلبك .. وسننظر فيه بعد توفر الخطوط وحسب الاسبقية والضوابط المعروفة ..

يطلب ايصال الماء لداره ..

المواطن ناشد خضير سليم يسكن الدار المرقمة ١٦ / ١٠ الى جوار دار الضيافة ـ بمنطقة التويثة الشرقية ـ ناحية جسر ديالى .. قدم طلبا لايصال الماء الى داره . وذلك من الانبوب الذي لايبعد عنه اكثر من خمسين مترا .. ورغم تقديم الطلب لوحدة المدائن منذ اكثر من عام ونصف العام فانه لم يحصل على نتيجة لحد الان ..!

يرجو اسعاف طلبه وتخليصه من المعاناة التي يعانيها جراء الحصول على الماء بواسطة السيارات الحوضية .

اقتراح

● اقترح عمل جزرة وسطية في شارع الشيخ عمر وذلك حلا للمخالفات المرورية التي يرتكبها بعض سواق السيارات بدون سبب مبرر وتقليلا للحوادث التي تحدث حتى يصبح بامكان السائق المحافظة على خط سيره بامان خاصة اذا ماعرفنا ان شارع الشيخ عمر شارع مزدحم ومليء بالورش والمحال الصناعية اضافة الى كثرة السيارات القادمة من باب المعظم الى الباب الشرقي وبالعكس ..

صبحي صبري

جسر بلا انارة !!

● وانت تجتاز سيطرة القائمية وتتجه الى قضاء يعقوبة تمر بأحد الجسور المهمة التي تعد حيوية لمثل هذا الطريق الا ان الجسر المذكور لاتوجد به اية انارة وتم الاكتفاء بالعلامات الفسفورية غير الواضحة ليلا .

لقد تكررت العديد من الحوادث المؤسفة على هذا الجسر . خصوصا في حالة تعرض سائقي المركبات القادمة بالاتجاه المعاكس نامل توفير الانارة الى هذا الجسر .

الى هيئة رعاية مقاتلي القادسية .. مع التحيات

يكفينا فخرا اننا نحمل وسام شرف الدفاع عن العراق العظيم جروحا وعوقا مستديما يظل على مر السنين شاهدا حيا وعنوانا للبطولة العراقية التي جسدها ابناء الرافدين دفاعا عن المبادىء والقيم الانسانية . وعن العراق ارضا وتاريخا وحضارة ..

وحسبنا اليوم ونحن ننعم باهتمام القائد العظيم صدام حسين ورعايته الكريمة مايمنحنا زخما مضافا على مواصلة العطاء بعد ان حصلنا على كافة امتيازاتنا من قطع اراض وسيارات ذات مواصفات خاصة وحقوقنا التقاعدية بعد ان قررت اللجنة الطبية عدم صلاحيتنا للخدمة العسكرية ؛ وحددت نسب العجز بنسب متفاوتة حسب نوعية الاصابة ..

وبالرغم من كوني معوقا وبنسبة عجز قدره ٤٠ بالمئة . فان التوجيه الاخير الخاص بعد معوق الحرب من حصل على نسبة ٦٠ بالمئة .. يجعلنا نشعر بالحيف المعنوي لذا نطلب من هيئة ورعاية مقاتلي القادسية معاملتنا بشكل يتناسب وحالة التضحية التي قدمناها في سفر قادسيتنا العظيمة . وتزويدنا بالهويات الخاصة بالمعوقين الاخرين بعد ان تم سحب هوياتنا القديمة . وتزويدنا بكتب تاييد خلال مراجعتنا لبعض الدوائر تثبت كوننا معوقي حرب نتيجة مشاركتنا بمعركة قادسية صدام المجيدة ..

كما نلفت نظر المسؤولين في الهيئة ازاء تصرفات عناصر الاستعلامات فيها وتعاملهم اللاانساني مع المراجعين من المعوقين وتوجيههم بضرورة تجسيد التعامل الانساني بشكل يتناسب والحالة النفسية للمعوقين وترجمة توجيهات القائد الرمز صدام حسين الخاصة برعاية معوقي الحرب الى برنامج عمل يجد فيه كل من اعطى للعراق العظيم من دمه وجسده مايشعره بالفخر والاعتزاز من ان ماقدمه قد اثمر نصرا عظيما نرفل اليوم تحت راياته الخفاقة عزا وشموخا وكبرياء .

المقاتل خزعل جاسب عكلة

معوق حرب .

ماحكاية الدار التي تحولت بعد ٢١ عاما الى بستان ؟ !

الى جريدة الثورة الغراء

تحية وتقدير

اني المواطن نزيه اسماعيل سعيد اعرض لكم مشكلتي املا ان اوفق في طرحها ..

١ ـ سبق لوالدي المتوفى عام ١٩٦٧ ان اشترى قطعة الارض ٧٧ السدة قضاء عنه والبالغة مساحتها ١١٠٠ مترمربع من المرحوم عبدالرزاق عبدو وصدق الشراء لدى كاتب عدل الفلوجة في ١٩٥٦/٦/١٧ شيدت عليها دار سكن بعد حصوله على اجازة البناء من البلدية في ١٩٥٦/٩/٥ وتم ايصال خدمات الكهرباء والماء والهاتف وفق الاصول ثم بدفعنا عنها ضريبة العقار لاحد عشر عاما متوالية ..

٢ ـ في شباط ١٩٨٥ قامت لجنة تثبيت ملكية العقارات المشكلة بقرار مجلس قيادة الثورة ٧ لسنة ١٩٨٥ بتثبيت ملكية دور المحلة الا انها رفضت تسجيل دارنا وبعد الاستفسار ذهلنا عندما ظهر لنا ان دارنا المكونه من طابقين واربع عشرة غرفة سجلت بستانا تسقى بالواسطة للسيد عبدالرزاق عبدو وبقرار زراعي صادر بدون علمنا في ١٩٧٩/٥/١٤ من الهيئة العامة للاراضي الزراعية وعليه يتوجب الغاء هذا القرار لتسجيل الدار في السجلات العقارية ..

٣ ـ اعترضنا على القرار الزراعي لدى الدوائر الزراعية وافهمنا بانه قد اكتسب الدرجة القطعية بعد ١٥ يوما من صدوره . قدمنا بعده تظلما للسيدين وزيري الزراعة والحكم المحلي لدى زيارتهما للقضاء وشكلت لجنة لدراسة الاعتراضات بالامر الاداري ٢٠٦ في ١٩٨٥/٥/١١ الصادر من المجلس الزراعي لمحافظة الانبار وورد في تقريرها ان القطعة ٧٧ / السدة هي دار لورثة اسماعيل سعيد وارسل التقرير الى الهيئة العامة للاراضي الزراعية بالكتاب ٧٣٧٦ في ١٩٨٥/٦/٢ على امل ان تقوم الهيئة بالغاء قرارها السابق لكنها تجاهلت ذلك ..

٤ ـ في ١٩٨٥/١١/١٣ اصدرت لجنة تقدير اثمان دور وعقارات عنه المشكلة بقرار مجلس قيادة الثورة الموقر ١٠٨٠ لسنة ١٩٨٥ قرارها ٥٢٤ قدرت فيه قيمة الدار ارضا وبناء بمبلغ ٥٢١٥٠ بعد ان اصرت على تعويضنا عن مساحة ٨٣٠ مترامربعا من الارض فقط وبلغنا بقرار اللجنة لكننا فوجئنا بعد سنتين بان اللجنة قامت بشطب تعويض الارض البالغ ١٦٦٠٠ دينار نهائيا كونها مسجلة (بستان) لشخص اخر ..

٥ ـ انه ليحزنني ان اقول ان اللجنة الزراعية التي تثبت واقع حال الاراضي الزراعية ماكلفت نفسها عناء ربع ساعة لتقوم بالكشف الاصولي على الدار التي لاتبعد اكثر من ١٥٠٠ متر عنها بل رتبت محضرا صوريا بذلك في ١٩٧٩/٤/١٨ وصدق المحضر بالقرار الزراعي في ١٩٧٩/٥/١٤ ليتحول بيتنا بقدرة ساحر الى بستان مغروسة بالاشجار لشخص اخر في حين انها دارنا قبل واحد وعشرين عاما من هذا الكشف يؤيدني في هذا واقع الحال وجميع المستمسكات الرسمية وثلاث لجان حكومية زارت وثبتت مساحتها ونوعية بنائها وهي لجنة محافظة الانبار المشكلة بالامر ٩١٦٤ في ١٩٧٩/١٠/١٨ ولجنة دراسة الاعتراضات الزراعية ولجنة تقدير اثمان الدور التي مثلت فيها وزارتا العدل والحكم المحلي ومنظمة الحزب ..

٦ ـ واليوم وبعد مضي خمس سنوات من المراجعات مازالت الهيئة مصرة على موقفها رغم وضوح الحقيقة وترفض الغاء قرارها في حين انها الغت العديد من القرارات المماثلة ولنفس المدة يقابله موقف وزارة الحكم المحلي التي وقفت الى جانب الحق وامرت بكتابها ١١٨٠ في ١٩٨٨/٦/٢٢ استدعائي امام اللجان المختصة لاحقاق الحق وفق المستمسكات المقدمة ومجددا حال قرار الهيئة السابق دون العدل ..

لذا ارجو طرح مشكلتي من خلال صفحة الثورة والجماهير عساها تحظى باهتمام ورعاية الجهات المعنية لتوعز بتسجيل الدار وتعويضنا عنها ارضا وبناء معذرة للاسهاب وفقكم الله وجزاكم خيرا ..

المواطن نزيه اسماعيل سعيد

حي الخضراء ٦٣٣ زقاق ١٣ دار ١

تأكيد

تؤكد جريدة الثورة الى الاخوة المواطنين الراغبين في نشر اعلاناتهم في جريدتنا . بانه ليس لنا علاقة تعاقدية باي من مكاتب النشر والاعلان للجارة . وليس لنا وكلاء لتحصيل الاعلانات .

وللمواطنين الكرام الراغبين في النشر الاتصال بالجريدة مباشرة . ولهم كذلك اختيار اي مكتب مجاز لنشر اعلاناتهم في اية وسيلة اعلامية او صحفية بشكل حر وبناء على رغبة المواطن نفسه .

ملفا .. في فقد دفتر الاسواق المركزية ؟ !

● اني المواطن محمد رياض علي هادي (مدرس في ثانوية ابي ايوب الانصاري للبنين)سبق وان حصلت على دفتر الاسواق المركزية ولقد فقد مع اشياء اخرى في الحقيبة اليدوية لزوجتي ..

وقمت بالتبليغ الاصولي في مركز شرطة حي صدام الذي احال الحالة الى مديرية شرطة اليرموك والتي فاتحت مديرية تربية بغداد / الكرخ . وبدورها فاتحت وزارة التربية التي اعلمتني بانه وحسب التعليمات الواردة لها بانه لايجوز تزويدي بدفتر ثان خاص بالاسواق المركزية الا بعد علم !

ان العمل باسلوب الدفتر للاسواق المركزية جاء بالتفاتة كريمة من لدن قيادتنا الحكيمة لبرمجة وتنسيق انسيابية البضائع . ولردع اصحاب النفوس المريضة المستغلة . ولدعم الموظفين اصحاب الدخول المحدودة ..

فاذا كان وحسب التعليمات . ان (لا ازود بدفتر للاسواق المركزية الا بعد علم) فكيف يتسنى لي ولعائلتي الاستفادة من المكرمة العظيمة لقيادتنا ؟

ثم ان فقدان الدفتر لم يكن اهمالا

ولقد تابعت الموضوع بجدية واخبرت الجهات ذات العلاقة املا الحصول على دفتر . علما بانني لم اكن قد انتميت الى اية جمعية استهلاكية ..

نرجو دراسة الحالة . والتي قد تكون عامة وليست فردية .

ثم اني نشرت فقدانه في جريدة القادسية وجميع الوثائق والمستمسكات مرفقة مع الطلب ..

وتشكركم

المواطن

محمد رياض علي هادي

صابر .. ياعم صابر .. !!

● حرصا على سلامة المواطنين وتوفيرا لراحتهم من خلال تامين افضل وسائل التنقلات على خطوط السكك الحديد . فقد اهتمت الجهات المختصة بتوفير عربات النقل الحديثة والمجهزة باحدث المقاعد المتحركة التي تؤمن لهم سفرا مريحا وممتعا وان طالت المسافة الى جانب الاهتمام بالمطاعم المتطورة سواء كانت في محطات الانتظار او داخل العربات مضافا اليه الاهتمام بالتكييف وغير ذلك مما يقع ضمن دائرة حاجة المواطن اثناء السفر ..

● الا اننا نلاحظ ومن خلال كثافة عدد المسافرين اثناء العطل الرسمية والمناسبات قصور بعض الخدمات التي تقدمها الجهات المختصة الى المواطنين المستفيدين من السفر داخل عربات القطار وذلك يتجلى في عدم الدقة بحجز مقاعد السفر اذ يحصل احيانا ان يحمل اكثر من مسافر بطاقة سفر تشير الى حجزه على ذات المقعد الذي كان قد حجز الى مواطن او مواطنين قبله في نفس الرحلة : مضافا الى ذلك قصور الخدمات المقدمة الى المسافرين من حيث الاستفادة من الكافتيريا الموجودة داخل القطار حيث سوء التعامل ورداءة الماكولات الى جانب ارتفاع اسعارها والتلكؤ في تقديم احتياجات المسافرين بالشكل المطلوب ووفقا للتعليمات والتوجيهات الصادرة من الجهات ذات العلاقة في دائرة السكك ..

وقد ذكر لنا احد المواطنين انه كان قد سافر في احدى رحلات قطار نينوى وقد شاهد ذلك عيانا الى جانب اضرار المسافرين من الذين حدث ان حجزوا مقعدا واحدا لاكثر من بطاقة وهم يرقدون في ممرات العربات وبين المقاعد وحتى الى جانب براد الماء بل ولاكثر من ذلك في المناطق القريبة من دورات المياه . ولايخفى مافي ذلك من اثر صحي يتحمل جريرته المسافر بسبب خطأ قاطع التذاكر وعدم التنسيق بين المشرفين على العربات .. اذ يحصل ان تحجز عائلة من بغداد عربة منام الى نينوى ويحدث ان تكون عائلة قد حجزت ذات العربة في محطة بيجي وهذا مايسبب اشكالا كبيرا بين العوائل تصل احيانا الى حد المساجلات ..

وبين كل هذا وذاك تحدث احيانا بعض الحالات الطارئة بين المسافرين التي تستدعي علاجا طبيا عاجلا وسريعا ولكن لعدم الالتفات لهذا الجانب فسيعاني المسافر المصاب بحالة صحية طارئة ان يتجشم الامرين لحين نقله الى اقرب مستشفى بعد الوصول الى المحطة الاخيرة وهذا ماحدث فعلا لاكثر من مرة كما رواه لنا غير واحد من المسافرين ..

● لذا ومن اجل معالجة الملاحظات السابقة نقترح ان يتم تسيير قطار اضافي لمساء الخميس / الجمعة واخر لمساء الجمعة / السبت من بغداد والى المحافظات وبالعكس .. مع النظر في زيادة عربات القطار في حالة وجود زخم لتامين راحة المسافر والحفاظ على الممتلكات العامة حيث تتعرض بعض المقاعد ودورات المياه وبرادات الماء الى التلف نتيجة لذلك الزخم هذا الى جانب ضرورة تنسيب مفرزة طبية في كل قطار لعلاج بعض الحالات الطارئة بعد تزويدها بالمستلزمات الطبية والاسعافات الاولية وبالتنسيق مع وزارة الصحة ..

تلك هي الملاحظات .. وهذا مانقترحه ليكون عم صابر صابرا فعلا في رحلاته ومتمتعا بها بعيدا عن المنغصات ومايرافقها من اشكالات ..

● عبدالرحمن خلف سلمان

للعلم رجاء ..

السيد رئيس تحرير جريدة الثورة المحترم

سبق ان ارسلت لكم برقيات ورسائل حول منعي من بيع الصحف على الرصيف الكائن في مدخل كراج الكرخ .

وقبل شهرين جاء السيد امين بغداد في جولة تفتيشية لكراج الكرخ وقابلته وقد وافق مشكورا على بقائي على الرصيف المذكور .

وبتاريخ ١٩٨٩/٣/٥ جاء السيد قيس الدباغ معاون امين بغداد والسيد فؤاد مدير وحدة الكرخ واوعزوا الى مفارزهم بوجوب منعي من بيع الصحف على الرصيف وقد راجعت السيد مدير وحدة الكرخ وشرحت له كيف ان السيد امين بغداد قد وافق شخصيا على بقائي على الرصيف الا انه رفض قائلا يجب مراجعة السيد امين بغداد ... واجلب لي منه الموافقة .

وهذا الطلب مستحيل لانه من غير المعقول ان اراجع السيد امين بغداد واقول له اعطني موافقتك للسيد مدير وحدة الكرخ ..

هذه قضيتي التي يبدو انها اصبحت مستحيلة الحل ..

علي الزبيدي مدخل كراج الكرخ

كراج الناصرية

من مراسلنا في ذي قار

بعث الزميل باسم عطية بملاحظات مسهبة حول معاناة المسافرين في كراج الناصرية الرئيس .. وذلك جراء غياب رقابة نقابة النقل . والاجور الكيفية التي يفرضها سواق السيارات على الراكبين .. وعدم وجود رقابة مرورية . وانتشار النفايات والاوساخ في عموم الكراج .

ويتساءل .. هل يجوز ترك الامور بهذا الشكل غير المقبول .. وهل يجوز ان يستوفي بعض سائقي السيارات اضعاف الاجور التي كانت محددة في اللوحة (القائمة) حاليا والتي كانت معلقة في واجهة الكراج ..

ويشير الى قيام سائق السيارة البرازيلي المرقمة ١٥٣٨٧ ذي قار باستيفاء سبعة دنانير ونصف الدينار من كل راكب كاجور من الناصرية الى مدينة المدن البصرة ؟!

انه مجرد نموذج لما يسود الكراج حاليا .. ويدعو نقابة النقل ومديرية المرور والبلدية الى معالجة هذه الامور التي باتت ترهق المواطنين المسافرين .

هكذا من الأصل



مخزون المعلومات في مؤسسة تومسون الصناعية ونظم الحماية الامنية .

نظم المعلوماتية مهددة دائما بهجمات قراصنة المعلوماتية .

تطالعنا وسائل الاعلام والصحافة العالمية ، بين الحين والآخر ، بخبر ارتكاب مجموعة من الهواة او المحترفين وحتى شخص واحد لعمليات قرصنة معلوماتية جديدة لتبدأ المجلات والصحف في العديد من بلدان العالم بتغطية تفاصيل هذه العمليات وتكريس ملفات لقضاياها لتعريف القارىء بهوية افراد شبكاتها والهدف من اختراق انظمة هذه المؤسسة الصناعية او الفضائية او العسكرية وحتى التعليمية .

كما تقتفي هذه الصحف اثار فيروس المعلوماتية الذي زرع في بعض انظمة المعلوماتية واين وصل في رحلته عبر هذه الانظمة وتتحقق في مدى خطورة التخريب الذي احدثته هذه «الفيروسات» وقيمة المعلومات التي جناها قراصنة المعلومات من وراء هذه العمليات ومن هذه المجلات التي تابعت باهتمام اخر اخبار قراصنة المعلوماتية مجلتا لوبوا والاكسبريس وكذلك صحيفة لوموند ولوفيغارو الفرنسية اضافة الى مجلة شتيرن الالمانية .. الخ .

اما اصحاب ومديرو المؤسسات الصناعية الكبرى في العالم وكذلك مسؤولو المؤسسات العسكرية والفضائية والمالية والتعليمية وغيرها فيتابعون وبقلق كبير مدى تطور اساليب وخبرات ومؤهلات قراصنة المعلوماتية ليعدوا انفسهم للهجوم المضاد حفاظا على امن وسلامة انظمتهم .

ويتعاظم قلق كل الجهات المسؤولة انفة الذكر مع ازدياد عمليات قرصنة المعلوماتية خاصة بعد ان نجح بعض قراصنتها في اختراق الحواجز الامنية لانظمة المعلوماتية التابعة للعديد من المؤسسات الحساسة في العالم مثل البنتاغون ووكالة ناسا الفضائية وكذلك منشاة ايريان الفضائية وباتت خطرا دائما يهدد ايضا كبرى المؤسسات الصناعية والمالية مثل

تومسون وسيرن وفيليس وغيرها . وتضاعف خطر هذه العمليات بعد ان دخل بعضها اطار التجسس الالكتروني والتخريب الاقتصادي والابتزاز المالي .. حتى باتت بعض جرائم قرصنة المعلوماتية خطرا وبيلا على الامن القومي والهيكل الاقتصادي والمالي في هذه البلدان وكابوسا يقض مضاجع اصحاب المؤسسات الصناعية الكبرى في العالم .

امام تكرار قراصنة المعلوماتية لهجماتهم في مختلف بقاع المعمورة كما في فرنسا والولايات المتحدة الاميركية وفي الكيان الصهيوني والمانيا الاتحادية وغيرها نجد بان اجهزة الشرطة الكلاسيكية في هذه البلدان باتت تقف موقف المتفرج على هذه التجاوزات القانونية والامنية دون ان تستطيع بوسائلها المحدودة رد مثل هذه الهجمات واقتفاء اثارها .

من هنا فكرة العديد من البلدان خاصة المتقدمة منها في ايجاد جهاز امني خاص يعرف بشرطة المعلوماتية ليرتقي بكفاءة افراده ونظمه ومعداته المتطورة الى مستوى مسؤوليته الجديدة في محاربة قراصنة المعلوماتية خاصة وكما هو متوقع ، عندما تصبح جرائم المعلوماتية احد مصادر الشر في المجتمعات لعام «٢٠٠٠» وكذلك للقرن الحادي والعشرين .

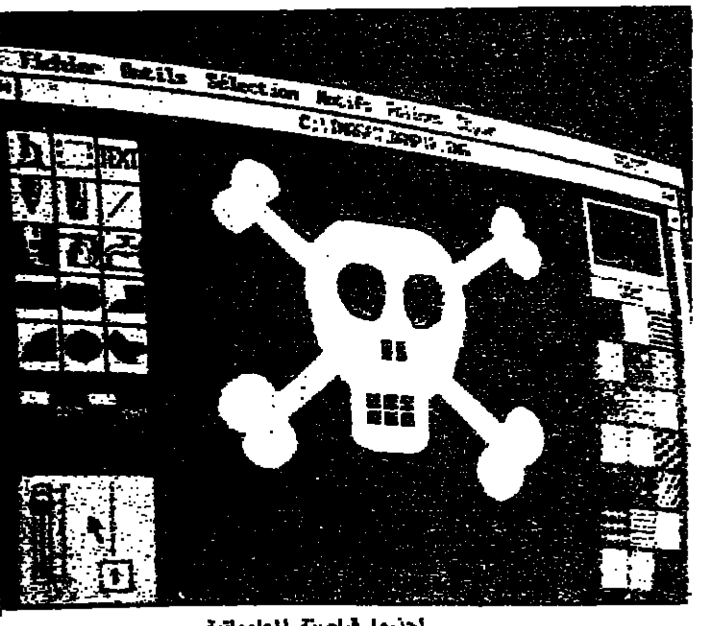
ومن ابرز هذه البلدان التي فكرت بهذا الحل هي المانيا الاتحادية وكذلك فرنسا : ففي عام ١٩٨٧ ارتفعت الخسائر المالية التي تكبدتها المؤسسات المالية والصناعية وغيرها نتيجة قرصنة المعلوماتية وتلاعب قراصنتها بنظم العقول الالكترونية الى ٨ مليار فرنك فرنسي . كما يرتكب في فرنسا نفسها سنويا حوالي ١٥٠٠

عملية قرصنة معلوماتية لم تكتشف من شبكاتها الا اعداد قليلة في حين مازال قراصنة القرن العشرين الآخرين يعملون في الخفاء سواء بدافع الهواية بميدان المعلوماتية او احترافا له . ومن ابرز الشبكات التي كشفت الجهات الامنية المختصة هوية منفذي عملياتها هي ماتعرف بـ «نادي تشويش الحاسبات الآلية» وهم خمسة من محترفي المعلوماتية وقد اصدرت السلطات القضائية في المانيا الاتحادية حكمها بحقهم بعد ان ادانتهم بتهم التجسس وتدمير نظم المعلوماتية والتخريب» .. حيث هاجم هؤلاء العشرات من نظم المعلوماتية الخاصة بالمؤسسات الصناعية والعسكرية الحساسة في انحاء متفرقة من العالم مثل فرنسا واليابان والنرويج والولايات المتحدة الاميركية وغيرها .

وهكذا فان مهمة محاربة ما يسمى «بعصابات ذوي الياقات البيض» اي قراصنة المعلوماتية الذين يتمتع بعض افرادها بكفاءات علمية وتكنولوجية عالية جدا في مجال المعلوماتية ويحتل بعضهم ايضا مكانة مرموقة في مجتمعاتهم .. مما يزيد من صعوبة كشفهم ، لم تعد ضمن مهمات اجهزة الشرطة الكلاسيكية بل ضمن اختصاص شرطة المعلوماتية .

ففي المكاتب السرية لبناية شارع نيلتون بالعاصمة الفرنسية باريس توجد نواة جهاز شرطة المعلوماتية في فرنسا ويمثلها عشرة رجال شرطة من الجيل الثالث ويمثلون خلية المعلوماتية في خدمة جهاز محاربة التجسس الفرنسية . وقد سبق وان

- قراصنة يخرقون نظم المعلوماتية للمؤسسات الفضائية والعسكرية والمالية ..
- الادمغة واجورها العالية احدى عقبات مكافحة القرصنة


احذروا قراصنة المعلوماتية

تلقى كل هؤلاء تاهيل الشرطة الكلاسيكية . وبفضل التدريبات الاضافية والحلقات الدراسية في مجال المعلوماتية والممارسات العملية في هذا المجال وكذلك اجراء التحقيقات وغيرها استطاع هؤلاء ان يصبحوا من رجال المعلوماتية الكفوئين وذوي الخبرات العالية جدا .

وتعقد الآمال المستقبلية في فرنسا على هذا الكادر المتخصص ومن سياتي بعده ضمن هذا الجهاز لصيد اعضاء عصابات قرصنة المعلوماتية خاصة وانهم لايتركون بصمات او آثار تدل على جرائمهم ولا يعرفون حدودا لتنقلاتهم عبر انظمة المعلوماتية في العديد من بلدان العالم ولا يمكن بسهولة اكتشاف قنابلهم الموقوتة المتمثلة بفيروس المعلوماتية ونظمهم التخريبية الا على ايدي خبراء محترفين للمعلوماتية .

فمنذ عدة سنوات كان مسؤولو وزارة الداخلية الفرنسية يقفون امام خيارين في هذا المجال وهما : اما محاولة تجنيد فريق من خبراء المعلوماتية بعد تاهيلهم على تقنية المباحث لضمهم بالتالي الى جهاز شرطة المعلوماتية او اللجوء للحل الآخر الخاص بتاهيل كادر من الشرطة الكلاسيكية على هذا الاختصاص . وكان الحل الاول بالطبع هو الاسرع والاكفا ولكن كان لايخلو من العقبات واهمها : كيفية جذب ادمغة المعلوماتية الكفوءة لتعمل تحت لواء الشرطة في حين ان المؤسسات الخاصة تدفع لهذه الكوادر في المعلوماتية اجورا عالية جدا تصل الى عشرة اضعاف ناهيك عن المحفزات المادية الاخرى .. لمجرد ضمان الحماية الامنية الدائمة لنظم معلوماتها ضد قرصنة المعلوماتية . لذا لم يعد امام مسؤولي وزارة الداخلية الفرنسية غير الحل الثاني والذي طبق فعلا بتاهيل كادر من الشرطة الكلاسيكية ليصبح ضمن جهاز «شرطة المعلوماتية» .

وفي عام ١٩٨٣ وبعد الانفجار في استخدام نظم المعلوماتية بدا كل افراد الشرطة المتخصصة بالمعلوماتية بتلقي الدروس الخاصة بالجرائم المالية التي ترتكب عبر انظمة المعلوماتية كما اجاد هؤلاء وعبر الدروس العملية والنظرية مفردات ولغة الحاسبات الآلية وبنوك المعلومات وبهذا اصبح بامكان هؤلاء من التعاون مع اجهزة الشرطة الكلاسيكية الاخرى وجهاز مكافحة التجسس لضمان امن انظمة المعلوماتية في المؤسسات المهمة وكشف العديد من شبكات قراصنة المعلوماتية رغم ان بعض المؤسسات

الصناعية والمالية تفضل التستر على عمليات القرصنة والخرق لانظمتها خوفا من فقدان الزبائن لثقتهم بعملها وللخسائر المالية الضخمة التي قد تكبدها .

ولكن رغم كل هذه العقبات تستمر الشرطة الفرنسية بتسليح نفسها واعداد كوادرها المتخصصة بمحاربة قرصنة المعلوماتية ، ففي هذا العام سيتلقى اكثر من ٤٠٠ فرد من الشرطة تاهيلهم في مجال المعلوماتية واعد لهم ١٥٠ درسا تدريبيا لتعريفهم بكيفية خرق المجرمين لانظمة المعلوماتية والتحايل على القانون وغيرها .

ولكن رغم كل هذه الجهود مازالت اجهزة الشرطة المتخصصة في فرنسا وغيرها من بلدان العالم بحاجة الى المزيد من الكوادر المتخصصة الكفوءة لتتمكن من صد هجوم قراصنة المعلوماتية المتكررة .

وحتى بعد تاهيل فرنسا لهذا الكادر من شرطة المعلوماتية مازالت هناك مخاوف اخرى من احتمال تسرب ادمغته الكفوءة الى القطاع الخاص تجذبها للعمل فيه محفزاته المالية وغيرها العديدة .. لذا فان العقبات باتت من جهتين هي كيفية جذب الادمغة الى داخل الجهاز وكذلك الخطر من خروجها منه باتجاه القطاع الخاص وما تحمله من اسرار ومعلومات امنية عن جهاز الشرطة والمؤسسات الحكومية الاخرى ..!

ورغم ان تاهيل كوادر شرطة المعلوماتية في فرنسا مازال يحتاج الى المزيد من التدريب والاعداد ولكن تحاول جهات اخرى مد يد المساعدة لردع جرائم قرصنة المعلوماتية والحد منها ومنها مجال القضاء : ففي فرنسا تمت المصادقة في العام الماضي على قانون «جودفرين» الخاص بقرصنة المعلوماتية الذي يسمح بانزال العقاب على الاختراق غير المشروع لشبكات المعلوماتية ..

ولكن تبقى مكافحة هذه العمليات بحاجة الى تآزر دولي على صعيد خاص وعلم وقوانين قضائية من جانب دول العالم تعاقب هذا النوع من الخرق القانوني وحواجز امنية منيعة لنظم المعلوماتية خاصة للمؤسسات العسكرية والامنية والفضائية والمالية المهمة وامصال مضادة لفيروس المعلوماتية والمتمثلة بنظم معلوماتية جديدة تعالج التخريب الذي تحدثه بعض عمليات قرصنة المعلوماتية والا فسيتفشى فيروس المعلوماتية ليصيب انظمة المعلوماتية كافة في العالم ويصبح احد اوبئة القرن الحادي والعشرين ..!

اعداد : نهلة حميد

التكنولوجيا لم تعد حكرا على الرجال

في معظم دول العالم ، اخذت المراة تخطو خطواتها الاول نحو التطور والرقي ، متجاوزة كل الضغوط التي تحد من عزيمتها ، ابتداء من التفرقة الجنسية مرورا بالاوضاع الاجتماعية المتخلفة في بعض دول العالم ، وانتهاء بسيطرة الرجل - التي لا جدال فيها - على ميادين الحياة المختلفة .

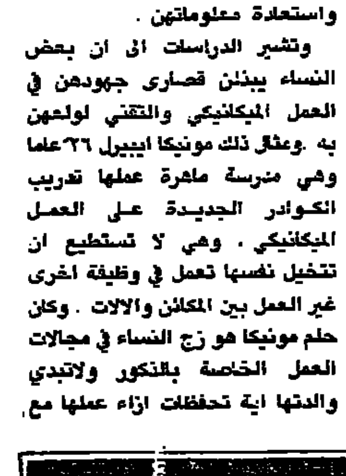
هذا التقرير ماخوذ من داخل المصانع الالمانية التي تشتد فيها الحاجة الى المراة المؤهلة والكفوءة ، وهو يسلط الضوء على عينة من النساء اللاتي تفوقن في عملهن على الرجال وتجاوزتهم بمراحل .

عندما بدات وولتروت روزبرغ -٢٤ عاما - عملها في مصنع نيكارسولوم بالمانيا الاتحادية ، لم تكن تعرف ما يعنيه عمل مشغل الة التفريز ولكنها الان استاذة ماهرة في التدريب المهني على الالات والمكائن ، وروزبرغ - لم تكن تحلم بمهنة كهذه ، لكنها قبلتها لانها لم تعثر على فرصة عمل مناسب يحقق طموحاتها . فضلا عن ذلك فان هذه المهنة كانت تمثل في حينه حلا عاجلا لمشكلتها . وقد اثارت روز برغر بذلك دهشة المقربين منها لانها رضيت بهذا العمل الذي يعد من - من وجه نظرهم - من صميم عمل الرجال - وظنوا انها لن تكون ناجحة في عملها ، وكان على روز برغر ان تثبت انهم على خطا ، وهكذا وبمرور الزمن استطاعت من خلال

ادائها الممتاز للعمل من ان تجتاز الامتحان بنجاح فائق بعد سنتين ونصف من التدريب الذي امضته داخل المصنع وعلى الرغم من المنافسة الشديدة التي واجهتها من جانب الرجال الذين كانوا يعملون معها في نفس المصنع الا انها سرعان ما تجاوزتهم بكثير واصبحت قادرة على نقل مهارتها الى والدها الذي يعمل في نفس المصنع كعامل غير ماهر . وروز برغر تعمل الان على تدريب الصبية الجدد العاملين في هذا المصنع .

ان الكثيرات من امثال روز برغر اثبتن قدراتهن على اداء الاعمال التي ظلت فترات طويلة حكرا على الذكور وفي المانيا الاتحادية فان حوالي ٦٦٣٠٠ فتاة انخرطن في التدريب المهني داخل المصانع والمعامل وذلك في عام ١٩٨٦ مقارنة بعام ١٩٧٧ حيث لم يكن عددهن يزيد على ١٣١٠٠ فقط .

هذا من ناحية ، ومن ناحية اخرى فقد اكدت التجربة على ان النساء قد اثبتن مهاراتهن حتى في مجالات التقنية الحديثة ، وخير مثال على ذلك قطاع صناعة السيارات في نيوكارسولوم وانغولستاد ، حيث تعمل روز برغر ، ففي هاتين الشركتين اجتازت ثلاث مئة فتاة الامتحانات التقنية وعين عاملات ماهرات . وبعضهن اصبحن مدرسات مهنيات ماهرات بعد فترة امضينها في العمل تقارب العشر سنوات ولم تتخلف في هذه الامتحانات سوى ثلاث فتيات فقط .



عندما تنبه المعنيون في عام ١٩٧٨ الى الانخفاض المحسوس في عدد سكان المانيا الاتحادية اشاروا الى احتمال انخفاض عدد العاملين في المصانع والمعامل مع بداية عام الفين مقارنة بعام ١٩٨٦ ولهذا السبب فقد وجدوا ان حل هذه المشكلة يكمن في تعبئة المواهب والطاقات النسوية المهملة في الغالب ، وقرر عدد كبير من الشركات منذ ذلك الوقت تشغيل وتدريب الفتيات في مجالات العمل التقني كوسيلة لتوفير الكوادر المؤهلة بسبب الحاجة المتزايدة لها في المصانع التقنية .

وكانت للاباء والامهات تحفظاتهم ازاءها انهم كانوا يعتقدون ان هذه المهن لا تناسب النساء ، فالاباء لا يمكنهم ان يتخيلوا بناتهم يقفن امام منضدة العمل ، اما اليوم فان معظمهم ينظرون الى الاشياء بصورة مختلفة فهم يفخرون ببناتهم الماهرات واللواتي يسهمن بميزانية الاسرة اكثر مما يسهمون هم انفسهم .

وفي مصنع انغولستاد هناك اتفاقيات تعاقدية دائمة تضمن للامهات الشابات حق العودة للعمل ولمدة سبع سنوات بعد الحمل : كما

تقدم دورات لتطوير قابلياتهن واستعادة معلوماتهن .

وتشير الدراسات الى ان بعض النساء يبذلن قصارى جهودهن في العمل الميكانيكي والتقني لولعهن به . ومثال ذلك مونيكا ايبيرل ٢٦ عاما وهي مدرسة ماهرة عملها تدريب الكوادر الجديدة على العمل الميكانيكي ، وهي لا تستطيع ان تتخيل نفسها تعمل في وظيفة اخرى غير العمل بين المكائن والالات . وكان حلم مونيكا هو زج النساء في مجالات العمل الخاصة بالذكور ولاتبدي والدتها اية تحفظات ازاء عملها مع

الرجال لانها تعرف همة ابنتها واصرارها .

والطريف ان والدها هو الوحيد الذي كان يبدي تحفظه ازاء طبيعة عمل ابنته ، وربما يكون السبب انه يشعر بان ابنته ستنجز ما عجز عن انجازه ، وهذا بطبيعة الحال يمس بمكانته كرجل خاصة وانه كان قد احرز منزلة قائد فريق العمل في المصنع . وبعد خمس سنوات من العمل الذي انجزته مونيكا داخل المصنع كانت تستعد للامتحانات التي تؤهلها للعمل كمدرسة مهنية وهذا يعني التضحية باوقات فراغها والافادة من عطل نهاية الاسبوع ، وخرجت مونيكا من الامتحان العصيب بنجاح ولما تهيات لها فرصة العمل كاستاذة مهنية تقدمت في الحال واختيرت من بين مجموعة كبيرة من المرشحين كان القسم الاعظم منهم ذكورا .

الكسندرا لويب - ٢١ عاما ، تعمل مشغلة الة وهي لا تواجه اية صعوبات مع زملائها العاملين من الذكور ، ومعظمهم يحترم فيها المراة صاحبة العزيمة وذات الكفاءة العالية ، انها الان رئيسة العمال وهي المكلفة بكل ما يخص عمل العاملين ، تصدر لهم تعليماتها وارشاداتها وهي المسؤولة عن تمشية اعمال المصنع .

وما تزال الامثلة كثيرة وهناك فتيات يعملن ضمن فريق اصلاح الروبوتات (الانسان الالي) وهي الاجهزة التي يتدرب عليها بعض العاملين الجدد وحول هذا العمل تقول سيلفيا وتمانجي وولمان .. انه عمل ملذ ، وهو اكثر حيوية من العمل المكتبي او الجلوس الى منضدة التجميع داخل المصنع .

بعض النساء يعملن على برمجة الحاسبات الالكترونية فهذه مارتينا ويبر التي تعد معرفتها ومستوى مهارتها فوق الحد الطبيعي ، واعقد المكائن لا تشكل امامها اية مشكلة .

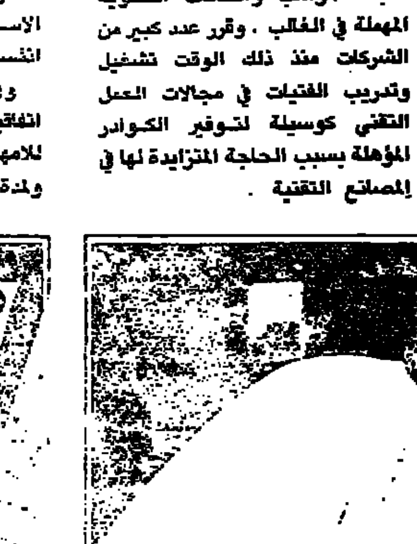
يقول المهندس المختص ان المصنع بحاجة دائمة الى الكوادر النسائية التي تعقد عليها امال كبيرة لانها في الغالب افضل من الرجال في اداء الاعمال ، وخاصة النظرية منها .

اعداد

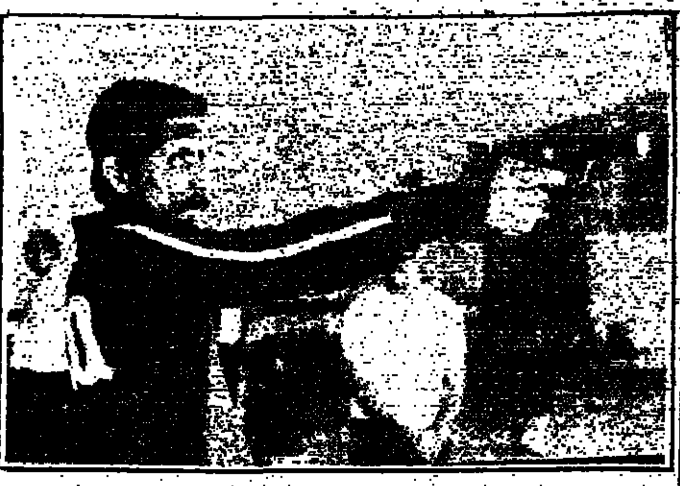
سرور محمد







بطولة مولد القائد للشباب بالاسلحة الهوائية .. الشهر المقبل



لمناسبة احتفالات القطر بعيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين يقيم الاتحاد العراقي المركزي للرماية في الثالث عشر من نيسان المقبل بطولة مولد القائد للشباب باسلحة ضغط الهواء مسافة ١٠م وتستمر ثلاثة ايام

اعلن ذلك لـ«رياضة وشباب» السيد صباح سلمان غالي امين سر الاتحاد وقال ان هذه البطولة التي تقام سنويا ابتهاجا بعيد ميلاد القائد المنصور ستقام في محافظة السليمانية وسيشارك فيها ٧٥ راميا يمثلون محافظات البصرة واربيل وديالى والسليمانية ونينوى والنجف والتاميم اضافة الى كلية التربية الرياضية للبنات .

من جهة اخرى اشار السيد امين سر الاتحاد الى ان الاتحاد قد رشح اعضاء منتخبنا الوطني ابطال العرب المشاركة في بطولة العالم بالاسلحة الهوائية التي ستقام في يوغسلافيا في الرابع والعشرين من الشهر المقبل وتستمر سبعة ايام .

والرماة هم حسن عبدالقادر بحرية بطل العرب بالمسدس الحر والمسدس الهوائي وليث مامون بطل العرب في البندقية الحرة اضافة الى مصطفى عبدالقادر بحرية . وضياء عباس الحاصلين على المركز الثاني في بطولة العرب التي اقيمت في القاهرة العام الماضي حيث تم ادخالهم معسكرا تدريبيا في ميدان صدام الاولمبي في ابي غريب باشراف المدرب السوفيتي يوري .

على صعيد اخر اختتمت يوم امس في ميدان خولة بنت الازور بطولة القطر للنساء بالاسلحة الهوائية التي اقامها الاتحاد لمناسبة عيد الربيع .

واسفرت النتائج الفرقية للبندقية الهوائية عن فوز منتخب اربيل بالمركز الاول جامعا ٥٨٧ علامة من اصل ٦٠٠ علامة وفريق كلية التربية الرياضية للبنات بالمركز الثاني وله ٥٧٨ علامة فيما احرزت نينوى المركز الاول في فعالية المسدس الهوائي برصيد ٥٧١ علامة ثم اربيل ثانيا برصيد ٥٥٠ علامة .

اما النتائج الفردية فقد احرزت الرامية احلام ابراهيم من كلية التربية الرياضية للبنات المركز الاول في فعالية البندقية الهوائية برصيد ٣٠٧ علامات ثم نازك سالم من نينوى بالمركز الثاني ولها ٣٠٦ علامات وجاءت ثالثة سامية حنا من اربيل برصيد ٣٠٦ علامات .

وفي المسدس الهوائي احرزت الرامية بلسوس وعدالله من اربيل المركز الاول برصيد ٣٤٤ علامة . وجاءت الرامية نيان محمد رؤوف من نينوى بالمركز الثاني ولها ٣٠٤ علامات فيما حلت زميلتها جوان اكرم ثالثة برصيد ٢٦٧ علامة .

هل يترشح بحرية لاولمبياد برشلونة ؟

أعرب السيد صباح سلمان غالي امين سر الاتحاد العراقي المركزي للرماية عن امله في ان يترشح الرامي حسن عبدالقادر بحرية الى اولمبياد برشلونة الذي سيقام في اسبانيا عام ١٩٩٢ حيث ان الرقم التاهيلي للاولمبياد هو ٥٧٢ علامة من اصل ٦٠٠ علامة للاسلحة الهوائية في حين حقق رامينا ٥٨١ علامة من اصل ٦٠٠ علامة في البطولة العربية التي اقيمت في القاهرة .

وهذا يعني ان الرامي بحرية اذا حقق الرقم المذكور خلال بطولة العالم فانه سيترشح لاولمبياد برشلونة .

لقاء الرشيد ـ الزمالك .. تعبير عن المحبة والتنافس الاخوي
مباراة ساخنة انتهت بفوز رجحته الحكمة والعقل

لقطة من مباراة الرشيد والكوكب السوداني

كتب : ضياء حسن

لم تكن مباراة كرة السلة اعتيادية تلك التي شهدها الملعب المغلق لنادي الزمالك مساء الخميس الماضي والتي شاءت الصدفة ان اكون شاهدها ..

.. فالفريقان اللذان كانا طرفي المنافسة تلك الامسية هما المرشحان اساسا للصعود لنهائي بطولة الاندية العربية لكرة السلة .. والمباراة فوق هذا استقطبت اهتمام جمهور السلة في القطر المصري الشقيق وشدت اليها جمهور الزمالك الغفير الذي لم تشهد له قاعة النادي المغلقة مثيلا من قبل ..

.. وهي اي المباراة كانت بمثابة (بروفة) بين الفريقين الشقيقين (الرشيد ـ الزمالك) اللذين تؤكد الترشيحات انهما سيلتقيان بالضرورة) في المباراة النهائية للبطولة التي لم تشهد ايامها الاخيرة مفاجاة غير منتظرة ، ومثل هذا الاحتمال غير بعيد في عالم السلة .. وانتهت المباراة على غير ما خطط له مدرب الزمالك وجاءت النتيجة محققة لحلم غازي طالب مدرب الرشيد الذي خاض فريقه المباراة في جو مشحون جدا وصاخب وفي غياب بعض ابرز نجومه ..

.. كانت بداية المباراة لصالح الزمالك الذي سجل ست نقاط متتالية في غياب فاعلية لاعبي الرشيد ـ ولكن ذلك لم يفت من عضد الفريق الذي تماسك في الدفاع ليقطع الطريق امام الزمالك في زيادة رصيده من النقاط مستثمرا هجماته بنجاح ليحقق بعد الدقيقة السادسة تقدما ضئيلا في النقاط على الزمالك فيضفي على جو المباراة شيئا من الهدوء ، فقد جنح الجمهور الزملكاوي هو الاخر على التهدئة في التشجيع بعد ان ملأ القاعة صخبا ، وبدا صوت المشجعين العراقيين مسموعا هذه المرة

.. وانتهى الشوط الاول على عكس بدايته فقد تقدم الرشيد بفضل حسن اداء لاعبيه وفي مقدمتهم نصير وعدنان وكاظم بفارق خمس نقاط ٣٨ ـ ٣٣ .

.. ولم يحسن الزمالك ديمومة التقدم على الرشيد في الشوط الثاني الا في احرازه اول نقطتين في هذا الشوط وبعدها ترك المجال خصوصا للاعبي الرشيد ليسيطروا على توجيه دفة المباراة لصالحهم بحكم متابعات مدربهم الجيدة لهم ليتصاعد الفرق الى احدى عشرة نقطة وظل الرشيد متقدما بجمال الاداء حتى نهاية المباراة التي فاز فيها بعطائه الملموس ، وبدماثة خلق لاعبيه وبحكمة وحسن تصرف رجحت كفته وامتصت ذلك الصخب الذي ساد المباراة بحكم حماسة جمهور الزمالك وتعصبه الذي ادى لتجاوزه غير المقبول على حكمي المباراة طوال سير المباراة ..

.. المباراة كما قلت لم تكن اعتيادية حتى في نتيجتها فقد جاء فوز الرشيد نتيجة كفاح صاغ مفرداته لاعبو الرشيد وبشيء كبير من التناغم بينهم وبين الكادر التدريبي المؤلف من غازي طالب وموفق احمد . فاثبتوا العزم والبذل اذا ما التقيا فانهما كفيلان باسقاط عاملي الملعب والجمهور اللذين يؤثران ايجابيا لصالح الفريق المضيف وهو الزمالك . وسلبيا لصالح الضيف وهو الرشيد ـ فاسقط رشد الرشيديين رهان الزملكيين على هذين العاملين .

.. واهم من كل ذلك . تجسد في خاتمة المباراة فقد كانت حبية جدا . وسادها جو زملكي رشيدي قال كلاما محببا (ليس مهما من يفوز وانما المهم ان نلعب سوية وان نعزز مسيرتنا المشتركة وان نجسد للجميع معنى الرشد في التنافس ، معنى المحبة فيه .

.. ويسجل للزمالك قبل هذا ان المسؤولين فيه وفي مقدمتهم السيد حسن ابو الفتوح رئيس مجلس الادارة انهم هياوا مناخا من الضيافة والمحبة لن ينسى ، بل انه مؤشر جميل على معنى ان تكون هناك رياضة عربية تسعى لتحقيق الوحدة بين شباب الامة ..

.. وكان فرح اهل الزمالك كبيرا لان اهل الرشيد الذين شاركوا في البطولة كانوا مثالا للشباب الملتزم المقدر لمعنى الضيافة . المتفاعل بقدر ملموس من الوعي مع المضيفين من اجل انجاحها ..

.. وشهادة تثير الاعتزاز من اشقائنا في الزمالك واولهم الاخ الصديق العزيز امير رفاعي عضو مجلس ادارة النادي رئيس اللجنة الاعلامية فيه ، ان شباب الرشيد كانوا بالفعل ممثلين واعين لدور الشباب العراقي في تعضيد مبادرات رياضية قومية بما جسدوه من هدوء في التصرف ، ومن التزام دقيق بما هو مطلوب منه تعزيزا للتجمع الشبابي العربي في اطار هذه البطولة ..

.. وشهادة الزمالك بشبابنا عزيزة علينا فعلا ، فهي شهادة علامة الصحة في الزمن الرياضي العربي الجديد ..





وقفة
● الرياضة في اسبوع ●

منذ ٢٦ عاما .. وانا اتابع برنامجي المفضل .. الرياضة في اسبوع ..

منذ ايام الفتوة .. وليوم الثلاثاء وقع خاص .. ومحبب في نفسي . منذ تلك الايام .. حين كنا نفترش الارض انا واولاد المحلة امام تلفزيون ذلك البيت الكريم .. كنت ومازلت على موعد مع صديقي واخي الوفي مؤيد البدري .. '

ولطالما سالت نفسي .. اذا غادر مؤيد برنامجه .. فهل سنشاهد الرياضة في اسبوع مثلما هو الان ..

وقطعا ستكون اجابتي على السؤال .. كلا ..

فمؤيد والبرنامج اصبحا جزءا مكملا لبعضهما .. ومؤيد والبرنامج والمشاهدون .. تشدهم الى بعضهم انبل الروابط .. وتحديدا روابط الاسرة الواحدة ..

لقد تمكن مؤيد البدري بدخوله الى كل بيت في الثلاثاء في ذلك الموعد الجميل .. ان يكون اخا وصديقا للجميع ..

ولو اجرينا استفتاء عن (الرياضة في اسبوع) بلا مؤيد .. ومؤيد بلا (الرياضة في اسبوع) .. فانني اتوقع ان لاينال ذلك رضا المشاهدين ابدا .

ولاابالغ اذا قلت ان مؤيد البدري يمثل تلك المدرسة الناجحة لمقدمي البرامج الناجحين ..

فلا تصنع .. ولاتلعثم .. ولانصف أمية .. ولاتسجيل يسبق البرنامج ..

بل .. كل شيء ببساطة وعلى الهواء ..

كل شيء ممتع ومنوع .. محطات الالعاب زاهية وحيوية .. وفي مقدمتها تقف محطة كرة القدم ..

وبالمناسبة .. لقد علمت من الاخ ابي زيدون ان النية تتجه لتغيير حلاق اشبيلية .. المقدمة الموسيقية للبرنامج ..

ولا ادري من سياتي بدل هذا الحلاق المبدع .. الذي اتمناه وهذا حق لي كمشاهد ان يبقى حلاقنا الذي عرفناه قبل ٢٦ عاما .. مثلما اتمنى الموفقية للصديق والاخ مؤيد البدري .. ودوام النجاح لبرنامجنا الاول .. الرياضة في اسبوع .

● حسين الشهربلي ●

نينوى تنظم بطولة باليد تحمل اسم مجلس التعاون العربي

نينوى ـ مراسل «الثورة» :

تبدا مساء اليوم في قاعة ام الربيعين بالموصل بطولة مجلس التعاون العربي لفرق المقدمة بكرة اليد لاندية ومؤسسات المحافظة الاولى نينوى.

وقال السيد تحسين محمود احمد رئيس الاتحاد الفرعي لكرة اليد رئيس نادي الفتوة الرياضي ان البطولة التي تنظم تنفيذا لمنهاج الاتحاد المركزي لكرة اليد ستجري بطريقة الدوري لمرحلة واحدة وبمشاركة فرق المتقدمين لنادي الفتوة وجامعة الموصل وتربية نينوى وشرطة نينوى وقاعدة فرناس الجوية حيث تقام مباراة الافتتاح بين فريقي التربية والجامعة تليها مباراة فريقي الشرطة وقاعدة فرناس .

فوز الشباب على الجيش باليد

ضمن الادوار النهائية لبطولة القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة اليد تغلب فريق نادي الشباب على فريق نادي الجيش بنتيجة ٢٥ـ٢١ هدفا في المباراة التي جرت بينهما يوم الخميس في قاعة الصقور وحكمها السيدان باسم جميل وسعد محسن .

وفي المباراة الثانية التي جرت بين الفريقين امس الاول في قاعة الشهيد عبد الهادي صالح جدد نادي الشباب فوزه على نادي الجيش بنتيجة ٣٠ ـ ٢٢ هدفا والتي حكمها السيدان فاروق عبد العزيز وميسر محمود .

الوحدة يحرز بطولة دوري الامارات بالسلة

الشارقة ـ ١٨ ـ واع ـ فاز فريق الوحدة ببطولة دوري اندية الدرجة الاولى لكرة السلة بدولة الامارات العربية المتحدة للموسم الرياضي ٨٨ / ٨٩ بعد تغلبه مساء امس على فريق الشارقة بنتيجة (٧٨) نقطة مقابل (٧٤) نقطة.

وكان الشوط الاول للمباراة قد انتهى لصالح فريق الوحدة بنتيجة (٣٦) نقطة مقابل (٣٤).

العمارة والرافدين وواحد حزيران يترشحون للدور النهائي لبطولة القطر بالسلة

تاهل فريق نادي العمارة الى الدور النهائي لدوري اندية القطر لفرق الدرجة الاولى بكرة السلة الى جانب النادي البحري عن المنطقة الجنوبية بعد فوزه على نادي الاتحاد بنتيجة ٨٥ ـ ٧٨ نقطة .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي جرت بينهما في البصرة وحكمها السيدان حميد محمد جواد ومحمود كنو بتقدم العمارة ٤٢ ـ ٣٢ نقطة .

وعزز النادي البحري تصدره لفرق المنطقة الجنوبية بعد فوزه امس الاول على الميناء ٧٩ ـ ٧٢ نقطة .

وترشح فريق الرافدين للدور النهائي عن المنطقة الوسطى بعد فوزه على السماوة ٧٣ ـ ٦٧ نقطة في المباراة التي جرت بينهما في السماوة .

وتشتد المنافسة بين فريقي الحلة والسماوة على المركز الثاني المخصص للمنطقة فيما ترشح نادي واحد حزيران عن المنطقة الشمالية بعد فوزه على برايتي ٧٩ ـ ٦٥ نقطة .

فوز الزمالك على الموردة السوداني

القاهرة ـ ١٨ ـ رويتر : فاز نادي الزمالك المصري على نادي الموردة السوداني ٢ ـ صفر في مباراة الذهاب التي اقيمت بينهما يوم الجمعة بالقاهرة في اطار دور ٣٢ في بطولة كاس الاندية الافريقية ابطال الدوري .

وكان الشوط الاول للمباراة التي شهدها ٦٠٠٠٠ متفرج قد انتهى بتقدم الموردة ١ ـ صفر .

واحرز هدفي الزمالك جمال عبد الحميد في الدقيقة ٥٧ ونبيل محمود في الدقيقة ٨٩ .

واحرز هدف الموردة احمد بريش في الدقيقة ١٢ من المباراة .

بغداد تحرز بطولة منتخبات المحافظات بالعاب القوى

التاميم ـ مراسل «الثورة» :

اختتمت في محافظة التاميم يوم امس الاول سباقات بطولة منتخبات المحافظات بالعاب القوى لفئات الناشئين والشباب والمتقدمين والمتقدمات التي اقيمت في الملعب الاولمبي في مدينة كركوك بمشاركة منتخبات ١٤ محافظة .

واحرزت بغداد المركز الاول لفئة الناشئين برصيد ٦٧ نقطة فيما جاءت القادسية ثانية برصيد ٥٢ نقطة والتاميم بالمركز الثالث برصيد ٤٢ نقطة .

كما احرزت بغداد المركز الاول ايضا لفئة الشباب برصيد ٩١ نقطة ثم البصرة بالمركز الثاني ولها ٦٧ نقطة ثم نينوى ثالثا ولها ٥٠ نقطة .

وفي فئة المتقدمات احرزت بغداد المركز الاول جامعة ٧٤ نقطة ثم التاميم بالمركز الثاني برصيد ٤٣ نقطة .

اما في فئة المتقدمين فقد كان المركز الاول من نصيب منتخب بغداد بعد ان جمع ١٢٤ نقطة فيما حلت نينوى بالمركز الثاني برصيد ٩٠ نقطة ثم التاميم بالمركز الثالث ولها ٥١ نقطة .

الشباب يلاعب الصناعة في مباراة مؤجلة .. اليوم
مباريات الدور الثامن تبدأ غدا وابرزها لقاء الزوراء والطلبة

يلتقي في الساعة الثالثة من عصر اليوم في ملعب الشعب الدولي فريقا نادي الشباب والصناعة في مباراة مؤجلة من المرحلة الاولى لدوري اندية بغداد للدرجة الاولى بكرة القدم بتحكيم السادة صبحي رحيم ومحسن بديع وتحسين علي .

يبلغ رصيد الشباب ١١ نقطة من ١٤ مباراة له ثمانية اهداف وعليه عشرون هدفا وهو بالمركز الثامن في حين يبلغ رصيد الصناعة ست نقاط من ١٥ مباراة له سبعة اهداف وعليه ١٨ هدفا وهو بالمركز العاشر.

وكانت نتيجة لقاء الفريقين السابق قد اسفرت عن فوز الشباب ٣ ـ١ بفارق ركلات الجزاء الترجيحية.

وتبدا يوم غد مباريات الدور الثامن للمرحلة الثانية حيث سيلتقي في الساعة الثالثة عصرا في ملعب الشعب الدولي فريقا ناديي الزوراء والطلبة بتحكيم السادة طارق احمد وفيصل مجيد وازاد عبد الرحمن وعيسى طاهر فيما يلتقي في ملعب الجيش فريقا الرشيد والصليخ بتحكيم السادة بهلول حميد وشاكر محمود وعادل القصاب.

وتجري بعد غد الثلاثاء مباراة واحدة في ملعب الكشافة بين فريقي الجيش والتجارة بتحكيم السادة غالب عبد الكاظم ورشيد علي وفاضل محمد امين واحمد عبدالله في حين تجري يوم الاربعاء المقبل مباراتان الاولى في ملعب الشباب بين فريقي الطيران والصناعة بتحكيم السادة ذاري هاني وحازم الشيخلي وطارق عبد الحافظ واكرم محمد والاخرى في ملعب الزوراء بين فريقي الشباب والنفط بتحكيم السادة صبحي رحيم وبدر نعمة وفالح حسن وشوان حسن.

ويشهد ملعب الشعب الدولي يوم الخميس المقبل مباراة مهمة بين فريقي الزوراء والرشيد وهي مؤجلة من المرحلة الاولى وسيقوم بتحكيمها السادة صلاح محمد كريم وعبد القادر عبد اللطيف وذاري هاني واكرم محمد.

القرعة «تخيب» امال عشاق الكرة ..
ريال مدريد وميلانو يلتقيان مبكرا بكأس اندية اوربا

جنيف ـ ١٨ ـ اف ب : خيبت القرعة امل عشاق كرة القدم الاوربية الذين كانوا يحلمون بمباراة نهائية مثالية في مسابقة كاس الاندية ابطال الدوري بين ريال مدريد الاسباني وميلانو الايطالي في ٢٤ ايار المقبل في مدينة برشلونة الاسبانية . .

وقد ظلمت قرعة الدور نصف النهائي التي اجريت امس في جنيف الفريقين العريقين اللذين يضمان نخبة نجوم اللعبة في اوربا عندما واجهت بينهما مبكرا .. وستقام مباراة الذهاب في ٥ نيسان المقبل على ملعب سانتياغو برنابيه في مدريد بينما ستقام مباراة الاياب على ملعب سان سيرو في ميلانو في ١٩ منه .

وفي المقابل رافت القرعة بفريقي ستيوا بوخارست بطل مسابقة ١٩٨٦ وغلطة سراي التركي الذي يصل الى نصف النهائي للمرة الاولى في تاريخه وسيلعب الفريقان مباراتهما في بوخارست واسطنبول على التوالي .

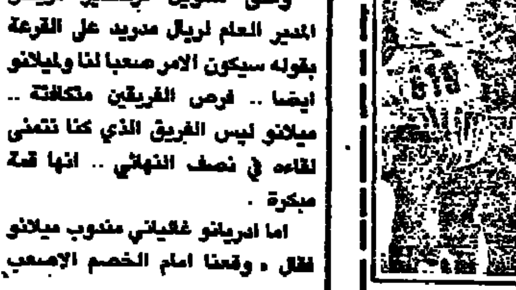
وعلق مانويل فرنانديز تريخو المدير العام لريال مدريد على القرعة بقوله سيكون الامر صعبا لنا ولميلانو ايضا .. فرص الفريقين متكافئة .. ميلانو ليس الفريق الذي كنا نتمنى لقاءه في نصف النهائي .. انها قمة مبكرة .

اما ادريانو غالياني مندوب ميلانو فقال ، وقعنا امام الخصم الاصعب لكنني لست متاكدا ما اذا كنا نفضل ان نلعب امام ستيوا .. يقال ان خوض مباراة الاياب على ارضنا يمثل افضلية لنا ولست متاكدا من هذا الامر ايضا ، .

وفي كاس الاندية حاملة الكؤوس جاءت نتيجة القرعة مقبولة حيث سيلعب برشلونة الاسباني امام سريدت صوفيا البلغاري مع اهمية واضحة للمواجهة الاخرى بين مالينوا البلجيكي حامل اللقب وبين سيمبدوريا الايطالي الذي يضم النجمين الدوليين فيالي ومانشيني .

لكن الظلم لحق ايضا بنابولي الايطالي وبايرن ميونيخ الالماني الاتحادي ايضا وكل منهما في الاوج حاليا ، وهما سيلتقيان في نابولي ثم ميونيخ .. اما نصف النهائي الاخر فيجمع بين فريقين المانيين هما شتوتغارت الاتحادي ودينامو درسدن الديمقراطي .

مدرب ريال مدريد امام خيارين الاستمرار بالمهمة او تولي الادارة الفنية



جنيف ـ ١٨ ـ رويتر : قال ليو بينهاكر الذي ينتهي عقده كمدرب لفريق ريال مدريد لكرة القدم في تموز المقبل انه سيقرر في الشهر القادم ما اذا كان سيبقى مع النادي الاسباني .

وقال امس «الجمعة» ان رامون مندوزا رئيس النادي عرض عليه منصبين مختلفين اذا رغب البقاء مع ريال مدريد .

وقال بينهاكر لرويتر (قد اعمل لموسم رابع كمدرب او اقبل منصب المدير الفني لمدة ثلاثة اعوام ، وسيكون فريق الناشئين من بين مسؤولياتي في المنصب الاخير) .

وقال ايضا ابلغت مندوزا بانني احتاج لبعض الوقت للتفكير وبانني ساتخذ قراري في نهاية نيسان .

«٦٥٠» عداء وعداءة ببطولة العالم للضاحية .. اليوم

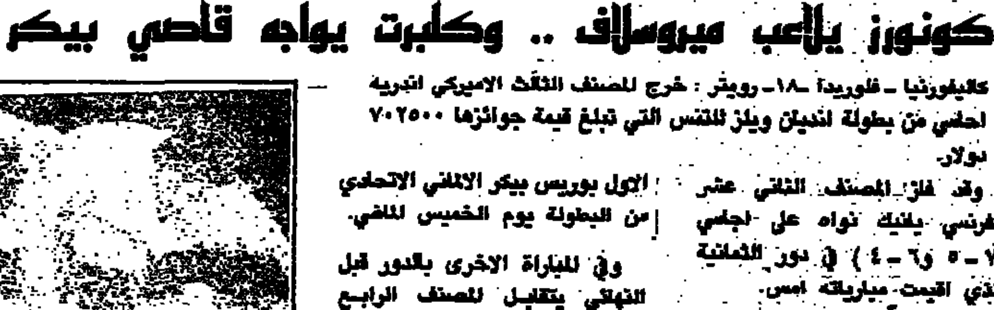
النرويج ـ ١٨ ـ واع : يشارك (٦٥٠) عداء وعداءة من ٥٠ دولة في بطولة العالم السابعة عشرة للعدو الريفي /لاختراق الضاحية/ التي ستقام يوم الاحد في ستافنجر بالنرويج.

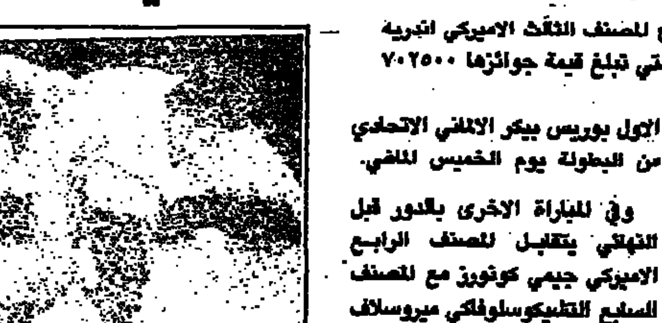


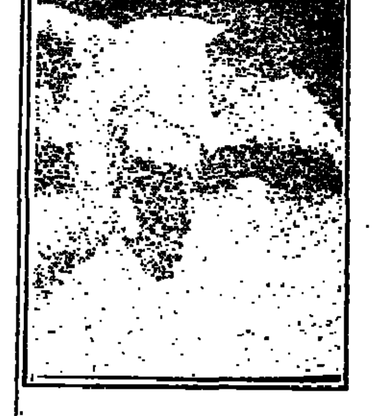
وستنقل وقائع البطولة التي تشارك فيها جميع القارات ستون شبكة تلفزيون عالمية .ويتوقع ان يشاهدها نحو ١٥٠ مليون متفرج .

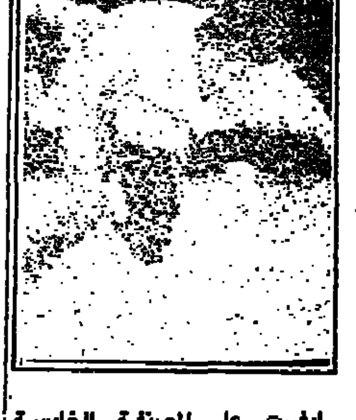
وتتضمن البطولة اربعة سباقات من اربع فئات هي (٨) كم لفئة الشباب بمشاركة ١٤٠ عداء من ٣٣ دولة و(٤) كم لفئة الشابات الذي يقام لاول مرة بمشاركة ١٢٠ عداءة من ٢٩ دولة و (٦) كم لفئة النساء بمشاركة ١٤٠ عداءة من ٣٨ دولة.. اما الفئة الرابعة فهي للرجال لسباق (١٢) كم بمشاركة ٢٥٠ عداء من ٣٩ دولة.

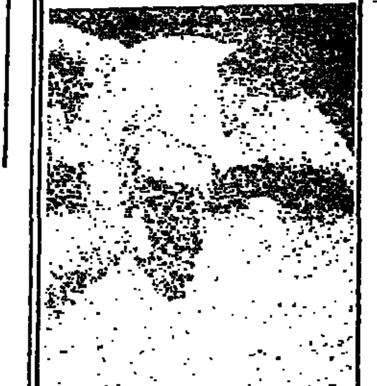
في بطولة دولية للتنس
كونورز يلاعب ميروسلاف .. وكلبرت يواجه قاصي بيكر

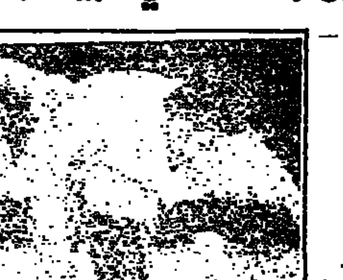
















كاليفورنيا ـ فلوريدا ـ ١٨ ـ رويتر : خرج المصنف الثالث الاميركي اندريه اجاسي من بطولة انديان ويلز للتنس التي تبلغ قيمة جوائزها ٧٠٢٥٠٠ دولار.

وقد فاز المصنف الثاني عشر الفرنسي يانيك نواه على اجاسي (٧ ـ ٥ و٦ ـ ٤) في دور الثمانية الذي اقيمت مبارياته امس.

وبذلك يلعب نواه في الدور قبل النهائي مع الاميركي جاي بيرجر غير المصنف الذي حقق مفاجاة هو الاخر بفوزه على المصنف العاشر الاميركي براد كلبرت (٦ ـ ٤ و ٦ ـ ٤).

وكان بيرجر قد اخرج المصنف الاول بوريس بيكر الالماني الاتحادي من البطولة يوم الخميس الماضي.

وفي المباراة الاخرى بالدور قبل النهائي يتقابل المصنف الرابع الاميركي جيمي كونورز مع المصنف السابع التشيكوسلوفاكي ميروسلاف ميسير.

وقد فاز كونورز على مواطنه تيم مايوت المصنف التاسع (٦ ـ ٣ و٦ ـ ٣) في حين فاز ميسير على المصنف السادس عشر الاميركي مايكل تشانج (٦ ـ ٢ و ٣ ـ ٦ و ٦ ـ ٤).

كما صعدت المصنفة الاولى الالمانية الاتحادية شتيفي غراف الى الدور قبل النهائي لبطولة فلوريدا التي تبلغ قيمة جوائزها ٣٠٠٠٠٠ دولار.

فقد فازت شتيفي في دور الثمانية يوم الجمعة على المصنفة السابعة الكندية هيلين كيليسي (٦ ـ ١ و٦ ـ ١)

وفي دور الثمانية ايضا فازت المصنفة الثالثة الاميركية كريس ايفرت على المصنفة الخامسة الاميركية ماري جو فرنانديز (٦ ـ ٢ و ٦ ـ ٣).

وفازت المصنفة الرابعة التشيكوسلوفاكية هيلينا سوكوفا على الاميركية هال سيوفي (٦ ـ ٣ و٦ ـ ٢).

كما فازت مواطنتها يانا نوفوتنا على الاميركية تيري فيبس (٦ ـ ٣ و٦ ـ ٢).

وبذلك تتقابل غراف وسوكوفا في الدور قبل النهائي في حين تلعب نوفوتنا مع ايفرت في المباراة الاخرى في قبل النهائي.

جسد « احلام » الفلسطينية .. ميدان للاسلحة الجرثومية والكيماوية « الاسرائيلية »

عمان من مراسل « الثورة »

ليست احلام وحدها التي تعاني من الاصابة بهذا السلاح الكيماوي الخطر الذي بدات آلة الارهاب « الاسرائيلية » في استعماله مؤخرا .

الاطباء في عمان حائرون في فهم طبيعة الحروق التي تعتري جسد الفتاة (احلام) التي تنزل مستشفى المطلع .. وتعيش حالة تشخيص خاصة ربما تؤدي الى نقلها للخارج ليطلع الاطباء وخبراء الكيمياويات من دول العالم على الاثار الشاهدة لاستعمال (اسرائيل) لانواع جديدة ومحرمة من الكيمياويات والاسلحة الجرثومية .

(احلام) واحدة من مجموعة فتيات فلسطينيات كن يسرن في الشارع الرئيسي ببلدة (يعبد) في منطقة جنين حين سقطت عليهن ثلاث قنابل تفجرت بدخان اخضر كثيف .. فسقطت مغشيا عليها .. ولم تفق الا وهي في المستشفى بجنين حيث تلقت اسعافا اوليا وعمليات مساعدة على التنفس .. وحين عادت الى البيت كان مفعول الغاز السام قد تراجع .

وبعد ايام وجدت احلام (٢٥ عاما) بقعا حمر تعتري جسدها في منطقة الذراعين والكتف .. ثم تتحول الى بقع داكنة لم تلبث ان تحفر في جسدها وتتوسع ثم تاخذ تنخر في خلايا الانسجة الداخلية وتسبب تفتتا في العضل ونزفا داخليا وخارجيا .

(احلام) وصلت الى عمان ، ودخلت المستشفى والاطباء امام حالتها حائرون ..

احد من ذوي الخبرة قال ان ذلك من تاثير غاز كيمياوي سام تجربه (اسرائيل) في الفترة الاخيرة ضد المتظاهرين لايترك تاثيرات مباشرة ولكنه يدخل للجسم عن طريق التنفس فتتخثر مكوناته في الدم ، ثم يضرب في الجسد ليؤسس حروقا فسفورية تتسع وتستعصي على الالتئام .

(احلام) التي تحدثت معها .. ولم اتحدث مع اخريات يعانين ما تعاني لاتعرف تفاصيل وضعها لانها مازالت تنتظر تقارير الاطباء الذين وضعوا خبراتهم وتخصصاتهم المختلفة امام نوع جديد من الاسلحة الكيمياوية يستهدف تصفية المصابين على مراحل بعد تشويه اجسادهم ببث سموم كيمياوية وجراثيم فتاكه .

السلاح (الاسرائيلي) الجديد ... لم يتحدث عنه احد بعد ... لانه مازال في مراحل استعمالاته الاولى .. حيث يجتهد بعض الاطباء في انه سلاح جرثومي بدات تجد فيه (اسرائيل) حلا لمشاكلها امام وسائل الاعلام ... لانه حين استعماله لايترك اثارا فورية بل ان مفعوله يبدأ بعد عشرة ايام او اسبوعين على شكل حروق ثم تستمر اشهرا لتلتهم مساحات واسعة من الجسد .

بعض الاطباء يعتقد ان الغاز المستنشق من القنابل التي يتحصن جنود الاحتلال منه بالكمامات .. هو غاز كيمياوي يترك اثاره على شكل حروق فسفورية تتفاقم ويصعب علاجها .

والسلاح الجديد تنشط (اسرائيل) ومنذ عدة اسابيع في استعماله في مخيمات الفلسطينيين بقطاع غزة . وتدعي ان الاعراض التي بدأ يسببها هي اوبئة وامراض تسببها انماط وظروف حياة السكان في تلك المنطقة .

حالة (احلام) كنموذج تضع العالم امام انواع جديدة من الممارسات الارهابية « الاسرائيلية » التي تستهدف تصفية شعب باسره وهي ممارسات تفرض على الدول والهيئات والمنظمات والجمعيات العالمية وروابط حقوق الانسان ان ترفع صوتها عاليا وان تكشف الاشكال والاساليب الجديدة التي تمارسها هذه السلطات ضد المواطنين الفلسطينيين العزل .

فاساليب التصفية الجسدية التي لم يكن ابرزها استعمال الرصاص والتي لن يكون اخرها هذا السلاح الكيمياوي ... هذه الاساليب يجري استعمالها سرا وعلانية .. وبوسائل علمية وتكنولوجية جديدة مختلفة ومحرمة .. يجب فضحها والتصدي لها .. وتقديمها للعالم وبسرعة كجزء من صورة الهمجية « الاسرائيلية » التي فضحتها الانتفاضة .

● المخيمات الفلسطينية : ضحية القسوة والوحشية

احتفالا بعودة طابا الثلاثاء .. عطلة رسمية في مصر

القاهرة ـ ١٨ ـ واخ : اعلن في القاهرة الليلة الماضية انه تقرر ان يكون يوم الثلاثاء المقبل عطلة رسمية في مصر وذلك احتفالا بعودة طابا الى السيادة المصرية .

وصرح رئيس الوزراء المصري الدكتور عاطف صدقي بان هذه العطلة ستكون لهذا العام فقط على ان يظل يوم ٢٥ نيسان هو العطلة الرسمية لتحرير التراب المصري كون ان طابا هي جزء من الارض المصرية .

انفجار قنبلة في مسرح بالفيوم

القاهرة ـ ١٨ ـ اف : نقلت الصحف المصرية اليوم ان قنبلة من صنع محلي القيت يوم الخميس الماضي على مسرح في الفيوم (١١٠ كم جنوب غرب القاهرة) مما ادى الى اصابة احد رجال الامن بجروح .

واضافت الصحف ان عرض المسرحية الغي لكن الجمهور تمكن من القاء القبض على مرتكب الاعتداء .

وبعد توقيفه اعترف الفاعل وهو طالب في كلية الزراعة واسمه محمد سيد محمد انه اعد مع شريكين له ثلاث قنابل لتدمير المسرح .

ويذكر ان المتطرفين سبق ان هاجموا مسارح ووقع حادث مماثل قبل سنة في اسيوط في صعيد مصر .

ليس كما كان يفعل ريغان

بوش والصحافة .. علاقة ود ولقاءات عفوية بعيدا عن الرسميات
الرئيس الاميركي يتحدث عن كل شيء ولكنه لايقول اي شيء !!

واشنطن ـ ١٨ ـ ا ف : فوجيء الصحفيون المعتمدون بالبيت الابيض الذين صعدوا الى طائرة جورج بوش بالرئيس قادما اليهم وقد لبس في قدميه خفين ليعقد مؤتمرا صحفيا غير رسمي عند عودته من زيارة قصيرة من كولورادو .



● بوش : جو ودي في المؤتمرات

ويتلاءم هذا المظهر النموذجي لرئيس يرفع الكلفة بهذا الشكل مع صورة (اميركا الاكثر رفقا) التي رفعها بوش كشعار في حملته الانتخابية في السنة الماضية عندما كان مرشحا للرئاسة في الوقت نفسه الذي ابدى حزما وتعهد بمحاربة التهاون في معاملة المجرمين .

والصحفيون راضون بشكل عام عن هذه الحالة . فقد عقد بوش معهم في مدى شهرين نفس عدد اللقاءات تقريبا الذي عقده معهم رونالد ريغان خلال ستة . واذا كان ريغان يتصرف بلطف مع الصحفيين وكذلك مع كل من اتصل بهم فانه كان متحفظا معهم الى حد بعيد .

كما تغير تماما اسلوب المؤتمرات الصحفية التي كانت تعقد دوما في الجناح الشرقي للبيت الابيض ويستعد لها الرئيس ريغان مطولا بعد ان يدون على اوراق كل النقاط المفصلة التي يريد التطرق اليها ثم يصل الى المؤتمر في جو من الرسمية الشديدة . والان اصبحت هذه المؤتمرات تعقد في جو ودي في اي مكان ويسبقها اخطار قصير ما لم تكن المؤتمرات الصحفية مرتجلة كلية .

ولايتردد بوش خلال هذه اللقاءات الصحفية في الحديث عن تفاصيل حياته العائلية اذ له ستة ابناء واحد عشر حفيدا . وتطرق اليوم الجمعة الى ولادة كلبته ميلي وما يصحب ذلك من متاعب فقال « ان بربارا (زوجته) اخبرته بانه سينام في غرفة منفصلة هذه الليلة » .

والواقع ان هذه اللقاءات مع الصحفيين ليست بالضرورة ذات اهمية كبيرة . فبعد ثلاثة ارباع الساعة من لقاء مع الرئيس ادرك الصحفيون انه لم يقل كلاما كثيرا ذا جدوى يمكن ان يملأ اعمدة مقالاتهم . ولكن نظرا لانه يمهل نفسه وقتا طويلا في بحث متعمق قبل ان يقرر الخطوط العريضة لسياسته فهو يرد على الاسئلة بحذر كبير .

وثمة جانب اخر في علاقات بوش مع الصحفيين وهو « الفلتات » التي تبدر منه . فخلافا لبرامج رونالد ريغان المقيدة للغاية يقدم بوش على تصرفات غير معد لها مسبقا . وهي تبهر المصورين ولكنها تربك الحرس المختصين بحمايته . وعلى سبيل المثال قرر بوش امس الخميس في مدينة كولورادو سبرينغز ان يتنزه سيرا على الاقدام وسط مجموعة من تلامذة المدارس .

وكان بوش قد وعد الصحفيين عند توليه الرئاسة بتذليل العقبات امامهم ولكنه طلب منهم الكف عن الصياح بالاسئلة عن بعد في اية مناسبة مثلما كانوا يفعلون في عهد ريغان . وحتى الان يلتزم الصحفيون المعتمدون بالبيت الابيض الذين اعتادوا اثارة الزوابع بهذا الاتفاق ولو على مضض من قبل بعضهم .

بناء على طلب صندوق النقد الدولي .. مانيلا تقدم برنامجا اقتصاديا طموحا
«خطاب نيات» .. برنامج متناقض ويثير تساؤلات كثيرة ! !

مانيلا ـ ١٨ ـ ا.ف. ب : قدمت الفلبين بناء على طلب صندوق النقد الدولي برنامجا اقتصاديا ثلاثيا اطلق عليه (خطاب نيات) واثار تساؤلات كثيرة .





● اكينو : تحقيق النمو رغم المخاطر

فبعد اشهر عدة من المحادثات السرية مع خبراء صندوق النقد الدولي صادقت الرئيسة كورازون اكينو ومجلس الشيوخ الفليبيني اليوم في مقابل دعم مالي بقيمة ١٫٣ مليون دولار على برنامج لتنظيم الاقتصاد وادارته يصفه الخبراء بانه طموح الا انه ينطوي على تناقضات .

وهو يهدف الى تحقيق نمو بمعدل ٦٫٥ في المئة في السنة وزيادة كبيرة في معدلات التجارة الخارجية والى خفض التضخم الى ما دون ٨ في المئة مع خفض العجز في موازنة الدولة وتحسين الايرادات الضريبية وفرض ضرائب جديدة وزيادة الاحتياطي النقدي .

والفكرة الرئيسية للبرنامج هي التوصل الى خفض الدين الخارجي البالغ ٢٩ مليار دولار وهو من اضخم الديون الخارجية في العالم اذ يمثل ٧٥ في المئة من الانتاج السنوي للبلاد .

ويلاحظ ان البرنامج يغطي الفترة المتبقية من ولاية الرئيسة الفليبينية التي تنتهي في حزيران ١٩٩٢ .

الا ان البرنامج لا يتضمن اية اشارة الى الظروف الدولية ولا سيما اسعار النحاس وجوز الهند والسكر واسواق الملبوسات والمنتجات الالكترونية التي تصدرها الفلبين واضحت موارد الدخل الرئيسية مع تحويلات الفلبينيين العاملين في الخارج .

وفي المقابل يمنح البرنامج دورا اساسيا في نمو الاستثمارات الى الاموال التي يتوقع ان تاتي من الخارج عبر مساعدات عامة واعتمادات واستثمارات خاصة .

وتنوي مانيلا في الواقع رفع الاستثمارات من ١٨ في المئة من اجمالي الناتج القومي عام ١٩٨٨ الى اكثر من ٢٤ في المئة منه وهي نسبة ضرورية في نظر الخبراء لضمان النمو المطلوب من اجل انعاش الاقتصاد وتلبية الحاجات الاجتماعية الاساسية .. يذكر ان حوالي ستين في المئة من الفليبينيين وعددهم ٥٩ مليون نسمة يعانون الفقر .

الا ان خبيرا اجنبيا قال (ان هذا البرنامج يعطي الانطباع بانه يكتفي بالجمع بين رغبة اكينو في تحقيق نمو مطرد في جميع المجالات والشروط المالية الصارمة المعتمدة في صندوق النقد الدولي) .

ولم تخف وزيرة التخطيط الفليبينية سوليتا مونسود ـ ابعدت عن المفاوضات مع صندوق النقد الدولي ـ مخاوفها في شان المخاطر السياسية لبرنامج كهذا في رسالة وجهتها الى اكينو .

وذكرت بان الفلبين هي الدولة الوحيدة من الدول الاكثر دينا في العالم التي تفيد من نمو يزيد على ستة في المئة وتضخم دون عشرة في المئة ونمو منتظم للتجارة الخارجية في ان معا وهي تسدد للخارج اكثر مما تقترض .

واشارت مونسود الى العواقب الاجتماعية لزيادات يمكن توقعها في اسعار الطاقة والضرائب .

وابرز معارضيها الرئيس محافظ المصرف المركزي خوسيه فرنانديز ان (اي تاخير في تطبيق هذا البرنامج سيكون له تاثير سيىء) وينص الاتفاق مع صندوق النقد الدولي في الواقع على اعادة جدولة جديدة للدين الخارجي مع دول نادي باريس الاربع عشرة برئاسة فرنسا وعلى اعتمادات جديدة من المصارف الخاصة .

واكتفت اكينو بالقول ان (ليس هناك برنامج خال من المخاطر) في حين اعلن مصدر مقرب من الرئاسة ان الوثيقة ليس لها سوى (قيمة ملزمة محدودة) .

يبقى ان هذا الاتفاق لا يعكس القلق الذي اعرب عنه المدير العام لصندوق النقد الدولي ميشال كامدوسو في شان ما ينجم عن السياسات التقشفية الصارمة من نتائج في الدول الفقيرة . كذلك لا يعكس المبادرات الاخيرة لوزير الخزانة الاميركي نيكولاس برادي في مجال خفض الديون .

محادثات متوقعة بين ثوار ارتريا واثيوبيا

نيقوسيا ـ ١٨ ـ رويتر : نقل اليوم عن متحدث باسم الثوار الارتريين اليوم قوله انهم سيجرون محادثات في السودان مع مسؤولين اثيوبيين .

وقال السيد محمد عثمان ابو بكر ممثل جبهة التحرير الارترية لوكالة انباء قطر ان المفاوضات المباشرة ستبدأ في نهاية هذا الشهر في الخرطوم .

ونقلت الوكالة التي تستقبل نشرتها في نيقوسيا عن السيد ابو بكر الذي يزور قطر قوله ان اثيوبيا حشدت ١٠٠ الف من جنودها لمهاجمة بلدتين يسيطر عليهما الثوار .

وقد عقدت جماعات الثوار محادثات لم تسفر عن نتائج حاسمة مع اديس ابابا في الماضي .

واشنطن وطوكيو ترفعان الحظر على واردات الفواكه التشيلية

واشنطن ـ ١٨ ـ رويتر : رفعت الولايات المتحدة وكندا حظرا فرضته الدولتان على واردات الفواكه التشيلية بعد اكتشاف عنب مسمم ممهدتين الطريق امام ظهور العنب مرة اخرى في الاسواق في غضون مابين خمسة وتسعة ايام .

ولكن الفواكه التشيلية الموجودة بالفعل في المخازن والمتاجر في البلدين ستعدم .

وقال فرانك يانغ رئيس الادارة الاتحادية للاغذية والعقاقير ان الولايات المتحدة ستمضي قدما في استئناف واردات العنب على الرغم من تهديد تليفوني ثالث وجهه شخص له صلة على مايبدو بالتحذير من وجود مادة السيانيد السامة في شحنات العنب .

وقال يانغ للصحفيين انه لايمكن وقف الواردات بعد كل تهديد تليفوني .

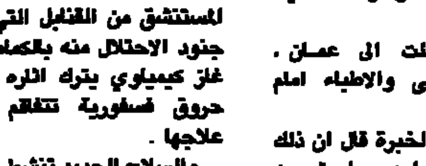
ولم يذكر يانغ تفصيلات بشان احدث تهديد تلقته السفارة الاميركية في سانتياغو من الشخص الذي قال للسلطات في البداية ان صادرات الفواكه التشيلية سممت .

وفي طوكيو قال مسؤول في وزارة الصحة والرعاية الاجتماعية اليابانية ان اليابان سترفع الحظر الذي فرضته على واردات العنب التشيلي بشروط معينة .

وقال المسؤول ان موعد هذه الخطوة يتوقف على المفاوضات الجارية مع تشيلي بشان هذه الشروط ومن بينها ضمانات محتملة من تشيلي بان العنب الذي تصدره لليابان خال من السم .

هل تستمر المساعدات الاميركية لقوات سيهانوك ؟

نيويورك ـ ١٨ ـ اف : اعلن الامير نورودوم راناريد ابن الامير نورودوم سيهانوك امس انه واثق تماما من تقديم الولايات المتحدة الاميركية مساعدة عسكرية للقوات الكمبودية السيهانوكية التي يتزعمها .



والتقى ابن الامير سيهانوك امس بالامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار .

وكان الرئيس الاميركي جورج بوش قد استقبله قبل ذلك في البيت الابيض واجرى محادثات مع وزير الخارجية جيمس بيكر ومع عدد من المسؤولين البرلمانيين واخرين في وزارة الدفاع .

واوضح امام الصحافة ان الرئيس بوش طمأنه الى (الدعم الكامل) للولايات المتحدة . واضاف ان الادارة الاميركية ستطلب من الكونغرس جعل المساعدة المقدمة الى قوات سيهانوك بين خمسة ملايين و٧٫٥ مليون دولار .

وقال الامير راناريد ان الامر متروك لهم لتحديد قيمة المساعدة العسكرية .

وقبل ان يغادر بانكوك اكد الامير راناريد ان هدفه الاساسي من زيارة واشنطن هو تحويل المساعدة الاميركية غير العسكرية الى مساعدة عسكرية .

تاييد اوربي لانضمام الصين الى « جات »

باريس ـ ١٨ ـ واع : اعرب البرلمان الاوربي امس عن تاييده لانضمام الصين الى الاتفاقية العامة للتعريفة الكمركية والتجارة (جات) .

وذكرت وكالة انباء الصين الجديدة شينخوا التي اوردت النبأ اليوم ان البرلمان الاوربي طلب في قرار تبناه خلال اجتماعه بستراسبورغ في فرنسا حول العلاقات الاقتصادية والتجارية مع الصين من المجموعة الاوربية مساعدة الصين على تطوير تجارتها .

واشارت الى ان البرلمان الاوربي اكد ضرورة النظر الى الصين على انها شريك في التنمية وليس مستقبلا سلبيا لصادرات المجموعة .

وتفيد الانباء ان حجم التجارة بين المجموعة الاوربية والصين قد زاد منذ توقيع اتفاقية التعاون التجاري في عام ١٩٧٨

اول مباحثات رسمية بين موسكو وطوكيو بشأن عائدية « جزر كوريل »

طوكيو ـ ١٨ ـ رويتر : يبدأ الاتحاد السوفيتي واليابان يوم غد الاحد اول مباحثات رسمية بشان خلافاتهما حول عدد من الجزر الواقعة في الشرق الاقصى السوفيتي والتي يطلق عليها اسم « جزر كوريل » .

ففي الوقت الذي تؤكد فيه اليابان ملكيتها لهذه الجزر التي تقع تحت السيطرة السوفيتية منذ الحرب العالمية الثانية كررت موسكو طيلة السنوات الماضية بان هذه الجزر تعود للاتحاد السوفيتي تاريخيا .

وكانت مسالة هذه الجزر التي تسميها اليابان المناطق الشمالية العقبة الرئيسية في طريق توقيع معاهدة سلام بين موسكو وطوكيو عقب هزيمة اليابان في الحرب العالمية الثانية .

ونقلت وكالة رويتر بنشرتها باللغة الانكليزية عن بعض الخبراء الاميركان قولهم ان اليابان تعتقد بان موسكو ستعيد على الاقل واحدة من هذه الجزر اليها في خطوة من شانها المساعدة على بدء علاقات طبيعية مع دول شرق اسيا .

وذكرت الوكالة انه خلال زيارة السيد ادوارد شيفاردنادزة وزير الخارجية السوفيتي لليابان في كانون اول الماضي اتفق الجانبان على تشكيل لجنة مشتركة لدراسة مسالة الجزر المتنازع عليها .

وتعد مشكلة جزر كوريل العقبة الاساسية التي تحول دون تطبيع العلاقات بين موسكو وطوكيو رغم وجود علاقات بينهما مقتصرة على بعض العقود التجارية واسهام عدد من الشركات اليابانية في اقامة مشاريع في الاتحاد السوفيتي .

الرئيس القبرصي متفائل بالمفاوضات مع الجانب التركي
فاسيليو : المحادثات مع دنكتاش الحل الوحيد لمشكلة الجزيرة

نيقوسيا ـ ١٨ ـ اف : اعرب الرئيس القبرصي جورج فاسيليو عن اعتقاده بان مشكلة الجزيرة المقسمة الى شطرين منذ تدخل الجيش التركي سنة ١٩٧٤ لم تعد في حالة ركود في ضوء المفاوضات الجارية بين مجموعتي السكان فيها منذ اشهر عدة .

● دنكتاش

وفي مؤتمر صحفي عقده مساء امس الجمعة واستعرض فيه حصيلة اول سنة له في الحكم قال فاسيليو ان هذه المفاوضات التي يجريها بصفته رئيس المجموعة القبرصية اليونانية مع الزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكتاش تحت اشراف الامم المتحدة هي الوسيلة الوحيدة لحل المشكلة .

ويذكر ان الحوار بين فاسيليو ودنكتاش كان قد بدأ خلال ايلول الماضي بعد انقطاع المفاوضات بين المجموعتين طيلة ثلاث سنوات .

وقال فاسيليو انه يفضل الدبلوماسية الصامتة على التصريحات الرنانة ولم يقدم سوى توضيحات قليلة جدا عن تقدم المفاوضات الجارية باقتراح من الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار .

وقال فاسيليو انه في حال التوصل مع الجانب القبرصي التركي الى اتفاق لايوافق عليه المجلس القومي (هيئة يراسها وتضم قادة الاحزاب القبرصية اليونانية الرئيسية) فانه سيعرض الاتفاق على استفتاء شعبي .

واكد فاسيليو تمسكه بموقفه المبدئي الداعي لانسحاب الجيش التركي كليا من قبرص وعودة اللاجئين الى المدن والقرى التي اضطروا للفرار منها عند تقسيم الجزيرة . وقال بخصوص هذه النقطة انه لن يوافق على تسوية تقضي بدفع تعويضات مالية للمهجرين مقابل التنازل عن حقهم في العودة .

واقر فاسيليو بان الجانب القبرصي التركي عرض خلال المفاوضات بعض الاقتراحات (البناءة) المتعلقة مثلا باقرار توازن القوى قبل تشكيل حكومة جديدة ولكنه لاحظ ان هذه الاقتراحات ربطت ببعض الشروط التي جعلتها غير عملية .

حرب المرافىء في بيروت تفتح ملف الانسحابات والانتخابات

بيروت ـ مراسل « الثورة »

التفجير العسكري السياسي الذي بلغ ذروته في الرابع عشر من الشهر الجاري اريد له ان يحاصر بنتائجه وتفاعلاته ودلالاته الوضع الداخلي اللبناني بين خيارين كلاهما مر فاما القول بهدنة تستمر في ظل الواقع التقسيمي القائم والابقاء على التعايش المطلوب والمكلف بين وجود الدويلات ووجود الدولة بانتظار الحل الشامل الذي طال انتظاره او سقوط الهدنة ومواجهة تفجير امني عسكري واسع ردا من البعض في الداخل والخارج على المحاولات الجادة للخروج من حال المراوحة وحسم المواقف والسياسات اللبنانية وتحديد وجهتها المحلية والاقليمية .

وهذا ما بدأته الحكومة اللبنانية عبر سلسلة مواقف وبيانات وخطوات مؤكدة عدم التراجع عنها في الوجهة الستراتيجية لتطورات الازمة اللبنانية وادارتها من الان وصاعدا .

فما سمي بحرب المرافىء فتحت ملفات الازمة اللبنانية كلها دفعة واحدة وعليه فان المصادر الحكومية اللبنانية تعد انه اذا لم تعالج هذه الحرب بصورة جذرية فان باب التفجير والمواجهة لن يغلق ذلك ان الاتصالات العربية والدولية التي دخلت بقوة وفعالية على خط التجزئة اصطدمت رغم فعاليتها بالمطالبة اللبنانية الرسمية والسياسية بفتح الملف اللبناني وحسم طرق معالجته والتعاطي معه وهي اذا كانت قد تمكنت من معالجة الوضع الناشيء الضاغط مؤقتا فالمطلوب منها بعد ذلك ضمانات لمعالجة شاملة للاسباب الحقيقية للذي حدث سابقا ولاحقا والاسراع بالملف اللبناني بطريقة صحيحة وواضحة .

لقد اسفرت الجهود التي بذلت عن هدنة غير معلنة وغير كاملة تثبيتها يحتاج على الاقل حسب اجماع الفعاليات اللبنانية المعنية الى معالجة قضية المرافىء والوصول بها الى حلول مطمئنة في ظل استمرار حصار المرافىء على طول الساحل اللبناني تنفيذا لقرار حكومة العماد عون والاعتراض عليه بشل حركة مرفأ بيروت الشرعي بفعل قصف يومي .

وفي اطار هذه المعالجات هناك عدة صيغ مطروحة كحلول وسط وتجري المفاوضات العسيرة بشانها ومنها اعادة السماح لجميع المرافىء بالعمل مؤقتا على ان تجبى الرسوم الكمركية منها ومراقبتها داخل المياه الاقليمية اللبنانية . وبعدها تتجه الى المرافىء التي تقصدها . ومنها ايضا اقتراح حصر استقبال البواخر بمرفأ بيروت الشرعي استيفاء الرسوم والمراقبة قبل توجهها الى المرافىء الاخرى . .

والاقتراح الثالث يدعو الى تركيز نقاط كمركية وامنية لبنانية في المرافىء غير الشرعية لاستيفاء الرسوم ومراقبة البضائع بانتظار حل جذري لموضوع المرافىء وهو مرتبط حسب اصحاب الاقتراح بالحل السياسي والتوافق الحكومي والامني .

واضافة الى الصعوبات العملية الجدية التي تعترض تنفيذ اي من هذه الحلول فان الخلاف في العمق هو حول المرجعية الشرعية ومصدر القرار الامني والسياسي .

وفي هذا السياق فان تراجع حكومة العماد عون عن قرار اقفال المرافىء غير الشرعية ليس واردا حسب مصادر مسؤولية وقريبة من رئيس الحكومة اكدت ان ما يقترحه الحص لحل ازمة المرافىء هو بمثابة تشريع ماهو غير شرعي بينما المطلوب اليوم ترسيخ الشرعية وليس تسليب ماتبقى منها وتوزيعه على الميليشيات لان ذلك في حال حدوثه وبموافقة حكومية سوف يشكل سابقة اعتراف رسمي بالامر الواقع التقسيمي .

فاذا عدت اليوم كل المرافىء غير الشرعية شرعية فلا شيء يمنع غدا من الاعتراف بخطوط التماس حدودا دولية تفصل بين شطري العاصمة بيروت ، كما تفصل بين مناطق الصدام والتوتر في مختلف المناطق اللبنانية من البقاع الى الجبل فالجنوب .

وفي كلمة الى اللبنانيين مساء الجمعة الماضي اعلن العماد عون انه وافق رئيس الحص على مضمون مذكرته الى الجامعة العربية والتي طالب فيها بتشكيل لجنة تحقيق عربية في التطورات الاخيرة .

وقال : نحن نرحب بهذا الاقتراح وسنضع بتصرف اللجنة كل الوثائق والحقائق التي تحتاج اليها وتطلبها وتساعد على انجاز مهمتها في حال الاقرار بها وموافقة الجامعة عليها .

لكن الابرز في هذا الصعيد هو جرد الحساب الذي قدمه العماد عون في كلمته الى اللبنانيين وجاء فيه ان كل المشكلات المطروحة فيها ازمة المرافىء والتفجير العسكري الذي اعقبها هي نتائج لمسببات واحدة بدات في تونس وهي مستمرة وهدفها افشال المبادرة العربية والحيلولة دون تلاقي اللبنانيين على سياسة لبنانية وطنية واحدة تتركز على استرداد السيادة من كل القوى الاجنبية على ارض لبنان .

وفي السياق نفسه جاءت نتائج الاجتماع السياسي والنيابي الموسع الذي عقد في اليوم نفسه في الصرح البطريركي في بكركي التي وصفت نتائجه بانها مبادرة سياسية مهمة للخروج من المازق الراهن واعادة دفع عجلة المبادرة العربية الى الامام ووضع اولويات الحل اللبناني في نصابها الفعلي .

وقد تضمن البيان المبادرة خمس نقاط ركزت على استنكار العنف واستخدامه واستنكار العودة الى السلاح او الاحتكام اليه لحل الخلافات السياسية وعد الفراغ الحاصل على صعيد بعض المؤسسات الدستورية اللبنانية هو سبب وصول البلاد الى الحالة المتفجرة الراهنة وهذا يفترض ويؤكد الحاجة الى الانتخابات الرئاسية على ان يعقبها تشكيل حكومة اتحاد وطني واستعادة الحياة البرلمانية واحياء هيكلية الدولة ووضع اسس الوفاق واجراء الاصلاحات الدستورية الضرورية .

وفي بيان بكركي اعادة تاكيد على الدعم اللبناني للمبادرة العربية ومتابعة مهمتها التي بدأتها وانجاز المرحلة الثالثة منها ومطالبة باستعادة السيادة اللبنانية من الاحتلال «الاسرائيلي» بتنفيذ القرارات الدولية الصادرة بهذا الشان والتاكيد على قرارات قمة فاس التي طالبت بالتفاوض بين الحكومتين اللبنانية والسورية لتحقيق الانسحاب السوري من لبنان ونشر قوات الجيش اللبناني على كامل التراب .

وقد توافق التوصل الى هذا البيان المبادرة مع الاعلان الرسمي لقيادة الجيش اللبناني بانها لن تستدرج لمعارك لبنانية ـ لبنانية ولا الى معارك عسكرية محلية فيما اثمرت الاتصالات المحلية والعربية التي اعقبت بيان بكركي وكلمة العماد عون عن هدنة سياسية تدعم الهدنة العسكرية القائمة .

هل يعني ذلك ان الوضع الداخلي اللبناني اصبح تحت السيطرة السياسية المحلية وان احتمالات التفجير قد تراجعت نهائيا ؟

ان مصادر القلق مازالت كثيرة وكبيرة وجلاء المواقف النهائية ينتظر عدة اجراءات تبدأ بالاعلان رسميا عن وقف اطلاق النار واعادة تحريك الوضع السياسي في الوجهة الملائمة .

وتعد مصادر حكومية لبنانية رسمية في هذا المجال ان جلاء الموقف الداخلي اللبناني نحو الاستقرار بات يتطلب الان توافقا لبنانيا عربيا على توجهات ستراتيجية حيال الانتخابات والانسحابات .

والمحطة الاساسية في هذا الاتجاه هو ما ستسفر عنه اجتماعات اللجنة العربية في تونس في السادس والعشرين من الشهر الجاري وقبل يوم واحد من اجتماع مجلس الجامعة العربية لتقويم المبادرة العربية وتحديد اتجاهاتها المستقبلية وحسم المواقف من معوقات اعترضتها وعطلت عمل اللجنة واحدثت فراغا سمح بالتفجير والتهديد بالغاء مهمتها من اساسها .





وزير التجارة يجتمع مع عدد من الوزراء في المانيا الديمقراطية

يبحث سبل تطوير العلاقات الثنائية

برلين - ١٧ - واع : اجتمع السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة في لايبزك اليوم مع وزراء التجارة الخارجية والبناء والكهرباء والاجهزة الالكترونية في جمهورية المانيا الديمقراطية.

وتناولت الاجتماعات بحث العلاقات الودية بين البلدين وسبل تطويرها.

كما قام السيد محمد مهدي صالح بصحبة السيد وزير البناء رئيس الجانب الالماني الديمقراطي في اللجنة المشتركة الالمانية العراقية بزيارة الجناح العراقي في معرض لايبزك الدولي.

ويذكر ان السيد وزير التجارة يزور المانيا الديمقراطية حاليا بدعوة رسمية للمشاركة في حفل افتتاح معرض لايبزك الدولي الذي يشارك فيه العراق للمرة الثالثة.

ويذكر ان الجناح العراقي قد حصل على ميداليتين ذهبيتين الاولى عن صناعة النسيج والثانية عن صناعة السجاد وشهادتي دبلوم وجائزة تقديرية من ادارة المعرض مما يؤشر المستوى الرفيع الذي وصلته الصناعة الوطنية.

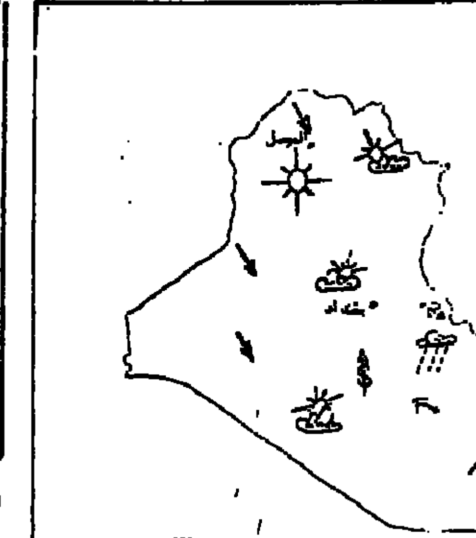
دعوات الى شخصيات لبنانية للاجتماع مع اللجنة السداسية في تونس

الكويت - ١٨ - واع : اعلن الشيخ صباح الاحمد الجابر نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية الكويتي ان اللجنة العربية السداسية للاتصال والمساعي الحميدة لابنان قررت توجيه دعوات الى شخصيات لبنانية بينها رؤساء جمهورية ورؤساء حكومة سابقون للاجتماع مع اللجنة في تونس قبل موعد اجتماع مجلس الجامعة العربية المقرر عقده هناك في السادس والعشرين من الشهر الحالي.

وابلغ الشيخ صباح الاحمد الصحفيين في الكويت اليوم ان الهدف من دعوة هذه الشخصيات للاجتماع في تونس هو تمهيد الطريق لايجاد حل يرضى به جميع الفرقاء .. علما ان هذه الخطوة ستعزز عمل اللجنة السداسية وتحقق الخير للبنان الشقيق وتوصله الى ما يصبو اليه من استقرار وهدوء.

واكد الشيخ صباح الاحمد الذي يرأس للجنة السداسية ان اهمية اللجنة لن تتوقف وانها ليست مؤقتة وستواصل مساعيها الحميدة لايجاد الحل الناجح للازمة اللبنانية.

النشرة اليومية للمعلومات الانوائية



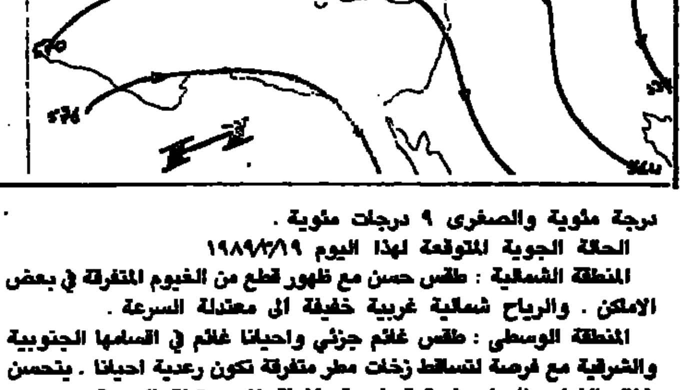
كميات الامطار الساقطة خلال الـ «٢٤» ساعة الماضية بالمليمتر في انحاء القطر

المحافظة	الكمية	المحافظة	الكمية
بغداد	١ر٠	تكريت	لا يوجد
الموصل	لايوجد	اربيل	لايوجد
كركوك	لايوجد	السليمانية	٣ر٠
الرمادي	٧ر٠	كربلاء	لايوجد
الحلة	لايوجد	الكوت	قطرات
النجف	لايوجد	الديوانية	لايوجد
السماوة	٢ر٠	الناصرية	لايوجد
العمارة	لايوجد	البصرة	٦ر٠

درجة الحرارة العظمى المتوقعة ليوم ١٩٨٩/٣/١٩ في كل من :-

بغداد	٢٤	الموصل	٢٢
تكريت	٢٤	كركوك	٢٣
السليمانية	١٩	اربيل	٢٠
الرمادي	٢٤	الحلة	٢٤
الديوانية	٢٢	السماوة	٢١
كربلاء	٢٣	الناصرية	٢١
الكوت	٢١	النجف	٢٣
العمارة	١٩	البصرة	٢٠

كانت درجة الحرارة العظمى في مدينة بغداد ليوم امس ١٨ / ٣ / ١٩٨٨ ٢٢



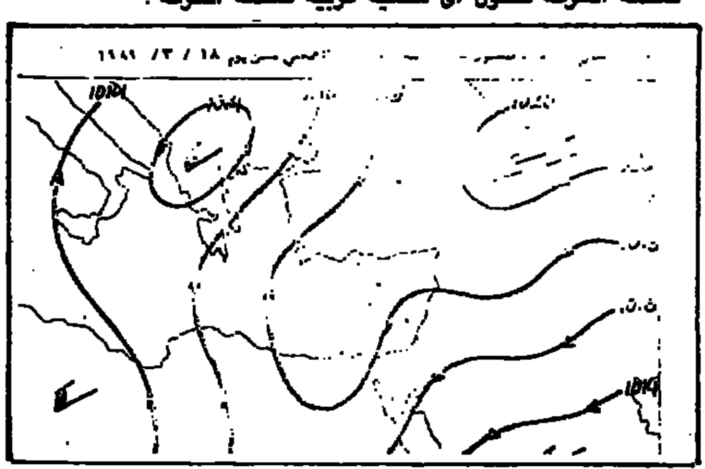
درجة مئوية والصغرى ٩ درجات مئوية.

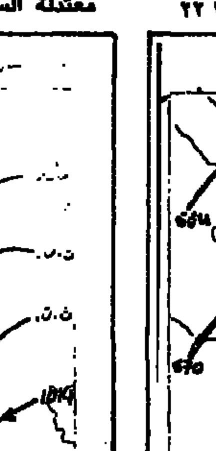
الحالة الجوية المتوقعة لهذا اليوم ١٩٨٩/٣/١٩

المنطقة الشمالية : طقس حسن مع ظهور قطع من الغيوم المتفرقة في بعض الاماكن . والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

المنطقة الوسطى : طقس غائم جزئي واحيانا غائم في اقسامها الجنوبية والشرقية مع فرصة لتساقط زخات مطر متفرقة تكون رعدية احيانا . يتحسن خلال النهار والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

المنطقة الجنوبية : طقس غائم واحيانا مصحوب بتساقط امطار متفرقة مع فرصة لحدوث زوابع رعدية في بعض اقسامها . يتحول الطقس تدريجيا الى غائم جزئي ابتداء من اقسامها الغربية . والرياح جنوبية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تتحول الى شمالية غربية معتدلة السرعة.





لدى افتتاحه المؤتمر الخامس لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية

الامير حسن : مجلس التعاون العربي يهدف الى ارساء بناء دائم في مختلف القطاعات

عمان - ١٨ - واع : افتتح ولي عهد الاردن الامير حسن في عمان اليوم اعمال المؤتمر العام الخامس لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية بمشاركة ممثلين عن سبعين عاصمة ومدينة اسلامية ..

ويناقش المؤتمرون على مدى اربعة ايام مواضيع عدة ابرزها تقرير نشاطات المنظمة وفعالياتها خلال العامين الماضيين واقرار الموازنة العامة للمنظمة ولصندوق تعاون العواصم والمدن الاسلامية للعامين الماضيين والموازنة العامة لهما للعامين المقبلين ..

كما يناقش المؤتمرون موضوع تعديل النظام الاساسي للمنظمة بحيث يسمح بقبول ثماني مدن من كل قطر اسلامي للانضمام لعضوية المنظمة بدلا من اربع كحد اقصى كما هو الوضع حاليا اضافة الى تعديل مادة من النظام الاساسي للمنظمة المتعلق بتحديد بداية السنة المالية لها ومناقشة الاتفاقية المقترحة بين المنظمة ومحافظة القاهرة المتعلقة بتخصيص جزء من المركز المتخصص للتنمية المحلية في القاهرة الكبرى ليكون مركزا للمنظمة لتدريب الكوادر والخبرات المختلفة التي تحتاجها المدن الاسلامية الاعضاء فيها ..

كما سيحدد المؤتمرون مكان وزمان انعقاد المؤتمر العام السادس للمنظمة وانتخاب امين عام للمنظمة والمجلس الاداري لها للاعوام الاربعة المقبلة ..

وسيعقد على هامش المؤتمر حلقة دراسية حول الاسس الحديثة لترقيم وتسمية الشوارع والمناطق في المدن الاسلامية ..

والقى ولي عهد الاردن الامير حسن كلمة افتتح بها اعمال المؤتمر اشار فيها الى اعلان القادة العرب الاربعة في العراق والاردن ومصر والجمهورية العربية اليمنية انبثاق مجلس التعاون العربي ..

وقال ان فكرة المجلس تقوم على الركائز الاقتصادية التي تدعو الدول الى تعميق طاقاتها الانتاجية مستعينة بالاسلوب العلمي وبالتطبيق التدريجي وذلك من اجل ارساء بناء تعاوني دائم في مختلف الحقول والقطاعات ..

واكد الامير حسن ان مجلس التعاون العربي لن يكون مغلقا بل مفتوحا للاقطار العربية الراغبة في الدخول طالما قبلت بميثاقه المتفق عليه ..

وقال ان في التعاون والتعاضد قوة تعزز القدرة على مواجهة التنافس الحاد الذي يشهده العالم .. مشيرا الى ان المجلس سياخذ في الاعتبار الحاجات الانسانية وتسهيل حركة الانتقال وبناء المشاريع الاساسية التي تسهل عملية البناء الانتاجي ..

وتطرق الامير حسن الى مدينة القدس التي تحتوي المسجد الاقصى والصخرة المشرفة وكنيسة القيامة والتي ترزح تحت الاحتلال الصهيوني . وقال انها الان تخوض ثورة عارمة على الظلم والقهر .. مؤكدا ان مايجري في القدس ليس الا مثالا عما تشهده الاراضي العربية الفلسطينية وانه رمز للتحدي الحضاري الذي تمر به الامة في هذه المرحلة ..

وحيا ولي عهد الاردن الامير حسن كفاح الشعب العربي الفلسطيني وانتفاضته الباسلة في وجه القهر الصهيوني .. وقال اننا نمد يدنا اليه ونشد من ازره ونعلن تاييدنا المطلق لانتفاضته المباركة حتى ينال حقوقه المشروعة كاملة غير منقوصة وحتى تعود القدس كما كانت عربية اسلامية.

واكد على اهمية التعاون بين العواصم الاسلامية من اجل تحسين البيئة وتقليل التلوث الذي يهدد مصادر المياه ويفسد التربة.

الجمهورية القاهرية ..

النصر العراقي اثار هلع الاعداء

القاهرة - ١٨ - واع : قالت صحيفة الجمهورية القاهرية ان الانتصار الحاسم الذي احرزه العراق ضد العدو الايراني قد اثار الهلع والقلق لدى الدوائر المعادية للامة العربية.

واكدت الصحيفة في تحليل كتبه الدكتور سعد الدين ابراهيم نشر في القاهرة اليوم ان الاداء العراقي قد خيب حسابات جميع الاعداء.

واضاف ان المنطقة العربية تشهد حاليا حالة نهوض تاريخية بعد الانتصار العراقي الحاسم واستمرار تصاعد الانتفاضة الفلسطينية.

نيكاراغوا تفرج عن ١٩٠٠ معتقل

ماناغوا - ١٨ - رويتر : افرجت الحكومة الساندينية في نيكاراغوا عن نحو ١٩٠٠ من افراد الحرس الوطني المسجونين للوفاء بشروط المعاهدة للسلام في امريكا الوسطى . وكان الحرس الوطني التابع لدكتاتور نيكاراغوا السابق اناستاسيو سوموزا قد عذب كثيرا من اعضاء الجبهة الساندينية او سجنهم.

ولكن الاقتراحات الجديدة للحكومة باجراء اصلاحات سياسية لم تصل الى حد تلبية مطالب المعارضة . وهذه الاصلاحات جزء رئيسي في خطة السلام.

في برقية - بقية

السلام على ارض الرافدين واطلت بشرى لقاء القادة العرب في مجلس التعاون العربي وعادت البسمة الى وجوه الصغار .. هذه الجماهير .. سيدي الرئيس القائد خرجت يوم عيدها تهتف وتزغرد لتؤكد حبها وولاءها لكم يا من جعلت من يوم تاج المعارك الذي هو يوم من ايام الفخر في قادسية صدام المجيدة يوما لابناء هذه المحافظة الباسلة التي واصلت العطاء وقدمت الشهداء وظلت طوال ثماني سنوات في مواجهة العدو الفارسي الصهيوني اللئيم تحرس حدود ميسان على الجناح الشرقي للوطن الكبير وايدي ابنائها تبني وتقاتل في آن واحد.

سيدي القائد .. ان ابناء ميسان ككل ابناء عراق العز .. عراق الذرى .. عراق صدام حسين وكل الخيرين يستحضرون اليوم وبكل اعتزاز مواقفكم الشجاعة وصمودكم البطولي العملاق طوال سنوات حربنا المقدسة يوم كانوا يواصلون معركة الدفاع عن ارضهم بقيادتكم الفذة لانهم وجدوا في شخصكم الكريم الاب والقائد .. وهاهم اليوم يرون عراقهم الغالي وهو يفرح بفضل قيادتكم الحكيمة منتصرا بحمد الله ليبدأ عملية البناء من جديد بدءا بمدينة المنى وامتدادا الى كل بقعة ارض تعرضت للعدوان وقاتل اهلها دفاعا عن العراق العظيم..

اننا ايها القائد الفذ وانطلاقا من الايمان العميق بمبادىء حزب البعث العربي الاشتراكي التي ناضلتم ورفاقكم في القيادة من اجلها ونال شعب العراق كل ثمرة هذا النضال العظيم واذ نحتفل بيوم ميسان نعاهدكم عهد الرجال الاوفياء ان ابناء ميسان الذين عرفتموهم بالامس مقاتلين مضحين تمتلىء قلوبهم بحب قائدهم الرمز المناضل صدام حسين حفظه الله سيظلون كما عهدتهم رهن اشارتكم وجنودا تحت قيادتكم وعيونا تحرس حدود الوطن وسيواصلون في اجواء الديمقراطية والنصر والسلام التي اشعتموها في هذا الوطن العزيز يواصلون عملية بناء وطنهم مع كل ابناء شعبنا الخيرين..

تحية لكم سيدي القائد وانتم ترعون ميسان وتباركون لابنائها عيدهم العظيم وتهنئة لكم وللقادة العرب ولجماهير الامة العربية وانتم تسيرون بها على طريق الوحدة بعد ميلاد مجلس التعاون العربي الذي هو ركيزة لتكامل العرب اينما وجدوا من اجل بناء مجتمعهم الاشتراكي الديمقراطي الموحد.

المجد والسؤدد لكم يا قائد مسيرتنا على طريق النصر والخير والسعادة ونؤكد العهد بالولاء المطلق ونواصل المسيرة خلف قيادتك رفاقا ومواطنين وستبقى ميسان تعيش اعيادها بكل فرح كل عام برعايتكم الكريمة وبحفظكم رعاية الله لكل ابناء العراق العظيم ولنا سيدي القائد والسلام عليكم.

ديمقراطية عراقية - بقية

ان التجديدات المرتقبة على الحياة العامة ، في ذلك البلد العربي القوي العزيز ، تبدو في هذا الضوء ، وكانها تاهيل اضافي للقدرات والطاقات من اجل تحقيق اكبر فرص النجاح للمجلس الجديد . فضلا عن انعكاساتها الداخلية العميقة . ومن ابرز التغييرات المشار اليها ، مسالة العفو السياسي الشامل (باستثناء من حاربوا ضد وطنهم وشعبهم) . ان هذا العفو يشكل ارضية صالحة ومقدمة موضوعية للتغييرات اللاحقة وخاصة مشروع التعددية الحزبية السياسية في ظل الوحدة الوطنية ، وعلاقة الثقة بين المواطن والقيادة . وسيتذكر المرء في هذا المقام فترة مهمة ، من خطاب الرئيس صدام حسين اثناء الاحتفال باعلان مجلس التعاون في بغداد يوم ١٦ شباط الماضي تحدث فيها عن ايواء المطاردين سياسيا في اقطارهم اذا ما التزموا بعدم القيام بعمل ضد انظمتهم وقد استذكر الرئيس صدام حسين في هذا الصدد (قيم اجدادنا وامتنا في ايواء الطريد والذي اذا لم نؤوه قد يلجأ مضطرا او مضطرا الى اي خليا الشر) .. ويبدو ان القيادة العراقية لم تتوقف عند مبدأ ارتسام هذا الحق بل عمدت عبر قرار العفو الشامل ، الى منح مواطنيها حق العودة والاقامة في الوطن ، فليس لاغرب من ارض تؤويه ، مثل ارض وسماء وطنه . وبين صفوف شعبه.

فلماذا لايتفاءل العراقيون والعرب اذاً ..؟

عملية - بقية

وتمكن الفدائيان من الانسحاب بسلام بعد الاشتباك دون التعرف على هويتيهما فيما قامت قوات العدو على الفور بمحاصرة المنطقة وتفتيشها ، ومنعت الرقابة العسكرية بث نبأ العملية لمدة ١٤ ساعة قبل اعلانها ..

وهذه العملية هي الرابعة ضد قوات الاحتلال خلال اسبوع الا انها الاولى التي تتسبب في ايقاع خسائر في صفوف العدو ..

مجلس - بقية

الاعضاء يمكن ان تتطور في المستقبل لتصبح سوقا عربية مشتركة.

كما اكد التقرير ان الاتفاقية لا تهدف الى انشاء تكتل للاقطار الموقعة عليها وان يكون مقصورا عليها دون سواها وانها لا تتعارض مع الاهداف العربية البعيدة بل تقوم على خدمة هذه الاهداف.

واعرب تقرير اللجنة المشتركة عن اطمئناننا من ان مجلس التعاون العربي يعد احد تنظيمات الامة العربية ويتمسك بميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع المشترك والتعاون الاقتصادي والمؤسسات والمنظمات المنبثقة عن الجامعة العربية.

لحضور - بقية

وتسلم الدعوة الدكتور علي لطفي رئيس مجلس الشورى المصري خلال استقباله اليوم في القاهرة للسيد سفير العراق لدى مصر.

وقال السفير العراقي في تصريح للصحفيين انه نقل دعوة السيد عزة ابراهيم لحضور ممثل عن مجلس الشورى الدورة الانتخابية وللاطلاع على التجربة الديمقراطية التي تعبر عنها تلك الانتخابات وفي اطار عملية توسيع القاعدة الشعبية التي يحرص السيد الرئيس صدام حسين على تحقيقها في عراق النصر والسلام.

ارتفاع - بقية

انتجوا اقل من ١٩ مليون برميل يوميا في الشهر الماضي.

وقال السيد جورج فريسين المحلل في شركة دين ويتر رينولدز ان اسعار النفط ارتفعت ايضا نتيجة تطورات اخرى مثل الاجتماع الذي من المقرر ان يعقده وزراء من اوبك مع دول منتجة للنفط غير اعضاء في المنظمة في نهاية هذا الشهر لبحث سبل تعزيز اسعار النفط.

واضاف (ان الطلب على النفط قوي للغاية ووافق منتجو النفط غير الاعضاء في اوبك على خفض صادراتهم في الربع الثاني).

وقال تجار ان اسعار النفط سترتفع بشكل اكبر قبل انتهاء عقود نيسان يوم الاثنين.

وذكر تجار ان اسعار النفط تسليم نيسان قد ترتفع الى ٢١ دولارا للبرميل قبل انتهاء العقود.

ومن ناحية اخرى قال محللون ان الاسعار قد تتعرض لضغط البيع في مطلع الاسبوع المقبل تقريبا.

وزير - بقية

واكد ان القرآن الكريم يعد من المسائل المعلومة من الدين بالضرورة وان كل من انكرها هو كافر ومرتد وان صام وصلى وزعم انه مسلم.

واستشهد السيد الوزير في ختام تعقيبه بقوله سبحانه وتعالى «انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون».

استشهاد - بقية

اعتقلت ٤٧ مواطنا فلسطينيا وهدمت ثمانية منازل واغلقت المدرسة الصناعية الثانوية في القدس المحتلة ..

وقالت ان قوات العدو فرضت حظر تجوال على مخيم خان يونس في قطاع غزة عقب اشتباكات نشبت في شوارع القطاع بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال.

وعلى صعيد اخر ذكر في الامم المتحدة ان السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام للامم المتحدة احتج لدى وزير خارجية العدو موشي ارينز على الحوادث التي تقع بين القوات الصهيونية وجنود الامم المتحدة المتمركزين في جنوب لبنان وذلك خلال مباحثات جرت امس في مقر الامم المتحدة.

وصرح ناطق باسم الامم المتحدة ان المنظمة الدولية تحمل قوات العدو المسؤولية الكاملة عن الحوادث.

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن مراقبين قولهم ان الخلاف عميق بين الامم المتحدة واسرائيل حول العديد من المواضيع منها ان «اسرائيل» ترفض كليا مفهوم عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط والذي تدعمه الامم المتحدة.

واضافت ان الامم المتحدة اعربت مرارا عن قلقها العميق امام العدد المتزايد من الشهداء الفلسطينيين ودعت (اسرائيل) الى احترام اتفاقية جنيف الرابعة حول حماية السكان المدنيين في زمن الحرب في هذه الاراضي.

بسبب الخلافات بين رئيسي حزبي الامة والاتحادي الديمقراطي

تشكيل حكومة موسعة في السودان معرض للخطر غموض الوضع في الجنوب والمعارك العنيفة متواصلة

الخرطوم - ١٨ - افب . واع : لم تسفر المفاوضات القائمة بين حزب الامة بزعامة رئيس الوزراء السوداني الصادق المهدي والحزب الاتحادي الديمقراطي بزعامة محمد عثمان الميرغني عن نتيجة حاسمة بسبب الخلافات بين الطرفين على توزيع المناصب الوزارية الرئيسية.

ونقلت وكالة الصحافة الفرنسية عن دوائر وصفتها بانها مقربة من المفاوضات ان تشكيل حكومة موسعة في السودان معرض للخطر حيث ظهرت صعوبات في ما يتعلق بالوزارات التي ستسند الى احزاب الجنوب المنقسمة الى ثلاث مجموعات.

واكبر هذه المجموعات اتحاد احزاب السودان الافريقية الذي يقوده الحزب الشعبي التقدمي بزعامة البابا جيمس سرور والذي يمتلك ١٦ مقعدا في البرلمان.

وكان السيد الصادق المهدي قد التقى امس بالسيد محمد عثمان الميرغني في اطار استكمال مشاورات تشكيل الحكومة.

وتم خلال اللقاء بحث مشاركة الحزب الاتحادي في الوزارة الجديدة اضافة الى حسم بعض النقاط الخاصة بتوزيع الحقائب الوزارية.

كما التقى السيد المهدي بقيادة الاحزاب الجنوبية الثمانية للغرض ذاته.

وقالت مصادر سياسية في الخرطوم ان الصادق المهدي ابلغ العقيد جون قرنق قائد المتمردين في جنوب السودان بقبوله لاتفاق السلام الذي ابرمه الاخير مع رئيس الحزب الاتحادي الديمقراطي في اديس ابابا امس.

في غضون ذلك قال المتمردون في جنوب السودان امس ان قواتهم استولت على بلدة منقلا التي توجد بها حامية واطبقت على مدينة جوبا عاصمة الاقليم الاستوائي.

ومنقلا هي البلدة السابعة التي تمكنت قوات المتمردين من انتزاعها من ايدي القوات الحكومية في الاسابيع الثلاثة الاخيرة وقد ادى الاستيلاء عليها الى زيادة حدة التوتر في جوبا التي لاتزال تحت سيطرة القوات الحكومية وان كانت قوات المعارضة قد احكمت الحصار حولها.

وقالت مصادر رسمية اليوم ان قوات المعارضة بدات الهجوم على منقلا الواقعة على بعد نحو ٥٠ كم شمالي جوبا يوم الاربعاء الماضي وان اصوات القصف المدفعي للبلدة سمعت في جوبا.

وقد توقفت اذاعة جوبا عن بث برامجها بسبب الانقطاع المستمر للتيار الكهربائي وامتنع العقيد عثمان رئيس المخابرات العسكرية في جوبا عن التعقيب على الهجوم على منقلا الا انه قال ان الجيش مستعد لمواجهة اي هجوم يشنه المتمردون على جوبا.

وقال العقيد عثمان استطيع بصفة عامة القول ان الجيش مستعد لمواجهة اي هجوم وان لنا القدرة على مواجهة اي طارىء.

تجدد - بقية

استمرار العمل في مرفا بيروت في الظروف الراهنة يجعله عرضة للقصف اليومي.

ويصر العماد عون على بسط سلطة الدولة على كل المرافىء لزيادة عائداتها المالية ومنع التهريب عن طريقها.

وقد ادت الاشتباكات بين الجانبين الى وقف رحلات الطيران الى مطار بيروت الدولي مما ارغم الالوف على الغاء رحلاتهم الى داخل البلاد او خارجها.

وقال زعماء الميليشيات التي يدعمها النظام السوري انهم سيستمرون في قصف مرفا بيروت انتقاما من الحصار الذي يفرضه العماد عون على مرافىء الميليشيات.

وكانت بضعة مرافىء غير شرعية تديرها الميليشيات مصدرا رئيسيا للامدادات الضرورية والاسلحة في الحرب الاهلية في لبنان . وكان الحشيش وانواع المخدرات الاخرى من بين السلع الاساسية التي تصدرها هذه المرافىء.

في غضون ذلك اتهم العماد ميشال عون النظام السوري بمنع اية محاولة للحوار بين اللبنانيين وبنسف جهود جامعة الدول العربية في لبنان مؤكدا ضرورة انسحاب القوات السورية.

وشن العماد عون في رسالة الى اللبنانيين اذيعت مساء امس هجوما عنيفا على هيمنة وسيطرة دمشق.

وقال (نحن قادرون على تحقيق وفاقنا الراسخ على مبادىء العدل والحق والمساواة ولسنا بحاجة الى نصير يدعي حماية بعضنا ضد بعضنا فيما هو يذل اهلنا ويستنزف ثروتنا ويغتصب سيادتنا).

واضاف ان الوجود السوري في لبنان هو الذي يقيد حريات اللبنانيين ويمنعهم عن كل تحرك او موقف او توجه نحو الوفاق الداخلي.

واشار عون الى ان بدء توسيع سلطة الدولة عبر الاجراءات التي قررها اخافت المحتل من اقفال موارد تعزيز اقتصاده على حساب خزينة ضحيته.

وقال ان التصعيد العسكري والسياسي هما من عمل سورية ولبنانيين خاضعين لهيمنتها.

خلافات - بقية

«عدنان حمودة» صاحب مجلة صوت العرب السورية منذ ثلاثة اشهر.

وذكرت مصادر المعارضة السورية ان جميع المحاولات التي بذلها ذووه او معارفه لمعرفة مصيره باءت بالفشل.

وكان حمودة قد كتب قبل فترة مقالا في مجلته دعا خلاله الى تمثيل محامي الدفاع في جلسات محكمة ما يسمى بامن الدولة اعمالا لحق الدفاع عن المتهم والذي تقره كل الشرائع والقوانين.

مصر تمنح درع الصحة لوزير الصحة وكالة

القاهرة - ١٨ - واع : منحت نقابة اطباء مصر درع الصحة للدكتور عبدالسلام محمد سعيد وزير الصحة وكالة لمناسبة يوم الطبيب المصري الذي يصادف اليوم ..

كما منحت النقابة درعا اخر للدكتور خلدون درويش نقيب الاطباء العراقيين تقديرا لاسهامات الوزارة والنقابة في فعاليات وجهود تطوير القطاع الصحي في الوطن العربي ووقاية المجتمع والارتفاع بمستوى الخدمات الصحية والوقائية ..

واشنطن تضع العراقيل امام المساعدات الاوربية لمصر

القاهرة - ١٨ - واع : قالت صحيفة اخبار اليوم المصرية ان الولايات المتحدة تضع العراقيل امام الدول الاوربية لمنعها من تقديم مساعدات اقتصادية لمصر ..

واضافت الصحيفة في مقال لها اليوم ان امريكا اوقفت المعونة المالية لمصر واتهمتها بمحاولة بناء مصنع لانتاج المواد الكيمياوية لاحراج الموقف المصري في مؤتمر لاهاي حول اخطار الغازات السامة.

هكذا من الأصل

الثـــورة

اللص والكلاب .. مسلسل تلفزيوني

● اللص والكلاب .. رواية الكاتب نجيب محفوظ سيتم تحويلها الى مسلسل تلفزيوني من اخراج ياسين اسماعيل ياسين وتمثيل الفنان شكري سرحان الذي سبق وان مثل فيلما سينمائيا ماخوذا من ذات الرواية ..

تاريخ العلماء العرب

[illegible] علماء العرب في مسلسل جديد يتناول سيرة حياة مجموعة منهم .. من بينهم ابو القاسم [illegible] ابن بطوطة ، عباس بن فرناس ، ابن رشد والفارابي .. يحمل المسلسل عنوان (تاريخ العلماء العرب) ويخرجه ابراهيم الصحن كما يؤدي ادواره كل من سعد اردش ، عبدالرحمن ابوزهرة ، [illegible] توفيق وغيرهم ..



فعاليات مهرجان النصر والسلام لهذا اليوم

● تبدا في العاشرة صباحا مناقشة مسرحيتي (الاشواك) و(لو) في قاعة بابل بفندق المنصور ميليا .

وفي الساعة السادسة من مساء اليوم يعرض الفلم الروائي الجديد (العربة والحصان) في قاعة مسرح الرشيد وهو من اخراج محمد منير فنري وانتاج دائرة السينما والمسرح بعد ذلك يلي عرض مسرحية احلام الزنابير في الساعة الثامنة مساء على مسرح الخيمة

المسرحية من تاليف عبدالباري العبودي واخراج فتحي زين العابدين

حميدة نعنع .. رواية جديدة

- من يحرق على الشوق - هو عنوان الرواية الجديدة للكاتبة السورية حميدة نعنع

صدرت الرواية عن دار الاداب في بيروت وصمم غلافها الرسام الفلسطيني ناصر السومي .

وهي الرواية الثانية لحميدة نعنع . بعد روايتها الاولى .الوطن في العينين . التي قال عنها الناقد الدكتور علي الراعي .لاول مرة تصدر امراة عملا روائيا كبيرا موصفها انسانة وليس بوصفها انثى وهو حسب كبير .

ولاول مرة تظهر بوضوح تفاهة التسمية الدارجة التي تتحدث عن الادب النسائي بوصفه شيئا مخالفا للادب الرجالي .

ان الرواية العربية مفضل حميدة نعنع شي .انر اكثر صدقا واخلاصا للواقع العربي عما كانت عليه قبل ان تمسك قلمها وترسم لنا خريطة الوطن الدامية

صفتا البحر المتوسط تلتقيان في .. ربيع بغداد

تظاهرة علمية عالمية في رحاب المدرسة المستنصرية

كتب / طه جزاع

(ربيع بغداد) .. هكذا وصفت جريدة اللوموند الفرنسية الدورة الربيعية الاولى للجامعة الصيفية الاوربية - العربية التي ستفتتح صباح يوم الاثنين المقبل ٢٠ اذار تحت ظلال الاروقة التاريخية للمدرسة المستنصرية التي تمثل شاهدا بارزا على اصالة الحضارة العربية التي بلغت اوجها في العصر العباسي ..

والجامعة الصيفية الاوربية - العربية هي وليدة الحوار الاوربي - العربي، هذا الحوار الذي يسعى الى تحقيق التفاهم المشترك والتفاعل الحضاري المثمر بين ضفتي البحر المتوسط ، وقد عقدت هذه الجامعة دورتها الصيفية الاولى في تونس (الحمامات) عام ١٩٨٦ والثانية في مالطا عام ١٩٨٧ ، والثالثة في ايطاليا ، وهذه هي المرة الاولى التي تخرج فيها الجامعة عن طابعها (الصيفي) لتطل على ربيع بغداد وبذلك ستكون للجامعة دورات ربيعية الى جانب الدورات الصيفية

الدكتور محمد عزيزة (تونس) الذي يعمل حاليا في اليونسكو هو الذي يقف وراء فكرة اقامة هذه الجامعة (الرحالة) والتي ليس لها وجود مادي حقيقي ، تحدث الى (اللوموند) عن دورة بغداد الربيعية مشيرا الى ان موضوع هذه الدورة هو (التاريخ المقارن لتاسيس الجامعات في اوربا وفي العالم العربي .. التماثل والخصوصية) وهو موضوع له مدلوله المعبر عن مسيرة الجامعة اذ ستشارك في مناقشته حوالي ستين جامعة ومؤسسة علمية اوربية وعربية وكذلك اميركية وسوفيتية ويابانية وافريقية . ويشير الدكتور عزيزة ايضا الى ان ندوة بغداد قد امنت مشاركة مجموعة من كبار اساتذة التاريخ من جامعات (فاس)، (سالامانك)، (الزيتونة)، (ساليرن)، (الازهر)، (باريس)، (اوكسفورد)، (بادو)، (المستنصرية)، (هيدليرج)، (كراكوف)، (مونبليه) (براغ) ... الخ . وستواصل الجامعة مناقشة ودراسة هذا الموضوع عند انعقاد الدورة الصيفية الرابعة في فرنسا خلال شهر تموز ١٩٨٩ وذلك في نطاق الاحتفال بالذكرى المئتين للثورة الفرنسية .

● عن فكرة تاسيس الجامعة الاوربية - العربية تحدث لـ (الثورة) الدكتور طه تايه النعيمي رئيس جامعة بغداد قائلا :

- كانت ولادة هذه الجامعة ولادة غير اعتيادية . فقد كانت لدى الاسبان فكرة اقامة جامعة حقيقية ذات كيان مادي في منطقة الاندلس تضم اساتذة نصفهم من الاوربيين والنصف الاخر من العرب ، وتقوم بالتركيز على نقاط الالتقاء بين العرب واوربا وتعمق دراسات التراث والجوانب الاجتماعية والاقتصادية والنفسية والامور العامة التي تحاول ان تقرب بين ضفتي البحر المتوسط هذه الفكرة كانت لدى الاسبان منذ اكثر من ١٥ عاما وقد وضعوا عشرات التصاميم المعمارية لهذه الجامعة التي كان يؤمل لها ان تكون جامعة اوربية - عربية . وفي احد اللقاءات طرح احد العرب الحاضرين وهو الدكتور محمد عزيزة من القطر التونسي الشقيق فكرة ان تكون هذه الجامعة لقاء تراث ولقاء حضارة وحلقات نقاش وتنعقد في كل صيف في احدى الجامعات الاوربية او العربية .

● لاشك ان انعقاد الدورة في بغداد ، عاصمة الحضارة العربية ، ومركز الاشعاع العلمي والفكري العربي ، يفرض موضوعا معينا . فماذا عن موضوع دورة ربيع بغداد ، وماذا عن المسهمين فيها ؟

- في البدء اقول ان فكرة اقامة الدورة الربيعية في بغداد انطلقت عند حضور رئيس الجامعة الاوربية العربية مهرجان المربد الشعري في العام الماضي حيث زار عددا من الجامعات العراقية واتحاد المؤرخين العرب والتقى ببعض المسؤولين في وزارة الثقافة والاعلام . وطرحت الفكرة فانتهت الى حصول الموافقة على قيام الدورة التي ستناقش موضوع اثر المدارس العربية على انشاء الجامعات في اوربا . وسيحضر اللقاء ٣٥ باحثا منهم ١٦ من علماء اوربا مختصين بالتراث وبنشاة الجامعات الاوربية واثر العرب في انشائها ومن الشخصيات المشاركة في الدورة المستشرق الفرنسي المعروف جاك بيرك الذي سيتحدث عن الجوانب الفلسفية والفكرية لحوار الضفتين ، وجاز سيرنيلي رئيس اللجنة الفرنسية لليونسكو ، وجاك سوبيلا رئيس جامعة باريس الاولى ، و(ج ب ثاي) رئيس الجامعات الاوربية ، والاستاذ ارنا [illegible] من جامعة روما ، والاستاذ [illegible] من جامعة لشبونة ، [illegible] عليموف من جامعة [illegible] ، والاستاذ (ج - اي كاتو) من [illegible] اوكسفورد والاستاذ جيسي [illegible] من اكاديمية بولندا في وارشو ، و[illegible] موروا من جامعة جيسن في المانيا الاتحادية اضافة الى شخصيات علمية اوربية اخرى وشخصيات عربية من الجامعات العربية [illegible] مثل الازهر والقيروان الى جانب الباحثين العراقيين ، والمفكرين العرب ممثلين في شخص الدكتور الياس فرح الذي سيتحدث عن الجوانب الفكرية للقاء العربي - الاوربي



د. طه تايه النعيمي



جاك بيرك - مفكر عربي وفلسفي

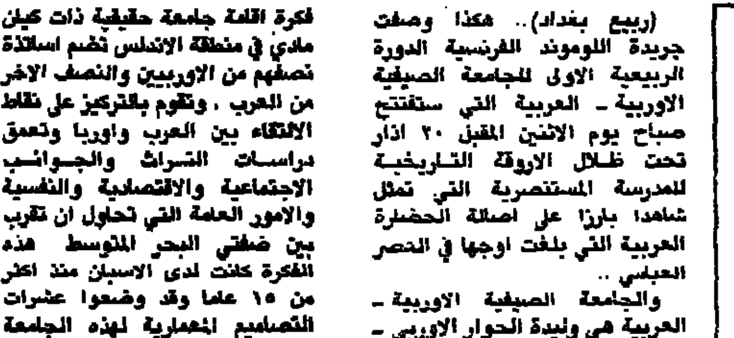
المدرسة المستنصرية .. لقاء حضاري

● هل بالامكان اعطاؤنا صورة اولية لتفاصيل الموضوعات التي ستتم مناقشتها ؟

- كما قلت فان الموضوع الاساس هو اثر العلماء العرب في نشاة الجامعات الاوربية ، وضمن هذا الموضوع ستناقش العديد من التفاصيل التي تتناولها بحوث المشاركين ، ومن عناوين هذه البحوث (جامعات العراق قبل الاستاذ المدرسة المستنصرية) و(المدرسة المستنصرية النشاة والتكامل) و(مقارنة تاريخية حول تاسيس جامعات اوربا والقطر العربي) للاستاذ حسين محفوظ و(بولونيا اقدم جامعة اوربية) و(الجامعات الاوربية ودور العرب في تاسيسها .. [illegible] مونبليه وتولوز وسالامنك وبادو وسالرن) و(جامعات المغرب العربي) و(جامعات اوربا التوسطية .. جامعات بادو ولشبونة ومونبلييه) و(جامعات المشرق .. جامعات كونيا والبقار ومدرسة بخارى) وجامعات اوربا الشرقية والشمالية . جامعات اوكسفورد . وهايدلبرغ وبراغ وكراكوف) وهناك خلاصة مقارنة يشترك فيها الاستاذ جاك بيرك مع الدكتور راجي التكريتي والاستاذ جان بيلوخاي مع الدكتور [illegible] سلطان . كما ستناقش في الجلسة الختامية السابعة وهي الختامية التي ستعقد يوم ٢٥ اذار القرارات والتوصيات التي اقرها المشاركون في الدورة الربيعية . وهناك زيارات وجولات حرة سيقوم بها المشاركون للاطلاع على اثار بغداد والاخيضر وبابل وسامراء . وستكون جلسات الدورة في فندق قصر الرشيد عدا الافتتاح الذي سيكون في بهو المدرسة المستنصرية . ونامل ان يهبنا الله عز وجل نهارا مشمسا لهذه التظاهرة العالمية والا سيكون الافتتاح في قصر الرشيد ، ونحن جاهزون للاحتمالين .

وبالتاكيد فان هذه الدورة ستفتح باب العديد من الامور والتوصيات التي ستطور صيغة عمل هذه الجامعة بشكل جذري ونتوقع لها اثرا فاعلية واثرا في الحوار الحضاري العربي - الاوربي . فكان دورة بغداد هي ولادة جديدة للجامعة حيث ستقر صيغ جديدة لعمل تؤدي الى بناء هيكل جديد للجامعة الاوربية - العربية التي لانقول عنها (الصيفية) لانها اصبحت (ربيعية) في بغداد !

تحرير : بشير الغزاوي



يوميات الثـورة

دعاية انتخابية

تكتبها : حياة عبدعلي

يوم امس ضمني جمع كبير من الناس ، جمع غير متجانس لا بالعمر ولا بالوظيفة ولا باي شيء .. شيوخ وعجائز ، رجال ونساء شباب وشابات بل اطفال ايضا . جلس الجميع وامامهم سبعة عشر مرشحا لعضوية المجلس الوطني في دورته الثالثة وهؤلاء هم مرشحو احدى مناطق بغداد الانتخابية .

الحزب في المنطقة هيا كل شيء من كراس ومكبرات صوت في احدى مدارس المنطقة وكذلك ادارة هذه الندوة .

تقدم المرشحون حسب تسلسل اسمائهم ابجديا واستعرضوا حياتهم باختصار . مناطق سكناهم منذ ولادتهم والمراحل الدراسية واسماء المدارس التي مروا بها والشهادات التي حصلوا عليها والمراكز الوظيفية والاعمال التي مارسوها واخيرا ماقدموه للعراق وخاصة خلال الحرب وانشطتهم في تلك المرحلة

في ذلك الجمع وفي تلك الامسية الادارية لفتت انتباهي حالات .. الاولى حالة رجل متقدم بالسن جلس ممسكا بعصاه وقد ترك وجهه على ظهر كفه بينما امسك بيده العصا .. راح يتامل وجوه المرشحين بصعوبة ويستمع اليهم بصعوبة اشد خاصة وان مكبر الصوت قد تعطل فجاة .

والثانية كانت حالة سيدة متقدمة في السن متلفعة بالسواد من قمة راسها حتى اخمص قدميها . راحت تسعل وتسعل وتحاول جاهدة الاستماع الى مرشحي منطقتها الانتخابية ولكن سعالها القل سمعها فراحت تلعن السكائر (قاتل الله التدخين)

هذه السيدة لم تستطع الفرار من اسئلة جارتها رغم سعالها المتواصل .. فالجارة تسال عن فلان .. اين هو .. انه من سكنة المنطقة الفلانية .. بل انه قريب كنتها . لابد ان تستمع الى ماسيقوله وما سيقوله الجميع .. فالقرابة وحدها لاتكفي . يمكن ان يكون هناك مرشح افضل منه لعضوية (مجلس الشعب).

وراقبت احدى الانسات كانت تستمع بتمعن حتى انها استلت قلما وورقة وراحت تسجل الاسماء والمعلومات عن كل مرشح كما يقدمها هو بنفسه .. يبدو ان الذاكرة لاتسعفها امام هذا الجمع من المرشحين .. خاصة وانهم سبعة عشر والمطلوب ان يتم انتخاب خمسة فقط منهم .

كان التصفيق يعلو كلما ذكر المرشحون اسم القائد واسم القادسية واسم العراق واسم الحزب القائد . فيدرك المرشحون ان ذلك تعبير عن الولاء والحب لكل هؤلاء ولاء وحب ابناء منطقتهم التي يمثلونها لصدام حسين لتضحيات القادسية وللعراق . اجزم ان كل مرشح قد سال نفسه ترى كيف سيعبر عن ولاء الشعب وولائه لكل هؤلاء اذا تم انتخابه ؟



مهرجان قطري ادبي

● في غمرة اعياد النصر والسلام تضيف محافظة النجف المهرجان القطري الادبي والفني لمحافظات بابل - واسط - كربلاء - القادسية - النجف للفترة من ١٨ - ٢٠ اذار الحالي في قاعة الادارة المحلية وتتخلل المهرجان عروض مسرحية جديدة ونشاطات خطابية متميزة وكذلك اوبريتات واغان واناشيد وطنية تتغنى بحب الشعب للقائد وللجيش الباسل .

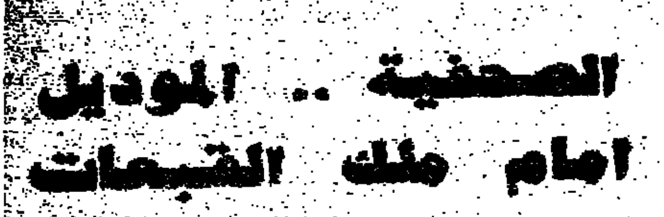
وستصدر اللجنة الاعلامية للمهرجان جريدة يومية باسم (عراق السلام) تغطي نشاطات واخبار المهرجان الذي تقيمه المديرية العامة لتربية النجف / النشاط المدرسي .

اخبار .. اخبار

التاميم / مراسل الثـورة

● كما اقيم في قاعة النشاط المدرسي بمدينة كركوك حفل كبير لتكريم ٤٦ طالبا وطالبة في مختلف المستويات الدراسية الفائزين بالمباريات الخطابية والشعرية التي نظمتها المديرية العامة لتربية التاميم - تمهيدا لتمثيل المحافظة في المهرجان القطري السنوي لوزارة التربية الذي سيقام في شهر نيسان القادم بمحافظة اربيل والذي سبق لطلبة محافظة التاميم ان نالوا جوائزه - الاولى لسنتين متتاليتين

● شاركت كلية العلوم في الجامعة المستنصرية في المؤتمر العاشر لفيزياء الحالة المكثفة المنعقد في الجامعة الاردنية بعمان ومثل الجامعة الدكتور ياسين نجم عبيد وتاتي هذه المشاركة في اطار تبادل الوفود والزيارات بين الجامعتين والتعاون القائم بينهما



الصحفية .. الموديل امام ملك القبعات

عندما قاد [illegible] سمرفيل [illegible] مصممي القبعات التي [illegible] العائلة المالكة بدعوة [illegible] مولي لتنوء [illegible] فانها تبللت [illegible]

وقفت هذه الصحفية [illegible] والصرعة [illegible] متمودة وهي [illegible] واقص الضعف [illegible]

[illegible]

ان مرحلة [illegible] [illegible] لا امتلك [illegible] ابتعتها [illegible] ٥٠ [illegible]

واستخدمتها [illegible] حفل زواج او الى حفلات [illegible] الخاصة لذلك كان احتياري [illegible]

[illegible] هذه المجموعة الضخمة ، [illegible] ان تحطت سمرفيل وهو [illegible] الاسود وبنوتي [illegible] السوداء [illegible] كثيرا ، رغم انى [illegible] لدي لرداء الصباح [illegible] لبدء الزيارة ولكنه [illegible] الشعر كثير جدا ، وفي [illegible] وفي يدها حلقة [illegible] بها شعري . [illegible] التي لم ترق [illegible] ظهرت فعلا [illegible] لارتداء قبعاته ، [illegible] عندما علقت [illegible] عن المعدل ، [illegible] بتجربتها على . [illegible] سمرفيل عن اين ياتي [illegible] تصاميمه . فاجاب . قد تكون [illegible] قديمة او من خلال [illegible] جديد او ملاحظة اي شيء [illegible] وقد قمت مؤخرا

بصناعة قبعات تزينها الفواكه التي اوحتها لي كارمينا بورانا ، نجمة الاربعينات ، وسوق فواكه الكوفن غاردن بلندن . كما انني استخدم فريقا من المصممين الشباب من كلا الجنسين واعطيهم الفكرة فيعملون بها . او يقومون هم انفسهم بوضع التصاميم فنعمل سوية لتطبيع بطابعي

قد افضل بعضها . ولكنني لا املك اتجاها واحدا في تصميمها واحب دائما ان تكون تصاميمها متجانسة مع الازياء التي ترتديها المراة .

وافضل تصميم قبعاتي لبعض عملائي خاصة الدائمات منهن لان التعود على الوجه والاشكل يسهل مهمتي

اما كيف يصف سمرفيل المراة المثالية لقبعاته فهو يقول انها المراة التي ترغب بان يكون مظهرها جميلا وانيقا ، ولديها هواية في الازياء !! وانني معجب بالسيدة النشيطة التي تهوى العديد من الفعاليات الاجتماعية .

وهكذا تنهي اليكس كلمتها بقولها - سوف لن استطيع شراء قبعة من تصميم سمرفيل في المستقبل القريب لانني لا املك ثمنها حاليا ، ولكنني سوف لن انسى زيارتي الخاطفة الى صالونه الذي ابرزني بمظهر الطبقة الراقية .



المصمم فيليب سمرفيل



من تصاميم قبعاته

مسرحية البائع المتجول في بغداد





● يزدهر موسم بغداد السلام لربيع عام ١٩٨٩ بعروض متميزة زائرة جاءت مباشرة من فرنسا ، لتقدم واحدة من اشهر ماعرف به المسرح الشعبي الفرنسي (البائع المتجول للثورة) والذي يحتفل بميلاده المئتين جنبا الى جنب مع الثورة الفرنسية .

تصور المسرحية الموسيقية الفرنسية (البائع المتجول للثورة) الايام الأول للثورة الفرنسية والتي شهدت ميلاد المسرح الشعبي الذي خاطب اوسع الجماهير في اي مكان ممكن واختار لهذه الغاية المواضيع الشعبية للحياة اليومية المعاصرة حلوها ومرها . فاتحا الباب امام الكتاب والسحرة ليصيغوا ما يشاءون ويجدون الاذان الصاغية لهم

يشاهد المتفرج على المسرح الشعبي الفرنسي في مسرحية (البائع المتجول للثورة) مشهديات حقيقية لتلك الايام حية او على شكل دمى وهي تنشد الاناشيد الوطنية والاغاني الشعبية [illegible] على كلمات الشعراء الحماسية [illegible] والتي تعكس ارتجالية تلك الايام والتي سميت بحق . [illegible] تتجاذب [illegible] الاطار الوطني الذي عرف ايامنا مختلفة تطرح في مسرحية البائع المتجول للثورة كل عناصر التعبير المسرحي من غناء ومشاهد وحوار وسخرية من خلال شخصيات . [illegible] متجولين وقاصين و[illegible] مسرح الدمى و معهم موسيقي ودولاب ملابس حيث تكون خلفية [illegible] المسرحية . وتسمع اغاني عرفت في الثورة محفت على كلمات تعبيرات عراما [illegible] [illegible] على وجه [illegible]

[illegible] تصور ايام الثورة وخاصة تلك التي لها [illegible] في فرنسا الكبيرة [illegible] العاصمة باريس .

تشارك في عرض مسرحية البائع المتجول للثورة ثلاث شرائح فنية فرنسية هي فرق [illegible] والفنت جان اوكلان ومسرح [illegible] التقليدي [illegible] المسرحية واخرجها [illegible] ووضع الديكور والاشكال المتحركة الفنان الان روسيل والملابس [illegible] بيز والموسيقى وتوزيعها [illegible] برتنبيرو وتؤدي الادوار من قبل جان اوكلان وفيليب [illegible] و[illegible] وبرنر بيرو [illegible] جان [illegible] نيقدار

حمدي فدوري

كاريكاتير

عامر رشاد